

মাথা ঝলস  
**ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ**  
( প্রথম খণ্ড )



মহা :—

শ্রীতথেনচংকর গৌরীদাস শর্মা

**MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY  
CANCHIPUR, IMPHAL-3**

Acc. No. 36592

Author Gouridas Sharma

Title Burmah and Para

Date of Issue	Due date	Membership Number
Sign of stack (1/c)		261192

\_\_\_\_\_ Gouridas Sharma

\_\_\_\_\_ (T)

\_\_\_\_\_ Burmah and Para

ରାଧା ଚନ୍ଦ୍ର  
ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପୁରାଣ  
( ପ୍ରଥମ ସ୍କନ୍ଦ )

ଅବତାର :-

ଶ୍ରୀତତ୍ତ୍ୱେନଚତୁର୍ଥମ ଗୋବିନ୍ଦାସ ଶର୍ମା

[ ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରଥମକ ଅବତାରୀନି ]

কোংজবা :—

শ্রীতথেনচংবয় লনাভোল শৰ্মা  
কিয়ামটৈ অবাং লৈকাই  
ইক্ষাল ।



কোপী—১০০০,

তাং ১১।১২।৯৩ ইং, পোইম্বু ।

মমল লুপা ৭৫ /—

লাইরিক ফংকম :—

অইবগী য়ম,  
কানচিপুৰ মেন গেট ।

---

নক্ষম :— ওরিয়েণ্টেল প্রিন্টিং হোম, যাইঙ্গুল পুলিশ সেন ইক্ষাল ।



## ভূমিকা

### বাহোদোক

মহর্ষি বেদব্যাসনা লেখুবা পুরাণ ভরানিপালগী মহুন্দা ব্রহ্মাণ্ড পুরাণদা খোইদোকপা অখুপা তিললী। পুরাণ ময়াম নৈরগা থোকপা মচি অসিগুহা পুরাণ অসিদা কোংদোকই। অসিগুহা লাইরিক অসে খণ্ড অনি সুই শ্লোক লিখিতরানি। তাজবদা পাঠ ভৌজবদা মোক্ষ ফণ্ডি দেহ শেংডি ভগবৎকী গুণনা তিল্লী। পুন্মামন্তগী খোইদোকই কলিদা পোকপা জীবগী পুকনিং শেংনবগীদনক্ বাখা তোজৈ।

পুচ্ছক, শ্রোতা, ও বক্তা, অহম অসি জুংডাইবগী মশকনি অসিগী মহুন্দা শ্রীমতী রাধিকাগী পোকপগী রারি। শ্রীরামচন্দ্রগী লীলা তাজবদা মোক্ষ ফণ্ডি, পুরাণ হাইবা অসিনা থা গুয়া গালি। উত্তর খণ্ড তারগা মোক্ষ কংনবগী রারি বর্নন্ ভগবাণ্গী লিলা বরু ভৈরি। পরমা প্রকৃতি আত্মা শক্তি শ্রীরাধিকাগী মহিমা সন্দোকপা রারি। পুরাণ তারগা ইন্দ্রগী অমকপা কোকই প্রেমানদি জুমিং থোকলগা অর্চনা। মাংখিবগুম্, শ্লোকলিখিঃ ভরানী বহুদেগী শ্লোক লিখিঃ মরি অধ্যাত্ম রামায়ণ শেংডি। অতুব পাজবদা কয়ামুক জুংডাই মী অদো, ভক্তি রসনা তিল্লী। ঈজারিবা অসিব অসাত্মা পণ্ডিত সাধু বৈষ্ণব পুন্মামকী মফমদা প্রার্থনা তোজরি। ঈশিংগা শঙ্কোমগা তিননারবা অতুব শঙ্কোমতা লৌই ডাঙ্গ কাঙনা। রাজহংসনা।

চংডাগৈদা লৈবা এগী ইনাওনিপা শ্রীমান বীধু শর্মানা লাইরিক অসি দ্বন্দ্ব লুপা ১০০০, মতেং পাংবিধি।

নন্দকুমার ভট্টাচার্য্য কবিরত্ন কতৃ সন ১৩৬৬ সাল।

মতম অতুদা পণ্ডিতনা ইরমবা

রাধা হৃদয় ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ

মনিপুর লোল্লা ইজবা বৈষ্ণব পুন্মামকী মফমদা হরা হরা থুমুজৈ।

হৈরোক্ খুনোদা লৈব।

শ্রীখুন্দোংবম্ নিংখোং সিংহ

শ্রীভবেনচংবর গৌরীদাস শর্মা

কিয়াম্গৈ অবং লৈকাই

সন ১৩৯৪ সাল।

শ্রীঅহৈবম্ থনজয় সিংহ।

ইং—১৯৮৮।

হৈরাজোইখোং অহৈবম্ লৈকাই।

ইবা হোজবা

ওক্ অনি অসিনা লাইরিক অসিগী অচুম অরান খেংবিধিবা।



## সূচিপত্র

বিষয়		পৃষ্ঠা
প্রথমগী বারি	—	১—২০
সংসার শেখগী বারি	—	২১—২২
গুরু খুরমবগী বারি	—	৩২—৪৩
ঐগুরু কবচা অসিদি মক্ষ ক্‌ডি	—	৪৪—৫০
গোলোককী বারি মতাং	—	৫০—৬৩
অসিদি চন্দোন খীনবগী কালবা ।		
দেবীদগী বৃষভগুনা বর কুংহা	—	৭০—৮৫
ঐরাধাগী অহানবা বারি	—	৮৬—১০৪
হরি নামগী অকুমা বারি ঐমতী রাধিকাগী জম্মগী বারি ঐকৃষ্ণদা কল্লোইদবা ।		
লৈগী বারি ।		
গোলোকজ্ঞা সগং কুমার লাকপদা	—	১০৫—১১২
চংহনদাতুনা শাপ্‌ ভৌবগী বারি ।		
গোলোকী রাসগী মতমদা মহাদেবনা	—	১১৩—১২৪
ঈশৈ শকপদা রাধা কৃষ্ণ অনি ঈশিং ওইখিবগী বারি ।		
ঐকৃষ্ণ অবতারগী বারি	—	১২৪—১৪৭
অনন্ত দেবনা দৈবকিগী গর্ভদা লৈরমলগা রোহিণীগী মচা ওইনা বলদেব কোঁহনা		
পোকপগী বারি ।		
ঐকৃষ্ণনা দৈবকিগী মচা ওইনা পোকপা	—	১৪৭—১৫০
অমৃতা থকতবগী বারি ত্রেতা যুগক্কা ঐরামগা কৈকেয়ীয়া অনিনা হাইনখিবা অনিগী বারি ।		
মতাং অসিদি বলদেব জম্মগী নৈনবা	—	১৫১—১৫৪
কৃষ্ণ জম্মগী নৈনবা বারি ।		
হুম্মাননা হৈ লোকবা, লক্ষ্মণনা হৈ	—	১৫৪—১৫৬
কুংপা ।		



## গুরুবন্দনা

তাং ২। ১১। ৭৬ ইং

শ্রীগুরগি কৃপাদগী বৃন্দাবন প্রাপ্তি ওটখু  
উরপোক্ খুমহেম লৈকাইনা লৈবা  
ওঝা ইবুংগোগি মিং লুক্রাম্ তোছা  
ওঝা ইবুংগোগি চরল্লা হরা হরা খুন্নমজৈ ।

বন্দেগুরু পরংব্রহ্ম মস্তৈস্তত্ সারকম ।  
প্রসন্ন পরমানন্দং নন্দনন্দ কপিনম্ ।  
জয় জয় গুরুদেব স্তব্ধসেতু স্বরূপম্ ।  
দ্বিভুজ বরদ হস্তা চাক্র পদ্ম ছিলৈত্রম্ ॥  
সকল নিগম তত্ত্বং দণ্ডিতং মূল মন্ত্রম্ ।  
তব চরণ সন্মোকে দেহিমে ভক্তি দাস্তম্ ॥

গুরুব্রহ্ম গুরুবিষ্ণু গুরুদেব মহেশ্বর  
—। যেনতৈম্ব গুরুবে নমঃ ২।—

ভুথেলচংবম গৌরিবাস শর্মা  
ক্যামগৈ অহাং লৈকাইনা লৈজবা  
লন্ ১৩৯৪ লাম্  
ইং ১৯৮৮  
ইবা হৌজবা ।

**ঈশানর উবাচ।—**কিংমুখ্য ভবব্রজা নচিহ্ন্য মখিলে ধরৈঃ।

ভয়েত্রাহ পিত ভক্ত বোদেণ ময়ি বৎসল ॥১

জ্ঞানানামদনা হনংখি ( পিত ) ইবুংতো নহাক্তি খংবতমজবা খংবিবা ঈশ্বরনি মরোল অহমগী,  
মবুংতোনি ইবুংতো নহাক্তা অধুনা পুরমকপু চাপবিহ্নন তাকপিযু যোগিগ্ন মপু ওইবা ॥১

**আরম্ভাব্য।—** শৃমুখ গুহ্য তমং তাত্ নারায়ণ মুখা চ্চুতং।

সর্বেশ্ব পুজিতা দেবা রাধা বৃন্দা বশে বশে ॥২

[ জ্ঞান হারণি।—ইবুংতো নারদ নারায়ণগি মুখদাগ তাকবা অধুনা পুরমক ঐম হাররণে তারো  
কমত রাধকা ইবেম অহদি বৃন্দাবনাগ মকম খাদংদ লেংদন লোবনী চরণা পুরমক পূজা কংপনি ॥২

রাধা বিল্লমতঃ কৃষ্ণো হ্যোকধ প্রেম বিহ্বলঃ।

রাধা মন্ত্রং জপন ধ্যান রাধাং সর্ববত্র পশুতি ॥৩

ক্রীতকন মতম পুরমক রাধাগি প্রেমম ওওতুনা রাধাতবু মন্ত্র ওইন ছোল রাধাতবু নিংতি পুরমকপু  
রাধাতবু উহ ॥৩

। অস্ত ঈরাধা শ্রোত্রস্ত ব্রজা ধারি।

। অগুটুপ ছন্দঃ। ঈরাধাদেবতা।

**ক্ৰীং বীজং।** অসিঙহা ঈমতি রাধকাগ শ্রোত্র অসিবু ব্রজান নারদন অগুটুপ ছন্দঃ ওইন তাকপি

—: ক্ৰীং:—

। ক + ল + ঈ + ' = ক্ৰী' । ক = কৃষ্ণ । ল = ঈশ্বর । ঈ = সন্তোষ । ' = হৃৎ হরন । ক্ৰীং = কৃষ্ণই ঈশ্বর ।

ভিনসঙট । আমার হৃৎ হরন করন ।

ক + ল + ঈ + ' + ' = ক্ৰীং' লকের উৎপত্তি ।

কেহ কেহ ককারে পৃথবী, লকারে অপ, ঈকারে তেজ,

নাদেতে বায়ু, বিন্দুতে আকাশ নির্দেশ করেন ।

কেহ কেহ ক কারে কৃষ্ণ প্রোক্ত, ল কারে রাধিক,

ঈ কারে ছাাদিনী, নাদেতে ঈরপ, বিন্দুতে বৃন্দাবন,

—: নির্দেশ করেন :—

। 'ঈরাধা ঐত্যর্থো অপে বিনি যোগঃ ।

। ঐগদবা ওই ।

গুরোরাধা বনে রাধা রাধা পৃষ্ঠে পুরোস্থিত ।

যত্রতত্র স্থিতারাধা রাঠৈবা রাধ্যতে মায়া ॥৪

হুমানু বনদনু মাদেনু তুডনু লৈবদনু মকম পুরমকপু ইবেমবু ঐনা নিংজৈ ॥৪

କିନ୍ତୋରାଧା କ୍ରମୋରାଧା ନେତ୍ରୋରାଧା ରାଧିକା  
 ନରୀନ ବାମ୍ବିନୀରାଧା ରାଧିକା ରାଧାତେ ଯୟା ॥୧

କେନ୍ଦ୍ରୋ ମୋଡ଼କା ରାଧା ହାୟନା କେନ୍ଦ୍ରୋ ନାମ ହିନ୍ଦୋ ରେନ୍ଦ୍ରୋ ମୁଣ୍ଡି ହକଡ଼ା ପୁରବକ ଗାନ୍ଧିନୀ  
 ଇବେନ୍ଦ୍ରୋ ନାମନା ହାୟନା ଲାଞ୍ଚବନ୍ତ ଇନ୍ଦ୍ରୋ ॥୧

— ॥ ଅଥ ଧ୍ୟାନ ॥ —

କିନ୍ତୋରାଧା ମୁନ୍ଦରୀ ରାଧା କରମ ଲୋଚନା ।

କିନ୍ତୋରାଧା ରାଧା ବୁନ୍ଦାବନ ବିହାରୀନା ॥୩

ଅନ୍ତରା ନିଙ୍ଗଦବା ଓଇ କୈଶର ବୟନା ଚାନ୍ଦଲିଙ୍ଗା ଲେଉଟନା କରବୀ ଧନ୍ୟା ତମଜନିଙ୍ଗା ଓଇବି ସିଂ  
 ଅନି କିନ୍ତୋରାଧା ଗୋଡ଼ାବନୀ ରାଧା ବୁନ୍ଦାବନା ଧାନ୍ୟବୀ ॥୩

ପୁଜାରାଧା କପେରାଧା ରାଧିକା ଚାନ୍ଦି ବଳେ ।

କ୍ରମୋରାଧା ନିରୋରାଧା ରାଧିକା ରାଧାତେ ଯୟା ॥୪

ପୁଜାରାଧା ହାୟନା ଶୋଭା ଇବେନ୍ଦ୍ରୋ ନାମ ଧୂମକେରା ଚରୋନନା ତାଜବନ୍ତ ଇବେନ୍ଦ୍ରୋ ନାମ ରାଧାବୁ  
 ଏନ ନିଂଜେ ॥୪

ମାନେରାଧା କୁନ୍ଦେରାଧା ରାଧିକା ଡୋଳେ ମତୋ ।

ରାନ୍ତୋରାଧା ଦିବାରାଧା ରାଧିକା ରାଧାତେ ଯୟା ॥୫

କ୍ରମୋରାଧା ଓଇନ ଧକଡ଼େ ରାଧା ହାୟନା ଚାନ୍ଦା ଚନ୍ଦନା ଦୁନ୍ଦା ଅହିନ୍ଦା ମୁଖିନୀ ଏନା ନିଂଜେ  
 ରାଧା ହାୟନା ॥୫

ମାଧୁର୍ୟ୍ୟ ମଧୁର ରାଧା ମହତେ ରାଧିକା ଶୁକ୍ର ।

ମୋନ୍ଦର୍ୟ୍ୟ ମୁନ୍ଦରୀ ରାଧା ରାଧିକା ରାଧାତେ ଯୟା ॥୬

ମୁନ୍ଦି ତରୁନା ଅମୃତଶ୍ରୀ ନଗୁନା ଜଗତି ଶୁକ୍ର ଓଇବି ନିଂଧିବନ୍ତ କରବନ୍ତ ଚାନ୍ଦଲିଙ୍ଗା ଲେଉଟବୀନୀ  
 ହାୟନା ଏନ ନିଂଜେ ॥୬

ରାଧାପଦ୍ମା ନାନାପଦ୍ମା ମନ୍ତ୍ରୋତ୍ତର ଗୁପ୍ତାନ୍ତା ।

ମନ୍ତ୍ରାବିନ୍ଦା ଚିତାରାଧା ରାଧିକା ରାଧାତେ ଯୟା ॥୭

ରାଧା ହାୟନା ଇବେନ୍ଦ୍ରୋ ନହାକ୍ ଅସେ ମନ୍ତ୍ରା ହାୟନା କୌଣି ମନ୍ତ୍ରାନ୍ତା ଓଇବିନୀ ଅନ୍ତରା ନିଂଜେ ଧନ୍ୟା  
 ତମଜନିଙ୍ଗା ଓଇବି ( ବିଷ ) ଧନ୍ୟାହିନ୍ଦା ରାଧାବୁ ଏନ ନିଂଜେ ॥୭

ରାଧାହେଳ ଶ୍ରିକାନ୍ତିହେଳ କ୍ରୋଧା ରାଧା ଅକୋକ୍ରବେ ।

ବୁନ୍ଦାବନେ ଧନ୍ୟାରାଧା ରାଧିକା ରାଧାତେ ଯୟା ॥୮

ରାଧାହେଳ ଅନି ଅସେ ଅମତନି ଅନ୍ତୋ ଅମନା ଅନି ଧୋକପନି ବୁନ୍ଦାବନା ମୁଖୁଓଇ ରାଧାବୁ ଏନ ନିଂଜେ ॥୮

জিব্বাগ্রে রাধিকা নাম মেত্রাগ্রে রাধিকা তমু ।

কৰ্ব্বাগ্রে রাধিকা কীৰ্ত্তি মনো হগ্রে রাধিকা মনঃ ॥১২

লব্ধেন্দ্র রাধাগি নাম শোভে মিত্তম্ অমুৰ্ত্তি তাজবদম্ ইবেম্মগি মিত্তং পুৰ্ণেন্দ্র থমজৈ রাধাগি  
মুৰ্ত্তি ॥১২

রাধারস সুধাসিদ্ধু রাধাসৌভাগ্য সুন্দরী ।

রাধা ব্রজাঙ্গনা মুখা রাধৈব্যা রাধান্তে ময়া ॥১৩

রাধাগি রস হায়বঅসে অমৃতগি সমুদ্রা শুম্মি কজ্জদা চান্দম্মিডাই লৈত্রবী রাধানা বৃন্দাবনগী  
ইবেম্মাশিগি লান্‌বিনবনী হায়না ঐন নিংজৈ ॥১৩

কৃষ্ণেন পঠিতং স্তোত্রং শ্রীরাধা প্রীতয়ে পরমধঃ ।

পঠেচ্ছনুয়া নিতাং রাধাকৃষ্ণে প্রিয়ো ভবেৎ ॥১৪

কৃষ্ণেন শ্রীরাধিকাগি পেন্ননবগিদমক স্তোত্র অসি থিথি অহুগুয়া স্তোত্র অহুব্ শ্রীরাধাকৃষ্ণ অনিন  
পেন্নবিনবগীদমক অতংপ লৈতনা হে নারদা ব্রহ্মা ঐনা থিৎজৈ ॥১৪

ইতি ব্রহ্মাণ্ডে পুরাণে ব্রহ্মা নারদ সংবাদ

—: শ্রীরাধা স্তোত্র সমলুপনঃ—

।। অথ শ্রীরাধা কবচ মহামন্ত্রঃ।।

ক্লীং ক্লী রাধিকায়ৈ স্বাহা ॥ অশ্রু শ্রীরাধিকা মন্ত্রস্ত অগস্ত্যধিঃ জগতীচ্ছনঃ শ্রীরাধিকা পরমেশ্বরী  
দেবতা ক্লী বীজং স্বহা ক্লী শ্রী কীলকং শ্রীকৃষ্ণবশ্যার্থে জপেবিনি যোগঃ ॥ অগস্ত্য ঋষয়ে নমঃ শিরশ্চি  
জগতীচ্ছনসে নমঃ মুখে রাধিকা নেবতায়ৈ নমঃ হৃদয়ে ক্লী বীজায় নমঃ ক্রোহে শ্রীং শক্তয়ে নমঃ পাদয়োঃ  
ক্লীং শ্রীং কালিকায়ৈ নমঃ ॥ সৰ্ব্বাঙ্গেষু ॥ ক্লীং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ ॥ শ্রীং জ্ঞানীভ্যাং নমঃ ॥ রাধিকায়ৈ  
স্বহা মধ্যমভ্যাং নমঃ ॥ ক্লী অনামিকা ভ্যাং নমঃ ॥ শ্রীং কনিষ্টকা ভ্যাং নমঃ ॥ রাধিকায়ৈ স্বহা ॥  
রাধিকায়ৈ স্বহা ॥ করতল কর পৃষ্ঠাভ্যাং নমঃ ॥ ক্লী হৃদয়ায় নমঃ ॥ শ্রীং শিরগে স্বহা ॥ রাধিকায়ৈ  
স্বহা ॥ শিখায়ৈবট ॥ ক্লী কবচার হু শ্রীং নেত্র ত্রায় বৌষট্ ॥ রাধিকায়ৈ স্বহা ॥ অশ্রায়কট ॥  
ব্যাহাজলেপং ॥

বন্দেবৃন্দা বনানন্দাং রাধিকাং পরমেশ্বরীং ।

গোপিকাং পরমাং শেষ্ঠা হনাদিনী শক্তি রূপিনীং ॥

শ্রীরাধাং পরধা রাধ্যাং কৃষ্ণসেবা পরায়নীং ।

শ্রীকৃষ্ণান্ত সদাধ্যায়ীং নবধা ভক্তি ধারিনীং ॥

অবনং পূৰ্ব্বরাগেন প্রাণাসে চাপি কীৰ্ত্তনং ।

অবনং প্রেম বৈচিত্র্যাং রাসো লাসেন সেবনং ॥



ଅର୍ଚ୍ଚନଂ କୁଞ୍ଜ ଲୀଳାୟାଂ ସାନେତାପିତ ବନ୍ଧନଂ ।  
 ଦାନ୍ତଭାବ ସଦାୟୁକ୍ତଂ ପ୍ରେମସେବା ବିଧାରନଂ ॥  
 ନିତ୍ୟରାସେ ଭବେଂ ସର୍ବଂ ସନ୍ତୋଷାନ୍ତ ନିବେଦନଂ ।  
 ଯୋଷା ଶୁଣମୟୀ ରାଧା ବୃଷଭାନ୍ତ କୁସାରିନୀ ॥  
 ନାମୋଦର ପ୍ରିୟା ରାଧା ମନୋଭୀଷ ପ୍ରଦାରିନୀ ।  
 ତନ୍ତ୍ରାନାମ ସହଜ୍ଞାନି ଶୂଢ଼ ଭାଗବତୋ ଜୟ ।  
 ଭାବରୁଦ୍ଧା ତାପରାଧଂ କୃପୟା କୁରୁ ମୋଦନଂ ।  
 ବାଞ୍ଛାସିଦ୍ଧି ଭବେନ୍ତୁ ଭକ୍ତିସ୍ଥାଂ ପ୍ରେମ ଲକ୍ଷନଂ ।  
 ଲକ୍ଷ୍ମୀଭକ୍ତ ବସେନ୍ଦ୍ରୋହେ ମୁଖେ ଭାତି ସମ୍ବତୀ ।  
 ଅନ୍ତକାଳେ ଭବେନ୍ତୁ ରାଧା କୃଷ୍ଣେଚ ସଂସ୍ମରତୀ ॥

॥ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚେତନ୍ତ ବିରଚିତଂ ଶ୍ରୀରାଧିକା ଶତନାମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ



রাধা দাস

# ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ

উত্তর খণ্ড, প্রথম অধ্যায়ঃ

প্রলয় বর্ণন

ওঁ গনেশায় নমঃ

প্রথমতঃ মহর্ষি প্রবর শ্রীকৃষ্ণ দৈপায়ণ গ্রন্থায়ত্তক

বিশ্ববিনাশকাল গনপতি স্মরণরূপ মন্ত্রলা চরণ করিতেছেন।

৷খা।—তৎপ্রভুঃ সমুহ নাথতুল্যং বেদান্ত দেবো বিষ্ণুঃ,

ব্রহ্মোতি প্রতিভান তানু বিলসৎ সংখটু ভাট্টিরকম্।

সর্বাস্ত হৃদয়েচ্চ পুরুষবরং সর্বৈশ্বরং সর্বগং,

বিশ্বোৎপত্ত্য বনাদি নান্য বথকং বিদু নাথতুল্যে ॥১

অগাধা বিশ্ব মাংহনবিনবগী মশক ওইবা সুমীংকি মডানগুয়া, জগৎতা জানরা বেদ বেদান্ত পুন্নমক  
পুথোকপা জগৎ শেস্তা অমুকসু মাংহনরা, পুরুষ প্রধান বেদ পুন্নমকা ইবুংডো নহাকপু ব্রহ্ম জায়না  
ব্যাক্য্য তৌরি, তৌজবা ধবজা আপনবা পিমনবা গনেশগী মশক ওইবা শ্রীকৃষ্ণবু পুরুষজৈ ॥১

যগাতি পাথো জপয়ো জজন্মা বিভাবয়ন লোকমিমং সনাকম্।

আন্তে তপস্বী পরমং তপশ্চরং জ্ঞানীভ্য মীড়ে পুন্ন প্রদানম ॥২

ব্রহ্মা শ্রীকৃষ্ণগী খোইদৌদগী খথাল পুথোকই জজন্মগী পোকই হারহুনা, পদ্যযোনি কোই স্বর্ণ, মর্ত,  
পাতাল, শেম্বি পুষ্টিংনা অঙৎপা লৈতনা, কৃক নিংতুনা লৈ চাদেমিগ্গাই লৈতবা পুন্নমকী চংজকম  
ওইবা নগানবু পুরুষজৈ ॥২

নৈমিষ্যাঃ রম্য জৈদ্য মজিক চাওরবা শৌনকনটিংবা জরি লিপিং কুমকু, চহি তরানিথোই চুয়া  
যজ জৌবা লোইরবা তুংকা পুষ্টিংরালা লৈরবরা লোমহর্ষগী মচা স্তুত ধুংগে, সন্ধান জৌহন কুলাসন  
কংলগা ভক্তি কংতুনা শ্রীকৃষ্ণগী কথা হুংজরি ॥

শৌনক উবাচা— সাধু সাধু জয়া নাথো যৌতে মৎকরিভংহিনঃ।

প্রমদা মানু পুকে স সর্বং সংলয় কলমম ॥৩

শ্রীকৃষ্ণা হারহি সধোমন জৌনা থাগংপা রাইহেনা,—হে সাধো! নহাক। এইখায় পুন্নমকী  
খঙদবা পুন্নমক খঙহলবিদু পুষ্টিং হরাকনা, ভাকপিনবগীমক এইখোইনা থাখংজরি ॥৩

সন্দেহ নিগড়াবদ্ধং মর্ষি যৌচর্যকর্মী সিনা ।

ভূতভে নাস্তি স্রোত্রে স্রোত্রে শ্রিত, বজ্রা ক্রান্তং পুমান পরঃ ॥৪

হে সূত ! মরোল অহম অসিদ্ধা হুদি নষ্টনা ঐখোয় পুন্নমকী চিত্তবা কোহবা, তাকনিগদবা অযা  
লৈতে, চিনেবনা ধোরি ওইছন পুন্নি মুণিগী বাক্যনা, খাং ওইছনা পুন্নিবা অসে ককথংপিছনা, ঐখোয়গী  
চিনেবা কোকহনবিয় ॥৪

অপারভবনারাহো পাতজান সবচঃ প্রবেঃ ।

উদ্ধর্ষু যুচিভং সূত বাসুদেবশ্রুতা শ্রুতৈঃ ॥৫

হে সূত ! ঐখোয় ময়াম অসে স'সাবগী জ্ঞানভমজ্ববা ঐপাক্তা তারে মতম অসিদ্ধা ঐকুকগী লীলাদা  
ভংজবা ওইবা নহাকি রাইহেনা হি ওইছনা জ্ঞানবা ভমজ্ববা সংসারগী ঐপাক্তগী অমুক্তা জ্ঞানবিয় ॥৫

দ্বিধ্যা সূতরসৈঃ সূত সূতান সজ্জা বয়স নঃ ॥৬

হে সূত ! সংসার অসিনদি অনাবগী মশক ওইছনা জীব পুন্নমক অসিবশ্রুত লৈরে ঐখোয় পুন্নমকী  
ঐকুকগী নমনা হিদাক ওইছনা হিংহনবিয় ॥৬

চুশ্পারৈ পারমিচ্ছনাং ভগবন নোদ্বিজয় নাম ।

উদ্ধর্ষু ক্রমোৎসর্গৈস্তত্ত্বং প্রবে লোম ইবনে ॥৭

হে লোম ইবন—সূত ! অকিবগী মশক ওইবা সংসার সমুদ্র অসিব ত্রাঙ্গণ পুন্নমকী মুখদগী  
ঐকুকগী জীর্জা শকট-শোভবা অর্থাৎ, চরিসঙ্গীতননা হি ওইছনা হঙ্গৎ-ভন্দা লাগি ॥৭

সূতপ্রশ্নঃ—পারমিষ্ঠাঃ স্রো বয়ং সর্বৈ বসোবদতাং বয়ঃ ॥৮

হে বদতাং বয়ঃ ! পুন্নমকগী রা ভাবদা হৈবা সূতা ! অমৃতগা মানবা, হরি কথাবু খিকসিছনা ঐখোয়  
পুন্নমকপু শেহেমবিয় ॥৮

পারীরগ্যং কথান্তস্ত কথয়ন্তে গিরাঃ সূতাঃ ।

অভূতি নসি পচ্ছামো বাসুদেব শ্রুতঃ সূতৈঃ ।

মনোহো চুল্যজানং নঃ পিপাসা বজ্রতে ভূম্ব ॥৯

হে বয়স ! ঐকুকদা মাই ওনশিরনবা রাহি মঙ্গোলগী মশক তাকপিছনা ঐখোয় পুন্নমক শেহেমক  
বিহুনা অমবা কোককরয়ে অইয়দি ওইয়গা অমৃতগা মায়বা ঐকুকগী রাহি ভাজবকা অপেনবন ওইয়ে  
সতক পুন্নমক সূতপ্রশ্নে বয়ঃ অইনা অশ্রুতা তৈতনো ঐকুকগী রাহি লিকি ॥৯

পুরোক্তং ভে বচ ভাত নিগুমেম শুভাশ্রমা ।

নিগুমেমম অশ্রমম চিত্তশেখ মহাশ্রমা ।

তপস্তপ্তং পুরাকৈম বাসুদেবেন চিত্তেন ॥১০

হে ওশ্রমা ! অশ্রমতৈতনো তাকসিবি, (চিত্তশেখ) ওইবা বাসুদেবদি, বিবয় পুন্নমক (চিত্তশেখ)  
ওই হায়না অহুগা ইবুংকো মহাশ্রমা ভপ ভৌবভম করিগী ওইরিবদো ॥১০

কত বা কেনবা কিংবা লজ্জা বা কত কেনবা ।

উক্তং তে বহুশক্তা হরি সাক্ষাৎ পরাংপর ॥১১

হে তাত ! মহাক্ষা হরিশী গুণব শন্দোক্ষা হারি হরি হারবা অহুদি, তশেংবা অথোইবদগী  
অথোইবনি মহাক্ষা কনাগী তপ তৌবগে, মহাক্ষা তপ তৌরগা, করি কংবগে করবা মকমদা তপ  
তৌবগে ? হারবা অহু ভাকপিহু ॥১১১

নিগুনো গুণবান কস্মাৎ নিলেপো লেপবানভুং ।

নিদেহো বেহতা বিষ্টঃ কথঃ ভাতিঃ জগন্ময়ঃ ॥১২

হে সূত ! অহুগুণা পরমাখানা করি মরমগী গুণনা তিনলিবনো অহুং অমগা মবি লৈবদে  
অমুক বিবরণা মরি লৈবগুম দেহা লৈতবনা জগন্ময় হরি ওই মরম করিগীনো দেহা পানবা ওইতুনা  
কোদোদাক্রিবব ? ॥১২

যৎ কে টি কোটি কোট্যাংশ ব্রহ্মাবিশু মহেশ্বরঃ ।

সর্গাবন লয়ে বৃক্ষাঃ প্রভবো জগতাং হিতে ॥১৩

অহুগুণা হরিশী অংশদগী কোটি কোটি ওইবা ব্রহ্মা, বিশু, মহেশ্বর, পুথোরগা জগৎ শেন্দী ভাকই  
মাংহনবনচিংবা থবক শিলী ফনবনু তৌরি । ১৩

তনন্ত ব্রহ্মাণ্ড কোটি পতয়ো ব্রহ্ময়োনিঃ ।

তৎকোটি কোটি কোট্যাংশ লোকপালা মহোজশং ॥১৪

ব্রহ্মাণ্ড কোটিগী মপু ওইবা ভগবাননা অবতার তৌরি ব্রহ্মনা যোনি ওইতুনা, লাই অহু মথোরদগী  
কোটি কোটি ওইবা মগুণ লৈরবা ইন্দ্রনাচিংবা মাইকৈ ভাকপা লাই মদার ॥১৪

তৎকোটি কোটি কোট্যাংশ লোকাস্ত মনুজৈঃসহ ।

উদ্যীলতি জগৎ সর্বং চক্ৰবো যশ মৌলনাং ॥১৫

ইবংভো মডান্দগী কোটি কোটি ওইবা (অংশ) অডকপা ওইবা, মৌলচিংবা (সমস্তলোক)  
ভগবানগী মিত্ পাংথোকপদা, মপান নাইতুবা সংসার অসে পুথোকই ॥১৫

নামা লনাং লয়ং যাতি জগৎ সমুদ্রা মনুসম ।

স্বজ্ঞাত্যবতি সংহারং করোতি শক্তি শক্তি ধ্বং ॥১৬

অমুক মীত উইশনবদা মী লাই লোইনবা মাংডি অহু ব্রহ্মর কোই মহাকি শক্তিনা অডংপা  
লৈতনা ( স্বজন, পালন, নিধনরূপ, মানা শারৈ ॥১৬

এতন্নঃ সংশয় রজ্জ্বং ছিদ্দি বাক্যাসিনা কবে ॥১৭

হে কবিবর .সূত ! মতিক চাওরবা ইবংভো মহাক্ষা করিশী তপ তৌরিবন, তাবদা চিংবগী  
খৌরিনা ঐথোর পুসমকী থোই অসি পুজো মুখিশী বাক্যনা থাং ওইতুনা খৌরি অসি ককথংপিহু ॥১৭

যত্নসাক্ষর কৃপাভেদিত্তি ককঃ বর্ষ মন্তলে ।

বদন্তো বদন্তাং শ্রেষ্ঠ বাসুদেব কথা প্রথম ॥১৮

হে স্তুত ! পুন্নমজ্জী (বাক্যগনের শ্রেষ্ঠ) মুণিবিহুনা, ভগবৎকি হারি লিবনা পুনবিগন্তু ঐখোর  
পুন্নমজ্জী হংজবদা তাকপিয় ॥১৮

শ্রীমুত উবাচা—যৎ বর্গতঃ ককঃ তমাত্তি ককঃ স্তুতংলবন্তী বদন্তো ।

মুনের্বরাচ্ছক্তি স্তুতাত বাসবা তমীড্য মাড়ে মুণিবর্ষ্য বর্ষ্যম ॥১৯

শৌনকনাচিবো ঋষি মন্তরা হংজবদা স্তুতনা হারিষি । অহন্তুয়া ঋষিবু, মুই হারতুনা কক কোই  
পুন্নমজ্জী (মাত্ত) কোই আরম্মনি, (দাস হুতা বাসবী পূর্ব-ব্রতকলে) মুণি পুন্নমজ্জী অথোইবা  
(শক্তি পুণ্য) পুন্নামর মহাকি বচাসী মশক ওইনা ফংজবা ব্যাসব ঐনা হরা ধুরুমজ্জৈ ॥১৯

যো বাস বেদাংস্ততুর সদা ধন ব্যাসত্বম প্যাপ্তু কবি প্রধানং ।

তৎ বেদ বেদান্ত জলজস্ততানু যুপান্নহে সত্যবতা স্তুতং তৎ ॥২০

বাস মহাক্সা অর্থগা লোইনমা বেদ মরি শেম্মী হারতুনা (বেদবাস নাম), ফংখি পুন্নমজ্জী  
অথোইবনি বেদ বেদান্তনা থদাল ওইরে ব্যাসনা মুম্বিকি মশক ওইরে সত্যবতীলী মচাবু ধুরুমজ্জৈ ॥২০

জলজ, থদালদি মুবিং খোক্তিকাওবা শাংতে বেদ বেদান্তনা, অপোত্বা থদাল ওইরি ব্যাসনা  
মুম্বিকি মশক ওইতুনা ফুগাইনা শাংলি, (ছন্নপাদ) মথোঙ অরুক পানবা থোইমুনা লৈহি চুন্নগুম  
বৈকব বিবিক্সা অন্নতগা হারিষা শ্রীকৃষ্ণলী নাম শোল্লি ॥ অহন্তুয়া অমৃত চুন্নী ।

সাধু সাধু ত্রয়া সাধো বচনা স্মারিতো হরিঃ ।

কালচ্ছিত্তা সমা বিষ্টো মনসা গমিতো মন্ত ॥২১

হে সাধো! নহাকসু সাধুনি হংজিবা নথোই পুন্নমকসু সাধু ওইবনা হরিবু নিংজবা ওইরি কুইর  
কুইরবা হারি হংজিবা নথোষ পুন্নমক অসে সাধুনি হারনা ঐনা নিংজতুনা হরি নিংজতুনা মতম  
লেজরি ॥২১

ভাবমায়া পৌড়ি তানাং রসায়ন মনুস্মম ।

বচলিতে শূন্য সংবাদং পিতু বৈপায়ন শুচ ॥২২

মহ্যং কপর্শিত্তি রেকেন ধোজ্যং লোমহর্ষনঃ ॥২৩

হে ঋষিবর ! বেদ ব্যাসগা লোইনম্মা ঐলী অর্শনিত্তা লোমহর্ষগা ধোজ্যনা, অহন্তুবা হারি নথোর  
পুন্নমজ্জী ঐ সিরদে ধোজ্য হরি কথা মন্তনা অতোগা হারিঅদি (ভবরোগ) কোকপা ভমদে হরি কথানা  
হিলাকি মশকি ঐগীমজ্জা পিতা লোমহর্ষনা মুণিবিহুনা মহাক্সা অধুগা হারি তাক নিহরি ॥২২-২৩

একবা ভায়তী ভীরে বাসবা মানাস্ত্রজংবিহু ।

ককঃ ককষিকঃ কক পরায়ন যুক্ত প্রভং ॥২৪

ববিকুজতি, যৎশিষ্টো সমাসীমং মহাক্সতিঃ ॥২৫

মতস্য অমদা বাসবীকী মতা মতিক চাণ্ডরবা বেদব্যাস কুহু মূনা লংঘনা খোইদোকপা রাখল  
জিকৃৎসদা পুত্রিং থদ্বা দেহগী মতানদি মৈগুয়া লংগি শিষ্যা ময়াম মগুণ লৈরবশিং লোইনছনা সরস্বতী  
নদী মপান্দা কমছনা লৈখি ॥২৪-২৫

বৈশনপায়ন পৈলাভ্যাং গর্গ জৈমিনি গৌতমৈঃ ।

পিতাম্যে প্রনতো হৃপৃচ্ছন ইচ্ছন লোকহিতং তদা ॥২৬

পৈল বৈশনপায়ন, গর্গ, জৈমিনি, অমদি গৌতমচিঃবা ময়ান্না কোইছনা লৈবা মতন অছদা পিতা  
লোমহর্ষনা মফম অছদা থুংগরে মাঙোন্দা খুরমছনা সংসারগী গুহাদ তারবা জিবগী কননবগী হংজখি ॥২৬  
লোমহর্ষন উবাচ - পরাশর্য্য মহাতাগ মহাযোগীন মহাকবে ।

শুশ্রূষবে গুহ্যতমং শিষ্যায় প্রদদা ভিষং ।

তস্মাদ গুরুরিতি প্রোক্ত স্বরন্তু প্রভয়েঃ সুরৈঃ ॥২৭

খোইদোকপা নোল্লুপা বাইহ তারবদা লোমহর্ষনা বেদ ব্যাসদা হায়খি, তে পরাশরগী মতা, হে  
লাইবক কবা! যোগী পুন্মন্তগী অখোইবা! কবি পুন্মন্তগী অখোইবা, হিরণী নাম তারিবা শিষ্যাদি  
অথুগা রাগি লিগদবা ওই ময়ম অছনা, স্বয়ন্তুনা পোক্রবদা দেবগননা গুরুনি হায়না লৈ অর্থাৎ ঐনা  
লিরিবা অসে তাগদবা ওই শিষ্যদা অথুগা রাগি ওইরবন্তু গুরুনা শিষ্যদা তাকপিগদবা ওই ॥২৭

প্রসাদাতে মহাযোগীন ধীতানি ময়াসকৃৎ ।

সেতিহাস পুরানানি পুণ্যং পুণ্যতমানি চ ॥২৮

হে মহাযোগীন! মহাকি খোজান্দগী ঐখোয় পুন্মক পুণ্যদগী অখোইবা ওইছনা অছদা পুণ্য  
খুপবা পুন্মক তাকপিগী । অরেন্দ্দি তথিবিদি নন্তে অছগী মইহ অছ চংখোয়া মইহ যানবনি ॥২৮

ইদানীং শ্রোতুমিচ্ছামি কর্ণমুত রসায়নম ।

ভবতানুষ্ঠিতং পুর্বাং রাধাহৃদয় সংজ্ঞকম ॥২৯

হে মহর্ষে! হৌজিক তাজবদা অশেন্দা হিদ্দাক অখোইবা অমৃতগা মানবা রাধাহৃদয় কোঁবা  
খোইদোকপা অছবু মমাংউদা মহাক্রা মপু ওই লৈরশ্মি হায়বা অছবু তাজবা পামজৈ ॥২৯

একাদশৈক সাহস্রে সাহস্রে শ্লোক সঞ্জিতম ।

রামায়ন মিহপ্রোক্ত ব্রহ্মণ যুশি সত্তম ॥৩০

হে যুশি সত্তম! শ্লোক লিপিং তরামাখোই ওইবা ব্রহ্মাণ্ড পুরাণগী মছন্দা, আধ্যাত্ম রামায়নগী  
সুশিরবা রাগি তাজনিংগি অর্থাৎ মহদা মতম কুইরবা রামলীলা চংখোয়া রাওখে ॥৩০

শ্রোতব্য মধুনা নাথ রাধাহৃদয় সঞ্জিতম ।

রহস্যং পরমং পুণ্যং ত্রিকাল কল্পমা পহম ৩১

হে নাথ! খোইদোকপা অথুগা খোইদোকপা অশেন্দা অছবু মতম অছম শোজবদা পাপ কোকই  
রাধাহৃদয় পুণ্যগী মলকি হৌজিক মহাক্রা মরি লৈরবদগী তাহলবিব অর্থাৎ ভাবা পামজরে ( ত্রিকাল )

অহং, হুং, হ্রং, ভাৱমদাই, অমম, নহানমুকি মনোজ্ঞা, হৌমিবা, পাপকি মনোজ্ঞা  
কৈবল্য ॥৩১

শুরোত্তরনাভে জে প্রণমামি কৃপাময় ।

দানানুক্ষিপিনঃ স্বামিন সাধবো দীনবৎসলঃ ॥৩২

হে শুরো ! ধৌজানগী মশক ওইবা ঐনা চবোন অনিদা খুরমজনা হারজরি হে স্বামিন ! সাধুসিনা  
ঐতীনবশিবু হুংশিবিগদবা ওই মরম অসিনা নহাক্সা খণ্ডবশিগী মকমদা কোঙদোক্সা তাকপিহু ॥৩২

শ্রীকৃষ্ণবৈ পায়ণমা, সূতগী মকমদা হুংশিবা রহৈনা হারমি । যথা

সাধুভে মনসঃ সূত ঐতিস্তীদৃগ ধোজজে ।

বচলিতেহঃ প্রপন্ন য শিষ্যায় শূনু গুহ্যকম ॥৩৩

হে সূত ! হৌজিক নহাকি পুরি দা শ্রীকৃষ্ণগী গুণ খণ্ডনিংবা পোক্তে মতম অসিদা নহাক অসে  
সাঁধুনি মঠো অশুয়া নহাক তুংটনবা শিষ্যনি মরম অহুদগী চিংনগহু অথুয়া ওইবা রাধাগী তত্ত্ব ঐনা  
নংগৌন্দা লিয়গৈ তারো । ৩৩

শেষে শয়ানঃ কীরাক্সো প্রাদাৎ কমল্যোনয়ে ।

মহাংকু পুরাকল্পে রাধাকদয় সংজ্ঞকম ॥৩৪

কীর সমুদ্রদা অনন্ত শযাদা চেঙ্গগা মতিক চাওবা মহাবিষ্ণুনা অসিগুয়া রাধাগী অথুয়া রাধি  
পূর্বকল্পদা ব্রহ্মাদা হারমি ॥৩৪

স্বয়ম্ভুরপিদত্রি প্রমুখেভ্যো হিতেক্ষয়া ।

তেদদনদেব সান্নিধ্যং মহামেতৎ সুদূর্লভম ।

তদহং তেভিদাত্তাবি সাবধানা বধারয় ॥৩৫

হে বৎস ! ব্রহ্মা মহাক্সা মচাশিগী কনবগীদমক অত্রিনচিংবা, মকোক ওইবা মচাশিগী কঙমদবা  
অথুয়া ঐরিবু তাকখি । মহাক্সি কৃপাদগী ঐতৌন্দহু তাকপিখি । অহুগুয়া অথুয়া রাধিক,  
হৌজিক নখোর খিবিজ্ঞা হায়রগে পুরিং তপথনা তারো ॥৩৫

নারায়ণায় দেবায় সমস্তস্তা সয়ম্ভুবে ।

স্বয়ম্ভুভূক্তয়ে নন্দবসুদেব সূক্তায় চ ॥৩৬

নারিগী অহৌবক্স শুকদেববু দেবনারায়ন সয়ম্ভু মজ্জ মজ্জা কোঙদোকধুবা ( ব্রহ্মবিভূতি )  
বসুদেবগী মচা অশুমতৌনা গোপী পুয়মকি থল্লোইলী থল্লীল শাননবা কুমিৎকি মশক ওইবা কংসগী  
মকমদা থরোগী মশক, লায় ওইবা ( ভাসুস্বরূপ ) মিংনা ঐবাল মনবা গোবিন্দযু হুয়া হুয়া পুরুমজৈ ॥৩৬

কর্ণাঙ্গিঃ কলিমায়ান্তমমুন্মায় স্তুতৈরবম ।

সংক্রান্তমাসৌ দীনা স্তানস্তাং শ্রাগবর্জকঃ ৩৭



হে হুত ! খোইদোকা অকিবা ওইয়া ধর্মবু রেতবা ওইয়া কলি যৌরকনি ধর্মবদা অকিবনা তিরে  
খবিলা অঘাবা ওইরে মতো অম্বা মথোই অম্বা বচিন কন্তবা মমাই অকিবা কংগনি, সংবাবা ওইহুনা  
চংখুগনি ॥৩৭

মারিচ্যত্রি পুলন্ত্য। জিরঃ ক্রতু পুলহা যুনে।

বশিষ্টঃ সপ্ত যুনরোইপশ্চতঃ শরনং ন কিম ॥৩৮

মরীচি, অত্রি, পুলন্ত্য, অজিরা, ক্রতু, পুলহা, বশিষ্ট, অসিগুদা খবি তরিত্তা হাররকই নখোয়না  
অপান্দা চঙজহোর। অর্থাৎ মতর অম্বা ঐখোয়গী করি গতি লৈ। ঐখোয় পুয়মক কনাদ চঙশিগে  
অম্বা খন্দুনা লৈরি ॥৩৮

ভ্রমন্তঃ থং ধরাঐকব নিশো বিদিশো এবচ।

শর্মাণভর কুত্রাপি সত্যলোকং ততো ই গমন ॥৩৯

দুর্গ, মর্ত্য, দিক, বিদিক, মথঙশিহনা চংজুনা য়েবদা কংত্রবা মথোয় পুয়মক অম্বা অকবা উজ্জ  
মতুদদি পুয়মক সোইঅবনি ব্রহ্মলোকতা চংলরগনি ॥৩৯

তত্রবীক প্রজানাথং প্রজানাম কয়করম।

সরস্বতীলিঙ্গিতোরঃ স্মলমষ্টা জলোচনম ॥৪০

অম্বাথ্য বিরজা তুরেলনা কোইবা ব্রহ্মলোকতা জিব পুয়মকি কিদবা লিবা পুয়মকি মপু ব্রহ্মানা  
ফুগাইনা পাংপা খন্ডালগুয়া মিঃ নিশালা লৈতেঙবা মাইখোং ব্রহ্মশক্তি ওইখি সরস্বতীগা লোইনচুনা  
খোইদোকপা আলোন্দা কমতুনা লৈ ॥৪০

চাক্যায়ঃভুজং চারু কুণ্ডলজ্যোতি রাননম।

সরস্বতী মারয়ন্তং চতুর্ভুজঃ কবলা সনৈঃ ॥৪১

আজাতুলনিত ওইবা পান্দম মরি অম্বা পুত্রিতবা কুণ্ডল মভালা চুমিংকুয়া জানবা দায় মরি  
পানবা ব্রহ্মান সরস্বতীদা পাঙতাক করা হারখি ॥৪১

মার্কণ্ডেয়াদি মুনিভিঃ সংললিত পদাম্বুজম। ৪২

মা হিওনচিংবা মুণি খিবিলা জগৎপু সেখিবা ব্রহ্মাগী চরণ খন্ডাল সেবা ভৌখি ॥৪২

সুরবিসদ্ব গন্ধর্ব্ব কিল্পর রগনায়কৈঃ।

বিভ্রাধরো স্পরো যক রাক সেনৈমুদাশ্বিতৈঃ।

সুয়ানং ধরেশানৈবাজ পেয়াখমোধতিঃ। ৪৩

দেব, অসি, গন্ধর্ব্ব, কিল্পর, ও বাকু কি অসিচিংবা নাগগন, বিভ্রাধর, অম্বর, যক, হিংগাখী  
মপুশিং বাজাপের, অখমেধযজ, নিংখো ময়াম দান ভৌবা করা মথোয় পুয়মক ব্রহ্মলোক কংওনি পুয়মক  
অম্বা হরাওনা মতিক চাওবা ব্রহ্মাদ ভক্তি ভৌরগনি ॥৪৩

জলস্থলবনোকোতি গর্ভোকোতির হিংসকৈঃ ।

প্রশান্ত মানসৈঃ স্বচ্ছৈঃ সৌবিক্তং শান্তমানসম ॥৪৪

ঈশিঃ লৈবা কংকান্দা লৈবা বন্দা লৈবা লাইনিংবা যতো অনুজ্ঞা ব্রহ্মলোক কংগনি পুচ্চেন  
কজবা মণ্ডল লৈবা জিবু হুংশিবা ধ্বা কাইদনা যুম পানবা অচ্চুগ্ধা বীশিংনা ব্রহ্মাবু সেবা তৌবা  
কংগদবা ওই ॥৪৪

শ্রুতি স্মৃতি পুরাণেতিহাস বেদান্ত বেদকৈঃ ।

মীমাংসাগণ জ্যোতিষি যুক্তি মন্ত্রিনি বৈবিতম ॥৪৫

পরমায়া জগৎপিতা ওইবা পিতামহ যুক্তি ওইহুন চতুর্বেদ, বেদান্ত, আগম, শ্রুতি, স্মৃতি, পুরাণ,  
ইতিহাস, মীমাংসা, জ্যোতিষ, অসিনচিংবা পুন্মক, মরম ওইহুনা সেবা তৌগদবা ওই ॥৪৫

সুমনোরাজি সৌগন্ধস্থিত গন্ধবহৈঃ শুভৈঃ ।

হিরজ্জায়। হরতরুগণ ধোভা শোভিতম ॥৪৬

অচ্চুগ্ধা ব্রহ্মলোক কল্পতরু মন্মাদা মশা কননা হৌবা সংবান্নবা মচু কয়ামুক কজৈ ফুগাইনা শাংপা  
লৈগী মনম পুহুনা শিংলি হুংশিৎন পুন্নিং হুনা কজৈ ॥৪৬

দৌণ্ডেন তেজসা যেন ভাসয়ন্তুং সত্যগৃহম ।

প্রাণৈশ্চ প্রাজ্ঞলব্ধোত্তীক্ষ্ম মাচুর্কচনং তদা ॥৪৭

মন্তিক চাওবা ব্রহ্মা মাকী লংগবা মভার। মরম ওইহুনা মাকোপ অহুদা আসন মথক্তা ফমহুনা লৈ ।  
খবি পুন্মককা খুং লোন্মহুনা জগৎ পিতাদ খুরগগা মাকী মাকী হায়জনিংবা হায়জহুনা লৈখি ॥৪৭

বশিষ্ঠ উবাচ ।—নাথ নাথ মহাযোগীন বিখ্যান্নন বিশ্বস্তব !

পিতৃপিত্রে নমস্তভ্যং প্রসন্নো ভবতঃ প্রভো ॥৪৮

বশিষ্ঠ মুনি। চংখোন্না হায়জখি,—হে নাথ-নাথ ! হে মহাযোগীন নংডোন্দগী পোকই অসিগ্ধা  
জগৎ অসে, হে বিখ্যান্নন ! নহাক। পিতানি পিতা মহনি নহাকণু থুরমজৈ । হে প্রভো ! ঐখোন্  
পুন্মককা ফকমদ। নহাক। হুংশিবিয় ॥৪৮

হৌমবীৰ্য্যা যণোলোকা হৌমমেধস এবচ ।

অজম্বুবো দরিজাম্চ ধর্ম্মশ স্ত্র বহিন্মুখাঃ । ৪৯

হে ব্রহ্মণ ! কলি যৌরকবদি পৃথিদা লৈবা পাতান্দা লৈবা জিবা পুন্মক, বীৰ্য্য বাংলগনি মিঃঃঃ  
লৈররোই বুদ্ধিস্থ লৈররোই পুনশিস্থ তেল্লগনি অর্থাৎ পুনশি তেল্লবনিনা পুন্মক লাইরবা ওইরগনি  
ধর্ম্মগী বিচার তৌররোই মান-মান নিংবা তৌরগনি ॥৪৯

পাণানু সন্তমমসঃ পাপাচার পরায়ণা ।

ব্রাহ্মণস্তশসোত্রষ্টাঃ পতিভাঃ পিতৃনিন্দকাঃ ॥৫০

মী পুন্নমক সুদা পুন্নিং থমংগনি পাপকী লমচং পাম্মরগনি ব্রাহ্মণ পুন্নমকসু ভগবান নিংঙরোই  
মাংঙরগনি মতো অসুয়া লৈরিবা মী পুন্নমক মপাবু মমাবু থিনা চৈররগনি ॥৫০

পুণ্যকর্ম্য বহিহুতা বানিভ্যকুমিতংপরঃ।

মুবাবাদরতাঃ সর্বে উপহোদর পোষকাঃ ॥৫১

পুণ্যগী থবক্তি তৌররোই মী পুন্নমক লৌ উররগনি লল্লোনবগী থবক তৌররগনি পুন্নমক মীনদা  
রা ভাংগনি মতো অসুয়া অসেংবদি মবুক থরবা মচাগী ইমুং মমুংগী হিংনবা হোথনবদা ॥৫১

কত্রিয়াঃ প্রায়শোনষ্টা নষ্ট শৌচাদিকক্রিয়া।

বৈজ্ঞাঃ স্বধর্মহানাস্ত সুখিনঃ সুখমা সতে ॥৫২

হে ব্রাহ্মণ ! কত্রিয়াদমক কংগদবা মাংঙরগনি মতো অসুয়া অসেং অমাং লৈররোই বৈজ্ঞ পুন্নমক  
মখোয়গী স্বধর্ম তোত্রগনি অর্থাৎ লৌউবা লল্লোনবা তৌররোই অয়াদা তৌহৈদবা থবক্তা মুংডাইনা পুন্নিং  
লুপতুনা তৌহৈদবা থবক্তা তৌররগনি ॥৫২

শূদ্রা ব্রাহ্মণ কর্ম্মানো ব্রাহ্মণা চারতংপরঃ।

মহীক্ষতো রাজকর্ম্মা বিহনাঃ কপটাকরাঃ ॥৫৩

শূদ্রানা ব্রাহ্মণগী কর্ম্ম তৌররগনি ব্রাহ্মণশিদি লমচং চুস্বরোই অচুগী তুঙদদী মখোয় অচুনা  
নিংথো ওইররগনি মখোয় অদো লাইরিক্কা ভায়বা নিংথোগী থবক ময়েং তারগনি কনাগুয়া নিংথোনা  
প্রজাদগী পোং মুন্নরগনি কনানা লোনম তৌররগনি পাজলনা প্রজাদা সেন মুন্নরগনি মী পুন্নমকসু  
ওইদবা রা ভাংঙরগনি ॥৫৩

নীচাঃ সর্বে মহাত্মনঃ সমুদ্বলবাহনাঃ।

জ্জয়শচত্ৰান্নাং জোহং প্রকুর্ষন্তিচ নিত্যাণঃ ॥৫৪

অন্তোনবা জাতিনা সেন লৈবদগী শগোল শামু তোংঙরগনি মহাত্মা পুন্নমকপু কাণ্ডথোত্রগনি  
মুপিশিনা মকু মনেনদা তোডানবা অম্বা ওইনা থল্লরগনি ॥৫৪

পাতিব্রতাবিহানাশ্চ পতিব্রোহা পরায়ণাঃ।

চপলাঃ পাপকর্ম্মানো জারাদি ন্যোহনেকশঃ ॥৫৫

মুপি অয়াদা মপুরোইবা নিবি ওইরলোই মতম পুন্নমক্কা মপুরোইবব য়েরবা ওইরগনি নোঙথাং  
কুন্নম অত্তংপা লৈতনা পাপকি থবক্তা মতম পুন্নমক্কা অতোপ্পা নীপাগী হাখন্দা অয়াবা ওইরগনি ॥৫৫

এবংলোগতিং বীক্য কলেভীক্করয়ং প্রভোঃ।

নগন্তে দেবদেবেশ পাহিনঃ শরনাগতান ॥৫৬

হে প্রভো ! কলিগী তৌরতদোবা হারি ঐথোয় পুন্নমক্কা তাকপিরে তাকবদা কিজরে থুরমজরি  
লাইগী লাই ওইবা ঐথোয় পুন্নমক্কা চংকরি কলিগী অকিবদগী ইবুংডো নহাক্কা কনবিয়ু ॥৫৬

যেণ বোরেণ কলিনা ব্যস্তধ্বজাধ কক্ষণা ।

লেলিয়মানো দেবেশ বয়ঃ যামোহযোগতিং ॥৫৭

তথানুজ্ঞাপয় যথা নমন্তে পাহিনঃ প্রোভো ॥৫৮

দ্বৈতেশ ! ধর্ম ভোগদবা ধবক কলিনা মরম ওইহুনা অস্ত্রাণা ধর্ম মাংগুরগনি ধর্ম লৈত্রবদি ঐখোয়  
পুন্নমক নোরক্ তারগনি মরম অহুনা ঐখোয় পুন্নমক মোরজঙ্গী কাবা ওর্মারোই অহু ওইহুনা কনানা  
উপাই ভোগদগে তাকপিয়ু হে প্রোভো ! ঐখোয় পুন্নমক হুয়া খুরমজঙ্গি ঐখোয় পুন্নমকপু কনবিহু ॥৫৭-৫৮  
বৈ পায়ন উবাচ । -সিরঃ নিশমা কঙ্কণামুবাণঃ ভাবিতাস্ত্রনাঃ ।

কঙ্কণম্বুধীর্বাচমাদদে কমলাসমঃ ॥৫৯

বেদব্যাসনা লোমহর্ষদা হায়থি,—তে বৎস ! ঋষিসংগী মতো অনুষ্টা হায়জবা ঋগ্বেদ তারবদা  
ঋগ্বেদগী আসন্দা কন্বা ব্রহ্মানা ঋগ্বেদা বাটেনা মথোয় পুন্নমকপু খেমজঙ্গুনা হায়থি ॥৫৯

ব্রহ্মোবাচ ।—মাতৈষ্টবিজশাদ্ভা খোরতঃ কলিতোভয়ঃ ।

মাস্ত্যবোসমবাপ্যত্র বাসুদেবাস্ত্রণঃ দ্বিজাঃ । ৬০

বশিষ্ট মুণিগী বা তারবদা ব্রহ্মানা ঋষিশিবা হায়থি—হে ব্রাহ্মণ সবেং মউন সেংপসা ! শ্রীকৃষ্ণ  
ঋগ্বেদগী নখোয় পুন্নমক। অহুগীদমক করিগী কিরুগনী ? মরম অহুনা অকিবা খাদোকউ অহুগুনা কলি  
মোরকবসু নখোয় পুন্নমক কিগু কক্ষ তাওগহু ॥৬০

আরাধয়েত তত্ত্বেন বাসুদেবঃ জগৎপতিঃ ।

তদগুণ শ্রবনে নিত্যঃ তদ্রূপ শ্রবনে রতঃ ॥৬১

তদংখি কমলধানে তল্লাধাকর জপনে ।

তদ্রূপসঙ্গমে বিপ্রা বর্জিতনাশ্ত তে ভয়ম ॥৬২

যুক্তাশ্চরতঃ বিপেন্দ্রা মাবোভীঃ কলিতোভয়ঃ ॥৬২

হে ব্রাহ্মণশ ! জগৎকি মপুওইবা শ্রীকৃষ্ণগী তত্ত্ব না মরম ওইহুনা নিংহুনা লৈত্রিষ্টে মহাকি নাম  
তাহুনা মহাকপু নিংহুনা মহাকি চরণ ঋগ্বেদ অতংপা লৈত্রনা নিংজরিবা মনাইশিঃ অহুগ। তিরহুনা  
লৈত্রিষ্টে মখন মখা অহুগ কক্ষগী খোরি থোরনবা তোও অহুদা নখোয় পুন্নমক। কলিগী অকিবা করিগী  
পোকউনি ॥৬১-৬২-৬৩

অগ্নিরা উবাচ ।—কিং কক্ষাঃ মহাভাগ কিং গুণ কিং স্বরূপকঃ ।

বাসুদেবো ব্রহ্মানাথো বহুভো বহুভাং বয়ঃ ॥৬৪

ব্রহ্মাণী পাওভাক তারবদা অগ্নিরান হজঙ্গি হে ব্রহ্মণ—মহাক্ষা অহুগুনা কক্ষ নিংও তাকপিরী,  
হে মহাভাগ ! বায়ীশেট ! অহুগুনা বাসুদেব লক্ষ্মীকান্ত ওইবা রূপকি. গুণকি. কক্ষ উবাচকি ? পুন্নমক  
অদো ঐখোয় পুন্নমক। শন্দোকা তাকপিয়ু ॥৬৪

বৈশ্যায়ণ উবাচ। এতদাক্রম্য বিপ্রাণাং সংপ্রকটং তনুহং।

স্বয়ম্ বদতে বাক্যং কৃত্যার উক্কম্যে ॥৬৫

সত্যবতীশী মচা ব্যাসন শুকদেব লোমহর্ষনচিৎবদা হায়শি, হে সূত। ঋষিশিগী অহুতি মঠে  
ওইবাঃ রাহঃ ভাঃবদা স্বয়ম্ভূতী মতঃদা। ব্রাহ্মণ ভগবান্দা ভক্তি তৌতন মস। অদো তুচুতি হংডিবা বাহঃ  
জঃশিবা-অট্টেয়া তাকশিগি ॥৬৫

ব্রহ্মোবাচ।—সাধুপুটং মহাতাপ ভবাত্তলোকমঙ্গলম।

পুনাতি প্রক্কক শ্রোতৃবক্তৃংসন পুরুষাণ বিভো ॥৬৬

হে ব্রাহ্মণশা! নখোই খিবিহ। অহুগুয়া জিরগী মঙ্গলগীদমক ভগবানগী মহিমাবু খংনিংহুনা  
হংডি বাসুদেবগী স্বয়ম্ভূতাবু তানিংহুনা কোদোকপা অহুনা মরম ওটহুনা মহাকি মহিমাবু মখোয় অহুনা  
জাজরবা অতোগ্না অমনা হায়ববা ভগবানগী মাহাশ্রা অদো মহাক্সা লোক অসিদা শেঃহল্লি ॥৬৬

হরে কথামুত বিপ্রা যথা গঙ্গাসরিদরা।

পুতোহহং পাবিতোহিহহং ভরতাঃ প্রক্কতোহিহাঃ ॥৬৭

হে দ্বিজগণ! প্রমাদি তুরেন পুয়বক্তগী গঙ্গানা খোউদোকই অহুগুয়া অমৃতগা মায়বা হরিগী  
কথানা সোনাংনবগী মশক্তি মরম অহুনা ঐশু ওসি শেঃডে ওসি অকবা সুমিৎ ওইবদগী নখোয় পুয়বক্তা  
হংডি ঐব সোংহল্লো ৬৭

মনো কৃতার্থমাত্মাং জন্ম সাকল্য মেবহ।

প্রনিপত্য প্রবক্কেহহং তদ্বিষোঃ পরমং পদম ॥৬৮

হে ঋষিগণ! ভগবৎকী সনুহ ওটবা নখোয় পুয়বক্তা ঐডোন্না হংডি নখোয় পুয়বক্তা তৌরিবা  
অদো অমদি ঐগী মপোক অসে মঠে য়াল্লো মরম অসিনা অহুগুয়া বিকুগী খোউদোকপা চরণ খুয়বক্তনা  
হায়রগে ॥৬৮

যদন্তুহং পরমং লোকে সর্বংক্সা করং ননাং।

যন্নকন্তুচিহ্না খ্যাতং কালত্রয় মলাংহম ॥৬৯

এই প্রস্তাব অর্থাৎ ভগবৎকী তথ্য অসে মী পুয়বক্তী মতম পুয়বক্তা ডাকপি মঠো অহুয়া ইহলোক  
অসিদা খোউদোকপা অথুগ্না ওহনি কনাগুহ। অমনা কোউদোকখিঞ্জি মসিবু ময়াইকাবা চাকুবা মীশা  
মতম অহুদা শাজবদ। পাপ পুয়বক্ত কেঃকই ॥৬৯

সর্ক্যভষ্টকরং পুণ্যং সর্ক্যপাপ বিমো চনম।

নয়ন্যাবাঙলোকেহস্মিন লোক নৈশ্রয়সং পরম ॥৭০

জিব পুয়বক্তি নিংবগী মঠে পিনবনি অসেঃবনি পাপ কোকুনবা লোক অসিদা মহাক নতুনা  
অতোগ্ন অমালৈত্রে খোউদোকপা মঙ্গলগী মশক্তি অর্থাৎ অখোইবা যোক কংগদবা ওই ॥৭০

রহস্যং পরমং কৃষ্ণো ব্রহ্মাহ্মনয় সঙ্কিতম ।

নাভিহৃদাশ্চক্ষুস্তার প্রপন্নায় সুরেশ্বরঃ ।

সিসৃকবে যদবদচুপ্যতোমে রাধিজাঃ ॥৭১

হে বিজগণ ! মমাত্মৈগী মতমদা সংসার শেষগে বলহুনা ভগবানগী খোইদৌনদি অচৌবা ঈশ্বর  
ওইরে অহুদগী বহাল অহুগী মথক্তা লৈরহুনা মতম অহুদা জগৎকি মপু শ্রীকৃষ্ণনা ঐবু স্নেহগা হংখি  
রাধাশ্রদয় কোবা অথুগা অসে তাকপিথি । ৭১

যদপাঙ্গল কৃপাশেষ লাভাত্ত্ববাস্তবঃ প্রজাঃ ।

ঔমশ্রীয়া শ্রোত্ররন্ধ্রেঃ পরমামন্দ নিবৃত্তাম ॥৭২

অহুগুহা শ্রীকৃষ্ণগী কৃপা মরিক অমতং ফংজবা ঐনা অসিগুহা সৃষ্টি সেন্মি মরম অহুনা নথোম  
পুন্নমক্তা অমৃতগা মাদ্ধবা তব্বব নাকোঙ পেরা তারো অথোইবা মুংঙাইবা ফংগনি অধাবা কোকপা  
ওইরো ॥৭২

চরন্তুঃ পৃথিবীং খণ্ড সশৈল বন সাগরাং ।

সপাতালং সনকাঞ্চ প্রলাস্তইব বায়বঃ ॥৭৩

হে ঋষিগণ ! ভগবৎকি তব্বকথা তাজবদা কয়ামুক মুংঙাই অসিগুহা পৃথিবীদা মুংখিৎনা মফম  
পুন্নমক্তা শিৎপশুম অর্থঃ স্বর্গ মফম পুন্নমক্তা সমুদ্র পাতাল মমুং মপাল সিনবা মুংনা লৈ ॥৭৩

ব্রহ্মো উবাচ ।—মহালায়ে সমুৎপন্নো ঐকেবাসীং পুরাতনৌ ।

প্রকৃতি মূলভূতা যা সৈব সর্বোত্তমোত্তমা ॥৭৪

হে ব্রাহ্মণগণ ! অসিগী তুদা পুন্নিং তম্বা তারো মহাপ্রলয়গী মতমদা লৈরহুনা পুন্নমক মাংখু  
অথোইবা মতম কুইরবা পুন্নমকি মরুওইবা অমথক্তা লৈ অতৈদি লৈখিত্তে । ৭৪

ভেজো ময়া নিরাধারা কোটি ভঙ্করভাসুরা ।

ভুত্যা বক্ষঃস্থলাজ্জতো বাসুদেবো কৃপানিধিঃ ॥৭৫

অহুগুহা প্রকৃতি অদো মওং লৈতে মতাঃলগী মথকি মুম্বিং কোটিগুনা ভান্নি মহাকি শ্রুদিদগী  
খোজান্না সমুদ্র ভগবান বাসুদেব নারায়ন পোকখি ॥৭৫

যস্মাত্ত্বং পত্নতে বিশ্ব যস্মিন্নেব প্রলীয়তে ।

যএনচ বীভর্তীদং বিশ্বং সদসদা অকম ॥৭৬

অহুগুহা নারায়নগী অচংপা চন্তবা অহুকি মথৈ ওইব আত্মা সিনথুনা ওইখি জগৎতা লৈবা পোৎ  
পুন্নমক পোকখি মতৌ অহুনা মহাক অসিগুহা সংসার অসিগী যোকপিবা মপুনি প্রলয়দা মাঙোন্না  
পুন্নি ॥৭৬

সাত্ত্ব্য চোদমানশ্চ কমলাং প্রকৃতিংদদৌ ॥৭৭

অহুগুহা প্রকৃতিদগী পোকই বাসুদেব মহাকি দেহদগী লক্ষ্মী পুথোকই ॥৭৭

**অজিরা উবাচ।—সিরাকার কথং সাতু সাকারো সমজায়ত।**

**কথং বাস লয়োক্তাঃ কেন বা সক্তোভবেৎ ॥৭৮**

অজিরানা অজিকি মঠে তারবা তুঙদা হুখি হে ব্রহ্মণ। অহম ওইবা মঙ লৈতবা প্রকৃতি অতুনা করি মরমগী মঙ লৈরিবনো অমুত্তরম। অসিগুয়া সংসার অসে করিগীদমক সাংহরিবনো কনীগীদমক শেন্সিবনো ॥৭৮

**লোকবন্ধগতা হোতে সর্কে সদসদাস্তকাঃ।**

**এতৎসর্বং বিস্তরেন বদতো যদ্বি তে কৃপা ॥৭৯**

অসিগুয়া সংসার অসিদা লৈরিবা অরেন্না অমমুঃ লেপুবা আত্ম দেহ লোক অসিদা অঙকপা ওহব অপনবা কতবশম ওইতুনা মাগী মাগী কর্মনা তৌরশম অহ ওইরবদি ঐখোরগীদমক নহাক্সা মুংশিবিচুনা অজিকি মঠে ওইবা মরম পুয়মক শনোক্তা তাকপিসু ॥৭৯

**ব্রহ্মবাচ।—সধু সৃষ্টং মহাভাগ লোক নুগ্রহ কাঙ্ক্ষয়া।**

**আত্মনশ্চ পরিদ্রাণ হেতবে কলিতঃ খলাৎ ॥৮০**

অজিরাগী রাহং তারবা তুঙদা ব্রহ্মানা হায়খি হে খবে। নহাক অসে লাইবক কৈদা খোজানবিগে অসিগুয়া ফংত্রবা কজিগী ওইরকদোবা জিবগী শেংহনবিগে হায়বগীদমক সাধুগী রাহং হুঙি মরম অসিনা তারো ॥৮০

**সত্যং ত্রেতা দ্বাপরঞ্চ কলিশ্চেতি চতুষ্টয়ং।**

**মহাস্তরমিতি প্রোক্তং কলস্তস্য চতুঃশ্লোকঃ ॥৮১**

সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি, অসিগুয়া যুগ মরিনা দিব্যযুগ কোই দিব্যযুগ জমকুত্তরামাখোইনা মহাস্তর কোই অতুনা হায়খি মহাস্তর তরেংনা ব্রহ্মাগী অযুক মুংখিল অহিং অদো মহাস্তর তরেং, ব্রহ্মাগী মুমিক্সং মহাক্সা পোখাই অহিং অদো মহাস্তর তরেংকী মমুংনি ॥৮১

সত্য, ধর্ম্যনা মখোঙ মরি পালি সত্য কোই। ত্রেতা মখোঙ নাযা তেকখে ত্রেতা কোই। দ্বাপর মখোঙ অনি তেকখে দ্বাপর কোই। কলি ধর্ম মখোঙ অতম তেকখে নাশতা মঙাইরে কলি কোই। ব্রহ্মাগী চহি মহাস্তর। ২১০। না। ১। ১। ১২। না। চহি। চহি। ৫০। না। পরাক্স। চহি। ১০০। না। দ্বাপরাক্স কোই ব্রহ্ম। চহি ১০০। পুনসি লোইরবদা মহাপ্রলয়।

**মহাস্তরো বসানে স্মাৎ খণ্ডপ্রলয় মেককঃ।**

**ত্রিখণ্ডং প্রলয়াক্ষরং মহাপ্রলয় মেককঃ ॥৮২**

কলনা লোইরবদা, মহাস্তরনা লোইরবদা, খণ্ডপ্রলয় অমা তোই। মতো অতুনা খণ্ডপ্রলয় অতুয়ক তৌরবদি অতুগী ভুঙদা মহাপ্রলয় তৌগরবা ওঙ। অর্থাৎ প্রলয় হায়বা অসে মখল মরি লুই অর্থাৎ নিক্সা প্রলয়, নৈমিত্তিক, প্রলয়, অপ্রাকৃতিক প্রলয়, ও মহাপ্রলয়। ব্রহ্মানো নোংজানবহগী সংসার শেন্সে মুমিং তারবা পোখাই মাগী মরিং নিক্সাপ্রলয় কোই করিগুয়া অমবগী রতম দাদনা প্রলয় তোই



মাকী ময়িং নৈমিত্তিক প্রলয় ব্রহ্মাণী চহি যাইথে সুবদা প্রলয় তোই মাকী মাং প্রকৃতিক প্রলয় প্রথম  
পর্যন্ত কোই। খোইদোকপা প্রকৃতিনা অমতা ওইনা লৈখিবা ময়িং অন্তাত্তিক অর্থাৎ মহাপ্রলয়  
মতস্ত্র অহুদা ব্রহ্মা চহি ১০০ সুরে যগাকসু মিরে দ্বিপরাধ। কোই মহাপ্রলয় কোই ॥৮২

স যধা জায়তে বিপ্রাঃ শ্রুতঃ পূর্বং হরৈর্ময়া ।

তদহং তে ভদ্রাশ্রামি সমা হতমনাঃ শুনু ॥৮৩

অসিগুহা প্রলয়গী ওইবা বা অসে মমাংগৈদা নারায়নগী মুখদগী এনা তাজহৌই অহুদগী নখোয়গী  
দমস্ত্রা হায়রিবা অসনি নখোয় পুন্নক। পুন্নিং চংনা ভারো ॥৮৩

এক্ষণে কল্পবিটু শূদ্রা বর্ণাশচতোরএব যে ।

পরস্পর ধ্যানবশং পুনঃ ঘটত্রিংশতশতে ॥৮৪

অহুগুহা নারায়নগী বাখন্দগী ব্রাহ্মণ কত্রিয়, বৈশা, শূদ্রা, জাং মরি শেম্মি অমুক হরা তোঙান  
তোঙায় জাতি কুন্ত্রাতরুক শেম্মি ॥৮৪

ততোলোক প্রধানেন বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ।

স্থাপিতা জাতি মধ্যাদা সাক্ষর্য্যেন সহদ্বিজ ॥৮৫

হে দ্বিজগণ! অহুগী তুংদা পুন্নমকি মবংগো ওইবা চাংদগ্নিঃঙাই লৈতবা ব্রাহ্মণা মাকী ওইবা বিষ্ণুনা  
বর্ণসঙ্কর ওইদনবা জাতিগী বেভার থম্মি অর্থাৎ উত্তম, অধম, মধ্যম, মতৌ অনুরা ব্রাহ্মণা হোবা শঙ্করনা  
লোস্থা ॥৮৫

শত সাক্ষর্য্য মাংস্রা জায়তঃ পুণরএব তাঃ ।

জ্ঞানম যবনাকারি যবনাঃ শচারতং পরাঃ ॥৮৬

অমুক হরা ব্রহ্মণা ঋষিগৈদা কলিগী জিবগী গৌরকদোবা বর্ণ শঙ্করগী বারি লিখি কলি যৌরকবদি  
ধর্ম অহুদি পুন্না থম্ম থনি প্রমাদি (শোখিল্য) মতৌ অহুগুহা অহুগী বারি হায়গদবা হৌরক্রে। ব্রাহ্মণ  
পুন্নমক যবনগী মতৌ ওইরগনি চুমদবা লমচং চাইদবা চৈজাক ভাংহৈদবা রাঙাং ভাংগরগনি কস্তবদা  
পুন্নিং চংগরগনি ॥৮৬

বদন্তো যাবনি ভাবা তপোধর্ম্য বহিনুখাঃ ।

কত্রিয়া প্রায়শোণষ্ঠা স্তথা বৈশ্ণাকরং গতঃ ॥৮৭

পুন্নমক যবনগী লাইরিক বাঙাং তম্মরগনী ব্রাহ্মণ অয়াহ। লাই নিংভরো ধর্ম লৈররোই কত্রিসু ধর্ম  
মাংগরগনি বৈশ্ণগী লমচং থুনা চংগরগনি ॥৮৭

ধর্ম্যচ্যুতাস্তথা শূদ্র ব্রহ্মণা চারতংপরঃ ।

ব্রহ্মানন্দা পরাঃ সর্বে ব্রহ্মবৃতি হরাস্তথা ॥৮৮

শূদ্রা পুন্নমক ধর্ম্যনা মাংগবদা লমচং ওর-ভৈনবা ওইরগনি ব্রাহ্মণবু খিনা চৈররগনি অহুগী তুংদা  
মতৌ অনুরা কংগরগনি নিংখোনা মী পুন্নমকগী ব্রাহ্মণদগী মরন যুন্না লৌররগনি ॥৮৮



ব্রহ্মদারাদিহো নিত্যং ভ্রমতি মন্তবন্তিবৎ ।

দেবজ্ঞোহকরানিত্যং পাবশ্য নাস্তিকাঃ খলাঃ ॥৮০

শ্রীশিখা ব্রাহ্মণী সুগী জৌরগনি অক-কন্ত লৈররোই স্বাখনসু তৌররোই ময়াইকাবা  
শামুগুয়া মকম পুন্নমক্কা চংলরগনি মতম পুন্নমক্কা দেবালোর মাঙহল্লগনি পুন্নমক কন্তবা স্বাঙাং  
পাযত্তিগুম ধর্ম লৈররোই ॥৮১

কোথর্ষঃ কণ্ঠদেবেতি কিং কণ্ঠোতি তথাপরে ।

বদন্তো দুষ্কর্মা যুতা ব্রহ্মহিংসা পরায়নাঃ ॥৮২

অশোভা অমনা কন্তবা অমসুং অপংবা ওইবদগী খংনবা মিচং থিবা মীশিনা অতংপা লৈতনা  
মতো অসুয়া জ্ঞানরগনি ধর্ম হারবা অহুনা করিনো ? লাই হারবা অহুনা করিনো ? মতো অসুয়া কণ্ঠ  
হারিবা অহুনা করিনো ? অসুয় তোহুনা কয়ামুক ওইবা অতংপা লৈতনা দেবালোর ব্রাহ্মণ  
মাংহল্লরগনি ॥৮৩

সর্বযোনিরতাঃ সর্বৈ বর্ণান্তে ব্রহ্মণাদয়ঃ ।

সর্বযোনিরতাঃ সর্বৈ সর্বৈ পাপ পরায়নাঃ ॥৮৪

পুন্নমক ফংডরগনি পাপকি থবক্কা পুন্নিং চংডরগনি অয়াদ্বা যোনি পুন্নমক্কা রমন, ওইরগনি  
ব্রাহ্মণা জাতি খিবিজী চাক চাররগনি লমচং বেভার অমসুং চাবদা বিচার লৈররোই ॥৮৫

। রমন—মিথুন—সত্তগ—জ্রীসঙ্গা—নারিসঙ্গা ।

নষ্ট শৌচক্রিয়ঃ সর্বৈ ভ্রমন্ত কাকবৎসদা ।

নোদর পালনাসক্তা বর্ণান্তে ব্রহ্মণাদয়ঃ ॥৮৬

জাতি পুন্নমক অমতা ওইরগনি অসেং অমাং লৈররোই কাকুয়া অরেক্কা চাক চাররগনি মকম  
পুন্নমক্কা কোটররগনি ব্রাহ্মণাচিৎবা জাতি কয়া অরেক্কাদি মাগী মাগী মবুক থন্নবগীদমক স্বাখল  
তৌররগনি অর্থাৎ চাকনিবগী মতোগুম অমোংপা ফি শেংতুনা কোইনা চংলরগনি ॥৮৭

ব্যাংকারেন কঃ কণ্ঠ নম্মমেন স্ত্রিয়ং সতীং ।

এবং সাঙ্ঘচার্য্য মাপরা থোরেন ভমসাবৃত্তাঃ ॥৮৮

পতিব্রতা ওইবি সতীব বজাংকার ওইনা কনানা সঙ্গা ওইরগনি ? মতো অসুয়া ধর্ম য়েংডররোই  
মী খুদিংমক অর্থাৎ নরোকা খুদুম চল্লরগনি অর্থাৎ ময়াই কাবা চাবদগী কলিগী দোবনা খুদুম চল্লনা  
বুদ্ধি মাংবদগী নন্তবা থবক অতংপা লৈতনা তৌররগনি ॥৮৯

অজ্ঞানঃ পশুব্রিত্যং কহন্তো বৈ মহাতলে ।

কৈশোরঃ চতুরহাঙ্গঃ পৌগণ্ডঃ সপ্তমাবধিঃ ॥৯০

অজ্ঞানী বুদ্ধিদি পৃথিদি লৈবা মী পুন্নমক জ্ঞান লৈতবা ওইহুনা সাগুয়া লাও থোংডরগনি অর্থাৎ  
মী লমগীদমক খংনরগনি অতোনবা জাতিগী দৈশেদা মতম লেচ্লরগনি চহি মরি সুবদা কৈশোর অবস্থা  
ওইরগনি চহি তরোংত মপু কাবা ওইরগনি ॥৯১

যৌবনং সপ্তমাহুর্কঃ বাক্যকর বোজন। যথি।

দশষ্টমব বর্ষাতু রহসিঃ শুরষ্টমঃ ক্রিজাঃ ॥১৫

চহি ভবৈভ্য যুগপানবা ওঠরগনি চহি তরঙ্গককতদি অহল ঐইচনা-মালী-মণাঃ চব্বরগনি অর্থাৎ  
চহি কুলদি পুনসি লোইরগনি কনানা চহি তরঙ্গা কনানা চহি নিগান্দা কনানা চহি অপ্রলভমুহু  
পান্দুনা মচা পোক্ররগনি ॥১৫

অসুয়েত সুতঃ সুতে নারী প্রথম যৌবনো

পুসং যে প বিনা কাপি অসুয়েত বঙ্গাঙ্গনা ॥১৬

মহুয পানখ বি সুপীনা মচা কংবগু (বিনা পুরুষ সংযোগে) মহুয পান্ধবি কুলীলিঙ্গ মচা  
পোক্ররগনি অর্থাৎ ইচ্ছামত অশ্রুতা কালেই পুরু বাস্তব হইতে স্ত্রী গর্ভবতী হইয়া সন্তান প্রসব  
করিবে ॥১৬

পিত্রেজহতি পুত্রস্ত গুরুবে বাক্যবে তথা।

পিতাজহতি পুত্রায় গুরু শিষ্যায় ভুসুরাঃ ॥১৭

হে ভুসুরগণ! তমথিববা কলিগী মতমদা মচানা মমা মপাদ নস্তবা মিৎয়েং মতো অসুয়া গুরু  
ওইবশিংদা মরুপশিংদা নস্তবা রাভাং মমা মপা মচা গুরু শিষ্যানা অমদি মরুপকুম মরুপশিংদনা য়েববগু  
খল্লরগনি ॥১৭

খরাং গোষু প্রজয়ন্তে গোং খরেষু নরেষু চ।

অশ্বেষু মহিষা গাবো গোক্শেযু নরাঃ কচিৎ ॥১৮

সনগী প্রভ'দা, গন্ধাগী মচ, গন্ধাগী প্রভ'দা সনগী মচা, শগোলগী প্রভ'দা সন ইরোই পোক্ররগনি  
করিগুয়দা সন্দা শগোলদা মী ওইনসু পোক্ররগনি ॥১৮

নকালে বায়বো বাস্তি হকালে বাস্তি বায়বঃ।

বর্ষস্তি কালপঙ্কজেন্যো নকালে বষতে সদা ॥১৯

মতম চানা নোঃ চুরোই মতম চাদনা হুংলিঃ সিংলরগনি মতম চাদনা অতংপা লৈতনা নোঃ  
চুরগনি অর্থাৎ মীওইরনা লমচৎ চুমদবদগী মসে খোক্ররগদবনি ॥১৯

মহীক্ৰহা কটৈর্হীনঃ নিগন্ধা কুসুমানি চ।

দাবঃ পয়োবিহানঃ হীনস্ত রসানি চ ॥২০

মতম চানা নোঃ চূদবদগী মইহে মরোং পান্ধরোই লৈ পুন্নমক মনম লৈয়রোই সন পুন্নমকসু সলোম  
খোক্ররোই অহগী মতোগুম চিহ্নাক পুন্নমক মহাও লৈয়রোই অর্থাৎ খন্দোয়গী অপেনবা পোং অহ  
লৈয়রোই ॥২০

জয়ানি স্তম্ভমূলানি দক্ষিণীর খুণ্ডানি চ।

শালি যুগদ মসুরানি যব শোধুম মাষকঃ ॥২১

মঠে বপাল পোং পুন্মক সন্ধ্যায় অসিনচিবা কুংলিগুবা পোং কোঁ হরাই অসিনচিবা  
অরাহা পোং ॥১০১

কিলি কংসু কংসু কুণ্ড কাটুহীন ম পঞ্চকং ।

সর্বানি পঞ্চকং ম নিম্নানী সন্ধ্যায় ॥১০২

কলি মৌরবদা থোইদিং ও মাল অসিনচিবা কুংলিগুবা পোং পুন্মক মহাও লৈররোই মনমসু  
লৈররোই পুন্মক মশতা মঙাইগনি ॥১০২

মহীশূরবিহীন মতাং কুংলিপাঙ্গদিত্তানরাং ।

পরম্পরং খাদয়ন্ত নর মাংসাত্ত মেধ্যকম ॥১০৩

পৃথিবী অসিনা চানবা লৈতবদগী মী পুন্মক অরাহা অরাহা ওইগনি মঠে মঠে চাবা রাবা মাদবা  
জান লৈতবদনা চাইদবা মী কংবা চাররগনি ॥১০৩

মুগাংসে মমসুপ্রাণে জগত সর্বং বিরক্ত কম ।

অনন্ত কোটি ব্রহ্মাণ্ডে দ্বৈতবীয়া জমো নরঃ ॥১০৪

মঠে অসিগুয়া জিবা পুন্মক মুগনা জোইরমদাই কলিগী মতলা জোইরবদা মপান নাইদবা জগৎ  
শেষ ব্রহ্মা তুমথুগনি ॥১০৪

অনুথা শিচুয়াবিষ্টো বাক্য শোকান্দকং জগৎ ।

হী হী ভূত অমর্যাদকং ব্যাকুলং সংশয়া ল্পকম ॥১০৫

অসিগুয়া জগৎকি অরাহা অরাহা কংলিগুভাই লৈত্রবা জিবু উরগা অরাহা ব্রহ্মও তরামরি মৈঃ  
চৌহুনা পুন্মক অমগা অমগা অরাহা ওইচুনা অর্থাৎ জগৎ মাংসমদাই মৌদকনা কনবিনিংভাই লৈত্রবা  
মতলা খুচু মনখু বদা মাংসে মাংসে চারবা অসিনা অরাহা ওইথে ॥১০৫

আদিত্যঃ সবিতা সূর্য্যখণ্ডঃ পুষ্যাগত স্তিমান ।

ভামলহা ভগোহংসো দাসতাপ্ত হমোনিদুঃ ॥১০৬

হে অরর ! আদিত্য, সবিতা, সূর্য্য, পুষ্যা খণ্ডঃ, গভস্তিমান সংসার অসে মাংসনা অমতা ওইথে ॥১০৬

সহস্রাংস্ত্রিংশি শ্রোতা দ্বাদশশ্রী দ্বিষাকরাঃ ।

বার্ণিষ্ঠা প্রভুনা সর্কে প্রাপগচ্ছন্ত ভদ্রোবদাঃ ॥১০৭

অনুম তৌনা লিপিং ওইবা মুনিং তরানিথোই মমিং তরানিথোই হারখিবা অসে লৈ, অহুগুয়া  
খণ্ডব, ওমদব ভগবানগী হাথং মতুং ইয়া মতম অহুগুয়া থোকহলি ॥১০৭

সুভীক্ষারক্ষয় সর্কে প্রদীপ্ত ইকরুৎসঃ ।

উদিতা সিংহ নগরা সপুরা টাল ভোরণাং ॥১০৮

অহুগুয়া মুনিং তরানিথোই অহুগুয়া মঠে ওইবা মতাল মৈগুয়া মতম অমদা থোকখি বকম  
পুন্মক বাখন্দগী নগর, গ্রাম, গোপুর, ভরোন, ও অতালিকা ॥১০৮

সঙ্গাঙ্গ বনোদেশাং সসৰ্ব্ব প্রাণিসমুৎপাদে ।

সংশোব্যৱস্থিতীভীতীকৈব মন্ত ইবপাবকঃ ॥১০৯

সমুদ্র বন দেশ অগ্নায়া ধৌরাই পানবনচিৎবা পৃথি ধৌরবা অকুমা মভায়া মরম ওইছনা কনোনবগী  
অৰ্থাৎ স্থমিকি মুক্তি পুন্নমক মভায়া মরম ওইছনা অশেষদি মৈগা মাগ্ধে ॥১০৯

ত তঃ সংস্কৃত্যপগ্নৈ জগতি প্রাণি সকরৈঃ ।

সাক্ষিক্রীপনগরৈঃ সপুৰাট্টল তোরণৈঃ ॥১১০

অহগী তুওদা চিং, সমুদ্রা, দীপা, খুন জীব পুন্নমক মীনচিৎবা লোইনছনা কোকুং অৰ্থাৎ চেকপন  
খাওমপাং লোইনছন পৃথি কওথে ॥১১০

সদেবানুর গন্ধৰ্ব যক্ষ কিন্নর পন্নগে ।

সমাপোরগ পৈশ চাম্পরো রাক্ষসসিদ্ধকে ॥১১১

দেবগনগা লোইনবা অনুর, গন্ধৰ্ব, যক্ষ, কিন্নর, পন্নগ, নাগ, উরগা, শিশাচ, অপসর, রাক্ষস,  
অমদি সিদ্ধগণ অসিনচিৎবা মাগী মাগী লৈকমদা ॥১১১

আবীরাঙ্গীমহাজ্রো রুডশোহগ্নি মুম্বনঃ ।

আবৃত্তা রোদনী থঞ্চ ধরাং স্ববিদিশো দিশঃ ॥১১২

অকিবা রুজগী মশক ওইবা মৈনা চোংখোক্ষকই অৰ্থাৎ অছদগী পৃথিবী মপান নাইদবা লোক স্বর্ণ  
লোক অমসুং মাইকৈ তরাগী শিনবথুনা কুপাখি অকিবা মশক ওইবা উবন, মৈহোরক্সে ॥১১২

ভেজসাতেনভাত্রেণ প্রজজ্জ্বল প্রকো পিতঃ ।

কুর্কশচট্টোদয়ঃ সমথো বহ্নিরূষনঃ ॥১১৩

অছগুদা অকিবা প্রলয়গী মৈ মাগী মরুপ স্থশিং লোইনছনা অকিবা খোজেল পুথোতুনা মহাক্তি  
সানবা মভায়া মরম ওইছনা মথক্সা হারথিৎবা লোক পুন্নমক চাকথে ॥১১৩

অকরোক্তমসাং সৰ্ব্বং জগৎসমুদ্র মানুষাঃ ।

ভগ্না ভূতে তুজগাত সবল প্রাণি সাগরে ॥১১৪

মহাক্সা স্থশিংকা লোয়নছনা মতিক চাওবা মৈনা লাই মী পুন্নমক অগ্নায়া থবাই পানবা জীব  
জগৎতা লৈরিবা উং ওনথে বন, জীব পুন্নমক অছম ওইবা সমুদ্রনচিৎবা জগৎ উং ওন্দুনা মাংথে ॥১১৪

সংস্রুত্যাশ্রাণিনঃ সৰ্ব্বানজলমূল নিবাসিনঃ ।

সাক্তিভীশাক্রি দেবেন্দ্রপুরোগ নগরাং পুরম ॥১১৫

ঈশিংদা লৈবা জীব পুন্নমক অমসুং সমুদ্র চীংগা লোইনবা পৃথি মাংঙে ইন্দ্রলোকনা লোয়া মৈ  
হোথে অছগুদ সাইগী কোকুং লোইনবা চাকথে ॥১১৫

অবশিৎসমহাণগ্নি বাহুং পরম কোপয়ন্ ।

বাহুজ্ঞা থ শক্ত্যাণ্ড সওবেমোক অকবাম ॥১১৬

অহুগুহা বৈধ মতিক চাওবা স্থাশিংকা তিরহুনা অশাওবগা লোইননা মহেজলোকতা চওখে  
অকিবগী মশক ওইবা মৈগী শক্তি অহুদা স্থাশিংকা অয়াংবা খোঙচং ওইহুনা অকিবা খোঙেন  
ওইখে ॥১১৬

ভেজসাসক্স সত্ৰাণং বর্জিতশ্চ বিশেষতঃ ।

নীহারসাতলং পৃথ্বীং দ্বিস্রু সর্কচরা চরম ॥১১৭

খোইদোকগা অহুগুহা মৈধ ওই অহুগুহা স্থাশিংকা জীবা পুন্নমক মত্তায়া মরম ওইহুনা নৈহংখে  
অয়াংবা মায়কৈ অচং চত্ৰা পোং পুন্নমকা লোইনহুনা পৃথিবিস্থ রসাতল য়োনা চংখে ॥১১৭

প্রচণ্ডবেগো দুর্ধর্ষঃ সর্ঘর্ভক ইতি স্মৃতঃ ।

একীকৃতা জগৎ সর্কং ননাকং সতলাতলম ॥১১৮

অহুগুহা অয়াংবা স্থাশিংকা মথক্তা চংবিহুনা সর্ঘর্ভক কোবা মমিং অহু কাওনা স্বর্গ সতলাতল  
শিনবা থুংনা জগৎ পুন্নমক অমতা ওইখে ॥১১৮

তোয়ালুঃ প্রাবিশং তৈশ্চ ক্রজবায়ু যি প্রাণিভিঃ ।

তৈস্তোয়ং ময়িফলানং সমুখেষু জযোনিষু ॥১১৯

অহুগী তুংদা অহুগুহা ক্রজগী মশক ওইবা স্থাশিং অমসুং মৈগা অনিনা অয়াংবা জীব পুন্নমক  
লোইনবা ঈশিং মনুংদা চংবিহুনা মতো অহুগা অহুগুহা ঈশিংগা লোইনবা ঐসু লাকুনা লোখে মঙ  
অহুগা অয়াংবা ব্রহ্মাণ্ড পুন্নমক ব্রহ্মাস্ত্র অহুগুহা লোখে ॥১১৯

তেষু তেযু প্রবিষ্টেযু পাথোজন নযোনিষু ।

আবিশংস্তত্র নিষ্কার্যো মাদৃশো হৃদতৈঃ সহ ॥১২০

অহুগুহা ব্রহ্মাগী খুংশেম পুন্নমকা চংখিবদো ঐসু উই ব্রহ্মাগী থবক অরেহা ওইরে মতুং অহুদা  
মখোয় পুন্নমক লোইনহুনা ঐসু থবক তোফুনা পরম ব্রহ্মদা চংতুনা চংখে ॥১২০

পরব্রহ্মণি নাগেশ্চ শ্বেষউক্ক পরাক্রমে ।

শয়ালে দেব দেবেশদেব শক্য রুচোদিতাঃ ॥১২১

লিল পুন্নমকী মণু অনন্ত শয়্যাগী মথক্তা চেপসিবা লাইগী লাই ওইবা উক্ক পরাক্রম নারায়ন দেব  
শক্তিনা শাগী ওইবা অহুগুহা ইবংঙো মাতোন্দা পুনখে অর্ধাং মহাকী দেহদা পুন্নমক তিনখে ॥১২১

সর্কাভিঃ শাক্তিঃ সার্জং প্রাণিভিদেবসন্তমৈঃ ।

সসুবা স্তুয় গদ্যৈব বসক্কর কোম্পরোগনৈঃ ॥১২২

অয়াংবা শক্তিশিংগা লোইনহুনা খৌরাই পানবা ইন্দ্রনচিংবা লাই অয়াংবা স্ত্রাভুয়, গজকর্ক, বক্ষ,  
অপসর গনৈর, লোইনহুনা ॥১২২

স নাগোরগপৈশাচ বিভাধব যুগী অরৈঃ ।

সিদ্ধাগর্য দেবযি রাজযি মূজৈঃ সহ ॥১২৩

বাগিন, সঙ্গিন, পিলাচগন, বিজ্ঞান, সুনীলগন, সিক, চাপন, দেবদী, বাবী, অধিকারী, যতী  
 (১১১৩) দাবীবাগিন, সুনীলগন (১১১৩)

বেতালখগকুবমাণ্ড ডাকিনী পুতনাদিভিঃ ।

স নক্ষত্রগ্রহবর্ষ এমতৈঃ স্বত্বানকৈঃ ॥:২৪

বেতাল, পক্ষী, কুম্ভার, ডাকিনী, সুভাসী, মর্ত্য, অমৃত, প্রাণি, অপ্রাণি, যথৈ ওইবা কোনটিবা  
 অমৃত অমৃত হইলেন। ১৩৩৪

• ସେବୋକ୍ତବ୍ୟାଂ ସଂସ୍ଥିତାଂ ସରଂଜିବନ୍ଧନିନ୍ଦିତାଂ ।

ভাষ্করোমকুলেশ্বঃ স্থিতাবল্লাভ কোটয়ঃ ॥ ১৭৫

হে ব্রাহ্মণশা । হাঃখিবা শোভা পুস্তকক লোইমহনা জীবনী হিনেবা দ্বিজাক অহুগুয়া খোইদোকপা  
 নদীজলদেবা নানাব্যবসায়ী উক্ত শক্তিরা হরম ওহুনা পরব্রহ্মদা তিনথে অহুগুয়া ভগবানগী অচোবা দেহগী  
 তুখোওদা তোহান তোঙালা মশান নাইদবা ব্রহ্মও থমহুনা লৈথে । ১২৫

সদিকণা মনঃপ্রান্তে স্থানস্থত্বকনুং করে ।

সেপদ্বানং সপঞ্চাঙ্কং কোটি-ভাস্কর ভাসুরম ॥১২৬

অক্ষুণ্ণ। চাংদক্ষিণেই লৈজ্রবা নারায়নগী মতম কুইরবা দেহগী মহাইদা মপান নাইজ্রবা ব্রহ্মাও  
 মশিং লৈজ্রবা সমুদ্র মহাইদা মশিং লৈজ্রবা লিলগী শৈজ্রা মনাইনা খোগনুনা চেপথে ইবংডো মহাক  
 অদ্ভুদি হুমিং কোটিগী মডানশুম্মী মহাক্রা পুথোকইবা মশিং নাইদবা ভগবৎ বিষ্ণুগী বিভূতি রূপ ওইনা  
 তুমথে ॥১২৬

বিরাটরূপমেকাদ্ভৌ শয়িতং পরঃ শিশুম।

তৎদেবেশ্বরং শক্ত্যারাম্যং পরিসেবিতম ॥ ১২৭

অতুষ্ণতা বিরাটরূপে ওইবা ভগবান অদো পিক্ত বা অঙাংগী মতো শুভ জিহা মধুনা তুষ্ণি অথোইব  
লাইগী লাই ওউবা ভগবানগী মতম অতুদা থোইদোকপি রাধানিংবি পরা শক্তিনা মরম ওইতুনা  
নিংখিনা সেবা তৌরি ॥১২৭

পরঃপরঃপরঃ শক্তি রাধিতাঃ পরমোত্তমাঃ ।

মহাবিদ্যা মহাসূক্তা চিত্রপাবিশ্ব হোহিনী ॥১২৮

“মগান” নাইদেবা অহৌবা অরৌইবা খৌদৈদেকপি স্বাধানটিংবি প্রকৃতি পুন্নমকা উক শক্তিঃ প্রইবা  
মহাকী অতুগুদি রাধা আত্মপ্রকৃতি খৌদৈদেকা কুপা জগৎপু ডাকহন্নবগী মশকঃ প্রইবি চিৎসরূপা অর্থাৎ  
জ্ঞান স্বরূপাহয়েন ১২৮

জ্যোতিঃ রূপানিৰূপক। শ্রীমদ্ভাস্কর। যুগ্মবৃত্তঃ । ১২৯

মঙানগী মশক ওইবা নিরাকার ওইবা বিকর লৈতবা অহুগুদী রাখান মতম অহুদা হুয়া হুয়া  
মঙান্না কোইরি ॥১২৩

অসিগুণা ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ থোইদোকপা অথুলা হারিনা তিল্লবা, ব্যাস মুণিনা লেংখু বা বাধা হুদর  
অস্মান খবি তংরংতা লিখু বা মহাপ্রলয়গী হারি প্রথমে অখ্যার লেইরে ।

## দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

### সৃষ্টি বর্ণন

ব্রহ্মাবাচ । -ভূতো বর্ষ সহস্রানি যন্তানিচ সহস্রশঃ ।

তেজঃ পুঞ্জং ব্রহ্মদিব্যং ত্রিরাশম্ ব্রহ্মস্বনম ॥১

ব্রহ্মানা অজিরাদা হায়শি হে বৎসঃ ! চাম চাম অমসুং লিশিং লিশিং চহি চাংদম ওইবা অহুগুহি যন্তানগী মশক আছা প্রকৃতি রাখানা মশক মণ্ড লৈতনা যন্তানগী মপৈনা কোইহুনা লৈথি ॥১

সিস্কুরঘোনিম্নিগন্ধা সর্ব্বা বয়ব সুন্দারি ।

উরন্তু যুরু কন্ধ্যান যুরুক্রম যন্তৌ জনৎ ॥২

অহুগুহি মমা লৈতবি রাখানা সংসার শেষগে খন্দুনা মণ্ড লৈরমদবদগী মণ্ড লৈবা ওইনা পুন্নমজগী হেয়া ফজবি সুপি অমা ওইনা ফোংদোকথে, অহুগী তুঙদা মহাকি থন্দোইদগী উংকুট, উরু কন্ধ্যা, উরু ক্রম, অর্থাৎ মকম পুন্নমজগা চংপা ওয়া পুন্নমক খঙবা নীপা অমা পুথোকথে ॥২

বানঃসুপ্ত পর্ব্বাতং কোট্যাদিতোরু তেজসং ।

জাতমাত্রং সৃজ্যেত্যন্তা মায়য়াসৃজিতা ক্রনৎ ॥৩

অহুগুহা পুথোকইবা অভাং অদো খুবিমুক্তা চাওই মতাং অমতগুম উই অহুগুদি ওইরগা সুমিৎ কোটিগুমা জালি মঙল অদো মহাক অহুব পুথোকগা রাখানা মঙোল্লা সৃষ্টি শেম্বো অহুয়া হায়রগা অতম অহুদা মাংথে ॥৩

তদাশ্বয়ে পদ'দৃষ্টা পরমং বিশ্বয়ান্পদং ।

অচিস্তয়দমেয়াস্মা কিং কর্তব্যমিতো ময়া ॥৪

খোইদোকপা অঙকপা রাখা অদো মঙগী মঙৌগুমা মশক উহলগা অহুগুহা চাংদমিঙাই লৈত্রবা অহুনা মহাকি ওইবা অভাং অহুনা রাখন তৌথ হৌজিক ঐনা করি তৌগনি ? অর্থাৎ অহুগুহি খোইদোকপা মশক ফজবি সুপি অদো কনানো ? কদাইদগী লাকপনো অশেংবদি সৃষ্টি সেন্বো অহুয়া তাকপিরম্মগা মাংথি বা অহুনা করিগেনে ? মসিগী অবেজা খঙবা ওমজে অহুয়া রাখন তৌহুনা মান্নকৈ মরিদা কোইনা হেংথি ॥৪

একার্ণবজ্জলে শ্বখদল মেকম বেক্সসঃ ।

তত্রৈবসহসোৎস্বা কুরুশক্তা দৃঢ়ীকৃত ॥৫

মতো অহুয়া খল্লতনা খোরাং তৌই অহুগুহা সন্নঙ্গী দিশিং মথক্তা খোঙনাং মমা অহুগী মথক্তা তাওই মহাকি শক্তি' বরম ওইহুনা অঙেংপা মমা ওইহুনা অহুগুহা খোঙনাং মন্যগী মথক্তা হৌগংহুনা লৈথে ॥৫

এবং কিস্তি কালং সো নৈবীদ্বাধ্বপৰ্ণকে ।

ভাসমানাৰ্ণবে তক্ষণ প্রবৃষ্টি নিধি বালবৎ ॥৬

হে তক্ষণ ! অহুগুহা খোঁজনা মনসী মথকা নিঙাইদবা নিপা মচা অমসী মতোত্তরা লৈছনা কৈনি  
মথকা মতম কয়ামুক তাওহুনা কোইনা চলিা ॥৬

অধিকবাচা ।— প্রত্যোত্মাতিঃ পুৰাণাধ্ব মার্কণ্ডে যো মহামুণিঃ ।

সপ্তকলাজ্ঞানি চ যুক্তোবাছিত এব বা ॥৭

তাক্ষণী হারদোকলকপা বা তারবরা অধিসিনা হংজখি হে নাথ ! হে তক্ষণ ! এখোয় পুন্নমকা  
মহাংগৈদা তাজখি অহুম ওইবা কলা তরেং পুনাশবা মহামুণি মার্কণ্ডে মহাক্ষা অহুগুহা প্রলয়সী মতমদা  
কদাইদা লৈবগে অমদি শিখ ত্রা হিংত্ৰা ॥৭

মাত্রিকিষ্টিয়োকং নঃ সন্দেহো নোমহানভুৎ ।

অস্যাাদামন্তে তক্ষণনু ককর্ণানি শংসনঃ ॥৮

হে তক্ষণ ! অহুসী মরমদা কনাসী মকমদা নহাক্ষা হারবিত্তি মহাক্ষি মরম অহু এখোয় বিবিধি  
পুষ্টিদা চিংনবা পোরে মরম অসিনা অহুগুহা ওমকত্ববা থবক পুকচেন চাওরবা মার্কণ্ডনা মতম কয়ামুক  
অচোবা থবক পুন্নমক এখোয় পুন্নমতা শন্দোকা হারবিহু ॥৮

অন্যোবাচ ।— একাৰ্ণবজলৈতিষ্টনু অজ্ঞানি স্তম্ভা সন্তমঃ ।

মুদুত্তমরো ধীমান মুহুর্মানি মহাপ্য চ ॥৯

জ্ঞানীনা অধিশিনা তাররকই তারো প্রলয়সী মতুগদা কৈনি তা মতাটবে কৈনি অচনা তাহুনা লৈরবা  
অধি অখোইবা মুকণ্ডী মচা অহু করিগুহদা পোংখাই করিগুহদা লুপ্তি করিগুহদা তাওহু শিখসী  
মতোত্তম হুনা হুনা অবাবা ওইখি ॥৯

অন্তো বিদ্যাস্বরং বিষ্ণু সুরুচিগ্রাম বিক্রময় ॥১০

মচায়াবি মার্কণ্ডন উপাট লৈত্রবা ওইহুনা মতম অহুদা নিখিজরবা মতায়া মাসী ওইবা উরুকা  
জ্ঞানসীবি, বিত্ব নিজবি ॥১০

অমার্কণ্ডেয়া উবাচ ।— নমঃ পাণ্ডোজ্ঞানেন্দ্রায় পাণ্ডোজ্ঞানি কয়ামচ ।

প্ৰাণৈঃ জ্ঞাননমাজায় পাণ্ডোজ্ঞান্যহুতে নমঃ ॥১১

মহাবি মার্কণ্ডন মতিক চাওরবা নারায়নব তিক্কা তিক্কা কপতুনা স্ততি তোখি হে তগবন ! ইবংগো  
নহাক্ষি ফুগাইনা শাংপা থনাল তমজনিঙাই ওইবা শিং, জলজ-কর, জলজনাতি, জলজ-বদনবিশিষ্ট,  
ইবংগো নহাকপু এনা থুরুমজ'র ॥১১

হৃদ্যাকেশ্যদেবার হৃদ্যাকেশ্যপত্নেনমঃ ।

নমঃ শান্ত অহংসার গোপীনাথ র তেনমঃ ॥১২

হে হৃদ্যাকেশ দেহনা থাংমৈগুনা ডানবা ইন্দ্রসী মপু ওইবা গোপী পুন্নমতি পুষ্টিদা পদ্মহংস ওইবা  
জীকক ! নহাকপু হুনা হুনা থুরুমজৈ ॥১২



ব্রহ্মোবাচ।—ইদং ব্রহ্মক বক্তৃতা মুকুন্দানীং পুরোহিতঃ।

অনুষ্ঠানঃ পৰ্ব্ব মাত্ৰাতঃ কোটি ভাষয় সন্নিভঃ।

অখণ্ডদল মধ্যস্থ ইদমাহ মুনিং হসন ॥১৩

অবি পুণ্যমকি মকমদা জগৎ সেয়া ব্রহ্মান্না হায়খি হে অবিণা। মতৌ অশ্রুয়া ভগবানবু ধুন্ধমখি  
অহুগী তুংদা জুয়িং কোটিশুম মডাল ওইবা মহাক্সা খোঙনাং মনগী ময়াইদা লৈবা অহুদি খুবিমুতা  
চাঙাং অঙাং অম্মা মহামুণি মার্কণ্ডী মাংদা থুঙরে নোকা নোকা অশ্রুয়া হায়রকই ॥১৩

বৎস তেভিন কৰ্ত্তব্য। সপ্তকল্যন্তজীবিনা।

এহিধাস্যে যদা তেভিজ্জায়তে রক্ষণং তদা ॥১৪

হে বৎস! নহাক অসে কল্লা তরেং পুনশিরবনী নহাক্সা কিগদবা ওইদে চংঙকউ ঐনা নহাকপু  
খাজংকনি মতৌ অশ্রুয়া নহাক্সা কিবাপোইবা অদো অকিবা অহুদগী নহাকপু ডাকনি ॥১৪

গিরমৌর যতন্তু মুণি রেবং নিশমা চ।

জহাসাখণ্ডপর্ণস্থ পুরুষশ্চ তদা গিরম ॥১৫

ভগবান মার্কণ্ডদা অশ্রুয়া হায়বা অহুগীতুংদা অহুগুয়া উনা মথক্তা লৈরিবা নিশামচা অহুগী জা  
তারবদা মহামুণি মার্কণ্ডনা নোকখি ॥১৫

মনসচিত্তয়ন্তেবং মুণিবৈশ্ণা ননোপমঃ।

অজুষ্ঠ পৰ্ব্বমাত্ৰাতঃ পুরুষোখণ্ড পর্ণকে।

শ্বেতমেবরক্ষণ্যৈব ক্রমোয়ং বা কথং ভবেৎ ॥১৬

মার্কণ্ড মুণি মওন মওন পুত্রিকা খল্লি অহু ওইরবদি অসিঙুয়া খুবিমুতা চাঙবা উনাগী ময়াইদা  
তুমতুনা লৈরিবা অঙাং অসিনা মরম ওইহুনা শ্রলয়গী জিগিৎগী ঐব ডাকপিগে হায়হুনা কোংদোক্রি  
অসি খল্লি মালী বা তাবদগী মডোলা নোকলুরে অমুক থুঙরে ॥১৬

ভাবমাজ্জায়বিশ্চ ভাবজো মধুহা হরিঃ।

বভাসে বচর্নং ন্যাস্তং মেখগন্তীরঙ্গাগিরা ॥১৭

অয়াহা জগৎকি রাখন পুণ্যমক খাঙবা মধুবু নৈহংপা ভগবান্না মুণিগী নিংবা খণ্ডবিহুনা নোঙ  
খোংবগী মতৌশুম মুশিবা বাইহেনা মডোলা হায়রকই ॥১৭

শ্রীভগবানুবাচ।—স্মাগন্তু হিবিপ্রেক্ষ মাতেজ্জ মতিরৌদ্রী।

ময়ৌশ্বরেখরেটৈব ওহা সোমুজ্জ্যতে তব ॥১৮

খোজ্ঞানবিবা বাইহেনা খিগী মকমদা ভগবান্না হায়খি হে বিপ্রেক্ষ নহাক ওকজু ঐ অসে লাইগী  
লাইনি ঐনা মরম ওইহুনা হায়গদোরিবা বা অসে নহাক মতিকচাবা ওইহু ॥১৮

ব্রহ্মোবাচ।—তৎশ্রুত্বা বহুসং তথ্যং হিত মুক্তং মহাত্মনা।

নপথ্যমিচ্ছিত্ত তদগুদ্যতিকমেব সঃ ॥১৯

ভূমি পুণ্যমতী মকমদা ব্রহ্মানা হায়রকই হে ঋষিগণ ! যতিক তাঁহা মনোহর মনোহর  
অহুগুহা হায়রকপা বা ভায়বদা মার্কণ্ডনা তাকপিগদৌরিবা লবি অদো খণ্ডইদবা ভৌজবোই মহাক্সা  
মথঃদা মহাক্সি মনাক্সা চঃখে ॥১১

লীলয়ৈব ভদ্রমথ পনেহমুপ্তং দদমুনিঃ ।

সোপার মহিমদ্বাত্ত লৈবমানং প্রবুধাতে ॥১২

মুনি মহাক্সী মনাক্সা অহুগুহা খোঙনাং মনাক্সী মথক্তা শায়রুনা খুবি পি তৌইগুহুং ভগবানক্সী  
চাদেয়িংডাই লৈতব' মরম অহুদগী অহুগুহা উনাক্সী মথক্তা লৈরুনা অদো অহুক্সি মথৈ লাপবিবক্সী চাদেয়  
অঙাং অহুগী মশা অদো করিনো হায়ব! অহু খঙবা ওমজে । ২০

ভতোবলেন মহতাদ দক্ষুপ্ত মায়ানঃ ।

ন বুদ্ধাতস্ত তদ্যানং বিশ্বমোং ফুল্ল লোচনঃ ॥১১

অহুগী তুংদা মহবি মার্কণ্ড হায়না কোরকই অহুগুহা খোঙনাং মনাক্সী মথক্তা খুবি পিছনা  
মুংগুইননা মতম অহুদা মহাক্সি চাদেয়গদবা অদো ওমজে ওইরিবা মতম অহুদা অঙকপা অমা ওইরে  
মিংকুগুনা য়েঙি অদাবনি ! মসে করিনো ? অসিগুহা অঙকপনা তিনবা ব; অসিনু মঙন মঙন  
হায়গদবদা ওইরে ॥১১

তাকুহ স মুনিস্তত্র বসন্ বিল ইবোরগঃ ।

যন্তেন ভেন বিশ্বস্ত আসান শাক্ষ' ধম নঃ ॥১২

অহুগুহা খোঙনাং মনাক্সী মথক্তা ভোংভিবা অদো লৈখুলদা লৈবা লীলগী মতৌগুন্নি মুনি অদো  
সুর মপি হোল্লি মতুং অহুদা ভগবান্না থেমজনবা রাইনো পুরিং তপথহল্লি অহুগুহা খোঙনাং মনাক্সী  
মথক্তা হোংগুহা কমখে ॥১২

চিন্তয়া মাং দেবস্ত মায়ানং তাং বিশ্বমোহিনোঃ ।

মানবেন ময়াশক্যং বোদ্ধুং কিং শাক্ষ' ধম নঃ ॥১৩

অহুগুহা খোঙনাং মনাক্সী ময়াইদা কমহুনা মার্কণ্ডীদমক রাখল তৌখি অহুগুহা ভগবান লাইগী  
লাই ওইবা শারদ কোবা লীকুঙ পাইবা নারায়ন অহুগুহা সংসারগী মায়ানা ঐ ওক্সি বুদ্ধি লৈতবা মীন  
ঐনা ওক্সবদা মীনদি করিগী ওক্সোই অর্থাৎ ভগবানমকসু মায়ানা ওক্সবদা মীনদি করিগী ওক্সোই ॥১৩

যন্মায়া মোহিতো য্নোহপি সর্কদিবৌ কসঃ ।

ব্রহ্মাভবচ্চ বিষ্ণুচ্চ যন্মায়া মোহিত ভবন ॥১৪

মহাক্সি মায়ানা অয়াহা লাই পুণ্যমক ওকহল্লি অসু ম তোনা ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, অসিগুহা লাই  
অহু মায়ানা ওক্সনা লৈরি ॥১৪

চিৎসদেব মায়ানং স দেবশক্ত্যা প্রচোদিতঃ ।

প্রাশিশত্ববরং তস্ত দেবশক্তি বলাংকৃতঃ ॥১৫

মতো অম্মা ঈশ্বরী মায়া অহু মাখল ভৌতনা ঈশ্বরী শক্তিমা অয়েমা ইনশনবা ওইহুনা মার্কত  
অদো লাইগী শক্তিমা খোং ওইহুনা অভাংগী মলক ওইরিবা ভগবানগী গ্রাভা মম্মনা চঙখে ॥২৫

এবিষ্টোদরম্মাং সত্তত্র ব্রহ্মাও কোটয়ঃ ।

সবিকাশং স্থিতাঃ সর্বের রোর কুপেষু সর্বশঃ ॥২৬

মতুং অহুনা ভগবানগী গভা ময়াইদা চংগা মার্কণনা মকম অহুনা লৈরম্মিবা অহুদি কোটি ব্রহ্মাও  
পুন্নমক অহুনা ভগবানগী তুখোঙ খুদিংদা লৈবা অহু উখে ॥২৬

কোটিশঃ পদ্মজ্ঞানো বিজয়ঃ পশুপাত্তবা ।

ইন্দ্রাশক্তা গ্রাহাদিত্য বসবোধামিনাবপি ॥২৭

মশিং খঙদবা ব্রহ্মাও মশিং খঙদবা ব্রহ্মা মশিং খঙদবা বিষ্ণু মশিং খঙদবা শিব মশিং খঙদবা  
ইন্দ্র, চন্দ্র, গ্রাহ অমম্মুং আদিগণ মশিং খঙদবা বহু অশ্বিনী কুমার লৈরম্মে ॥২৭

মক রাকস বেতাল কুম্মাণোরগ কিন্নরঃ ।

গন্ধর্ব্বাম্পরসঃ সিদ্ধাঃ পিশাচাঃ সুরগারনাঃ ॥২৮

মতো অম্মা মপান নাইদবা মক, রাকস, বেতাল, কুম্মাণু, ঔরগ, কিন্নর, গন্ধর্ব্ব, অম্পর, সিদ্ধ,  
চারন, পিশাচ অমম্মুং অসুরগণ পুন্নমক লৈরম্মে ॥২৮

রাক্ষাসা যুলয়ঃ সর্বের পবতাশ্চ সরাংসিচ ।

ভক্তয়ঃ খেচরা নাগা নার্কক্যাঃ সহস্রশঃ ॥২৯

অমদি অয়াহু নিংখো চিং পুশি অয়াহু সমুদ্র, অকাশ উচেক্কাটিংবা জিলগী মপৈ নাগকক্যাপন  
জিলিং জিলিং লৈবা উখে ॥২৯

অজ্ঞাবরশ্চ গাবশ্চ মহিষোষ্ট্র খরাস্তবা ।

ধাক্ষা ব্যাখা বরহাশ্চ তরক্ষু যুগজাতয়ঃ ॥৩০

অতোমা অজ, মেখ, গো, মহিষ, উট, গদভ ভল্লক, কাখ, বরহা, তরক্ষু যুগ পুন্নমক অহুনা মপৈ  
মপৈ কোটি কোটি চংতুনা লৈ ॥৩০

ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ শূদ্রাশ্চ সানুগান্তবা ।

বাহুজানি চ শস্ত্রানি শাস্ত্রান্যস্ত্রানি সর্বশঃ ॥৩১

ব্রহ্মাওলা লৈরিবা ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য অমম্মুং বর্ণসক, জাতি ময়াম হস্তী, অস, অসিরচিংবা বাহন  
ময়াম অমদি লাইরিক খংলাই মপৈ ময়াম পৈতুনা লৈ ॥৩১

নগরানি বিচিত্রানি পুরান্য পদমানিচ ।

হয়ান্ত সমুহশ্চ রথাঃ শত সহস্রশঃ ॥৩২

মতো অম্মা অয়েকপা খুন অমম্মুং কোমুং বোন অয়াহু লামু মপোল চামা চামা জিলিং জিলিং  
ওইবা দোলাই মকম খুদিংদা লৈতুনা লৈ ॥৩২

স্বর্গীয় স্বর্গীয় স্বর্গীয় স্বর্গীয়

স্বর্গীয় স্বর্গীয় স্বর্গীয় স্বর্গীয় ১৩৩

অহুত্বা মায়বা অশোবা ময়ম পাক লজি ধোয়া পুন্নক অদো খিরাট পুন্নক ভগবানগী প্রভদা  
মণৈ মণৈ ওইনা পৈত্বা লৈত্বা ১৩৪

অহুত্বা পুন্নকো বিদান বাহুবৎ পুন্নকো বিদান ১৩৫

প্রাশোদীনমনা কপ্রঃ কুশাবলকুল চেতনঃ ১৩৬

বিদান মার্কও অদো সুশিখি জ্যোতিষা মথকা ময়ম মথকা অহুত্বা প্রভদা মথকা কোইবা  
অদো পোৎখাকম লৈত্বা কনাক লৈত্বাকম মজোঅসুয়া অরাকনা অরাকা ওইরবা অমসুং চাননবগীদমক  
অরাকনা অরাকা ওইরবা ১৩৭

পুন্নকো স্বর্গীয় স্বর্গীয় স্বর্গীয় স্বর্গীয়

নৈত্বকঃ লল চেতনঃ দা অপেরঃ চাপিকিখন ১৩৮

মার্কও মুনিবা ভগবানগী প্রভদা চংবা অহুত্বা প্রভদা ওইর মতম অহুত্বা করিওত্বা থবক ভোগদবা  
অহুত্বা মজো অসুয়া মমাংইকো লৈত্বা মজো অহুত্বা অরাকি লৈত্বা থংতি উই অরাকি চাননবা  
চিহ্নাক অহুত্বা থরনবা ইশি থিংতং কংবা ওইদে ১৩৯

অহুত্বা মতবকো অহুত্বা মতবকো

কনাক স্বর্গীয় স্বর্গীয় স্বর্গীয় স্বর্গীয় ১৪০

লিখি লিখি ওইবা অহুত্বা ময়ম অহুত্বা কোইত্বা ভগবানবু থিহ্না মিনা কুল অমগী  
মথকা মার্কওন মতম অদো থিবা কদত্বা অরাকদগী মপান্দা থোক্রে মতম অহুত্বা অমত্বগী ইশি  
ভাক্তা উই করিওত্বা অমতা উবা ফংদে অরাকি অরাকি শেখিরা ভগবানগী চরণ নিত্বা লৈ ১৪১

অহুত্বা মনোমুখন অহুত্বা মনোমুখন

পাওয়াইলেন বিষ্টক্য পর্বমাথ মেহনঃ ১৪২

বহুবর্ষ সহস্রানি তপন্তোপ সূতশ্রয় ১৪৩

মতুং অহুত্বা মকগী মকগী পুন্নকো বহুবর্ষা বাহুল ভোগদবা ( ভক্তি ভেনব্রণীর ) অমসুং  
চরোন অনি কোত্বা থমত্বা অরাকা ওইত্বা লৈমি মজো অসুয়া থুংবা থোভি পাটবা অহুত্বা থোনা  
অরাকি অরাকি মজো মুক্তি অহুত্বা থোইদোনা অকমবা ব্রত ভোগদবা চিহ্নি কনাক অহুত্বা ভোগদবা  
লৈমি ১৪৪

ইখং প্রতপত পুন্নকো মাতা অহুত্বা মাতা

অনন্তকোটয়কম্মপুণ্ডিকো অহুত্বা ১৪৫

অহুত্বা মজো অহুত্বা মজো ভোগদবা ভোগদবা থোইদোনা থুংবা অহুত্বা পুন্নকো অহুত্বা  
থুংবা অহুত্বা এগা মায়বা মাই মরি পানবা মশং নাইদবা অহুত্বা পুন্নকো ১৪৬



ব্রহ্মানা অজিরানচিংবা মচাশিংদা হায়খি হে কবিসা অহুগুয়া ভগবানগী স্বাখং ভারবদা মহাবোধী  
ওইবা মার্কণ্ড ঋষিনা মতম অহুদা মওন মওন মতৌ অহুয়া রাখন ভৌই হৌজিক ঐনা ভোগদবা অসি  
করিনো ॥৮৫

কুখাদিপেন প্রান্তেন প্রাপ্তকালং হিহং মম ॥

এবং চিত্তরন্তম মতিরাঙ্গোহাঙ্গনঃ ॥

পেয়মেব তদবগুং দেববাক্য ॥৮৬

অরাহা খৌরাংবনা মতৌ অহুয়া খাংব উমদবা অহুনা অরাহা ওইরি মতৌ অহুয়া চানবগী স্বাখং  
শিবগী মতম কংডি অহুয় ওইরবদা হুইগী মখোমব ঐনা হিউরবগীদমক থকদা অর্থাৎ অহু ওইরবদি  
থকদগা অহুয় ভৌরবদি মতম অসিদা অকবা ওইগনি মতৌ অহুয়া থন্ন থন্ন মহায়া ওইবা মার্কণ্ড  
ঋষিনা অহুগুয়া হুইগী মখোম অহু হেংডি পুষ্টিংদা থল্লি মসে চিংনবা লৈতনা লাইনা হায়বনিবা হুইগী  
খোম অসি ঐনা শোয়দনা থকদবা ওই ॥৮৬

তত্তন্তপো মহাভেক্সা স্তুতং কীরমন্যধীঃ ॥

পিবত্তন্তম বিপ্রমৈঃ কণাশস্তর পাঙ্করিঃ ॥৮৭

অহুগী ভুংদা মার্কণ্ড মুগিনা মওন মওন থল্লগা অর্থাৎ ঈশ্বরগী স্বাখংনি মহাক পেয়নবগী চিংনদনা  
হুইগী মখোম থকথে মতুও অহুদা ব্রাহ্মণগী রাংদা থুদক অহুদা ভগবান অহু মাংখে ॥৮৭

অন্তর্হিতং হরিং বৌদ্ধ্য বিদ্যাবিষ্ট চেতসঃ ॥

চিত্তয়ামাস মনসা সন্নিগ্নেন দ্বিজোত্তমঃ ॥৮৮

ভগবান্না মাংখ বা উরগা অঙকপা ওইরে থমোইদা ব্রাহ্মণ মার্কণ্ড পুষ্টিংদা অরাহা রাখরা চিত্তা  
ভৌখি ॥৮৮

স্বপ্তোবা মে মনো ভ্রান্তিরথবা জ্ঞান বিপ্লবঃ ॥

আঃ কিমেত বহোদৃষ্টং কিমেত দেবমায়রা ॥৮৯

মার্কণ্ডগী পুষ্টিংদা মওন মওন অহুয়া রাখল ভৌখি ঐ অসে করিনো উরিবা অদো মঙলা নভগা  
ঐগী পুষ্টিংদা অকাওবা পোল্লিবা অহু নভগা ঐগী রাখন অসি করিনঃ ॥ আরাবনি ॥ ঐনা উরগা  
ওকইবসিনা করিনো তৌরিবা অসে লাইগী মায়ানা মরম ওইতুনা অসিওদা অঙকপা থবক তৌরিবনি ॥৮৯

মোহিতো নৈব জানামি তথ্যং বাতথ্যমেব বা ॥

সুপ্তির্বাতিবৃত্তঃ স্বপ্নং ভ্রমং নৈবো পলকয়ে ॥৯০

ঐদি অরেন্না লাইগী মায়ানা ওকহল্লি থল্লবদা থঙবা ওময়ে তুহুং নভে মংহু নভে কাউরে উবু  
কংয়ে মরম অসিনা লাইগী মায়ানা ওকহল্লি অসিনা অরেন্ননি ॥৯০

অহোনার্য্য ॥ মহেকষ্টং হস্তপ্রাপ্তো মণিময়া ॥

নিরন্ত কুজমতিনা মরেন্তি পরিচেষ্টন ॥৯১

রিজাপটিরং দীনো বীনো বীথ' যুঝং স্বসম্মুনিঃ ॥৫২

এনা করিগী চাইছেবা চিজাক এনা করিগী হারিবা এনা পুকেচেন শিকপদগী খুমে মনি পাইবা  
ফংগম্বা মাংখে মতো অনুরা খলুবা অরাবা এইখি মতো অনুরা পুন্দিদা হারিগা অর মনি হোনখি  
মতম করা কপতুনা তুমিরা লৈখি ॥৫১-৫২

জ্ঞোবাঃ ১।—গং প্রজ্ঞতা তদান্নানং ভগবান মধুসূদন।

চিন্তয়ামাস মনসা সাংজ্ঞেতা ব্রবীষতঃ ॥৫৩

খি ময়ামগী মকমদা ব্রজানা হায়খি মার্কণ্ড মুনি মও অনুরা বা ডাংদনা সমুজ ময়াইদা তাওতুনা  
মতম লৈখি। অসোমদা মাংখু বা ভগবানগী পুন্দিদা বাখন তৌখি এনা মতো করম তৌসিগে।  
মতম অহদা অহুগুনি পরমা শক্তিনা শূদ্রদা মতোন্দা সৃষ্টিকর, অনুরা হায়খি ॥৫৩

কথমজেন যুচেন সষ্টব্যঃ বিব্ধাঃ প্রজাঃ।

ইথংবিলপতন্তু তপস্যেব মনোগমঃ ॥৫৪

অহুগী তুঙদা বা অহু তারবদা নারায়ন মতো অনুরা কপখি অসিবু এদি গুণহীননি অপংবনি  
সৃষ্টিগী মরমদা তাকপিরি করমা ফোংদোকপা মখল করা এইবা প্রজাবু এনা সৃষ্টি সেমগদগে মতো  
অনুরা খলু খলুগা মহারু তপ ভোগে হারনা পুন্দি লেপখে অর্থাৎ তপ ভোবদা মহাকি মরমচং  
ওইখি ॥৫৪

নিম্নীল্যানেত্রে বত বাকশান্তঃ স্বাত্তোজীদৃষ্টিকঃ।

অচিন্তয়ত মেয়াম্মা তৎপাথোজন নাথিক ॥৫৫

আত্মাগী মবংডো ভগবান চরণ খলু মিং উইশন্দুনা বা ডাংদনা তুমিরা পুন্দিদা মুক্তি মিং অনিগী  
মরক্তা মমহুনা হজংনা হেংহুনা বাখন তৌখি ॥৫৫

মনস্তেব মনোযুক্তন ভক্তি নত্ৰাশ্রকঙ্করঃ।

পাঞ্চান্তুকেন বিষ্টতাপনমাংগথ মেবসঃ ॥৫৬

পুন্দিদা বাখন তৌহুনা ভক্তিনা লুকপা কোক্কা ভগবানগী চরণ অনিদা খোঙবী অহুনা মরম  
ওইহুনা অহুগুনা প্রলয়গী সমুজ ময়াইদা খোঙনা মনাগী মখলু তাওতুনা লৈখে ॥৫৬

বহুবর্ষসহস্রানি তপস্তেপে সৃষ্টচরং।

ইথং প্রতপতন্তু নাভাদজমজায়ত ॥৫৭

অনুম তৌনা চহি লিগীং করা কুটনা তপ তৌহুনা লৈখি অনুরা তৌনা তপ তৌহুনা লৈখিওদা  
মহাকি খোইদৌদগী খলু অমা পুথোকখি ॥৫৭

অনন্ত কোটয়ন্তস্মাৎ মনুখাজ যোনয়ঃ।

আসংচতুর্থাঃ সর্কে অষ্টারো জগতাং তত ॥৫৮



অহুত্বা তুভ্যং অহুত্বা বহুত্বাঃ ঐশা মরীচা হাঃ মরি পানবা ( মরীচোদিত ) মরিঃ খণ্ডবা ব্রহ্মা  
মেরিকবিঃ মরীচক অহুত্বা ঐশা মরীচা মরীচা ব্রহ্মাঃ অহুত্বাঃ মরীচাঃ মরিঃ ঐশাঃ ॥৬৮

ঐশাঃ মরীচকঃ পানবাঃ মরীচাঃ মরিঃ ॥৬৯

উর্বেয়াসম মহাভায়ে কত্রারোজ অরাজমাঃ ॥৭০

অহুত্বা মহাবিষ্ণুঃ খবাজী অহুত্বাঃ মরীচকঃ মরিঃ খণ্ডবা মরিঃ পুথোকথি অরাজাঃ মরিচাঃ  
মরীচিক চাওবা অকিবগী মরীচক ঐশাঃ মরীচকঃ মরিচাঃ মরিঃ খণ্ডবা মরিচাঃ পুথোকথি ॥৭১

সংহৃত্তার ত্রিভুগতাঃ ত্রিভুগতাঃ গণাঃ ॥৭২

অহুত্বা অরাজাঃ কত্রারোজ মরিচাঃ অরাজাঃ ত্রিভুগতাঃ পুথোকথি অরাজাঃ মরিচাঃ  
মরিচাঃ অরাজাঃ সোমঃ মরিচাঃ মরিচাঃ মরিচাঃ মরিচাঃ মরিচাঃ মরিচাঃ মরিচাঃ ॥৭৩

পাথোকথোনয়ঃ সর্বে মাদেশাঃ হহক বিষ্ণুনা ।

আজ্ঞাপ্তাপ্তপাঃ বৎসাঃ স্তব্ধাঃ বিবিধাঃ প্রজাঃ ॥৭৪

অহুত্বা ব্রহ্মা মহাম অরাজাঃ মরীচাঃ অহুত্বা ঐশা বিষ্ণুনা ঐশাঃ অনিমা মরীচাঃ ঐশাঃ  
ঐশাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ ॥৭৫

বেদশাস্ত্রাঃ সর্বাঃ প্রজাঃ পুরুষোত্তমঃ ।

অনাদ্যহিতো হস্তাকং পশুতাঃ পরমেস্বরঃ ॥৭৬

অহুত্বা পুরুষোত্তম পরমেস্বরঃ হস্তাকং ঐশাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ  
অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ ॥৭৭

অহুত্বাঃ ত্রিভুগতাঃ খোয়েন ব্রহ্মাঃ ॥৭৮

হরিরাজ্যতামজঃ যোনানাঃ মুখকঃ ॥৭৯

তপস্বীয়াঃ মরিচাঃ অহুত্বা তুভ্যং নিবা কত্রারোজ ব্রহ্মা মরীচাঃ মরীচাঃ তপ তৌহনা হরি নিংখি  
পুরুষক অহুত্বা অকিবঃ খবক পুথোকথি ঐশাঃ ব্রহ্মাঃ মরিচাঃ দেহদগী মরিচাঃ অহুত্বা মরিচাঃ  
পোকথি ॥৮০

মনবো অরাজাঃ স প্রজাপতের ত্রিভুগে ।

অসির স্তপসাঃ তেবাঃ বর্ষাশ্চকার এবতে ॥৮১

ব্রহ্মা মরীচাঃ তপঃ মরিচাঃ মরিচাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ  
অরাজাঃ বৈশ্বাঃ শূত্রাঃ কত্রারোজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ ॥৮২

ব্রহ্মাঃ অরাজাঃ শূত্রাঃ তেভ্যো জাতাঃ সহস্রাঃ ।

ত্রয়োদশদিকঃ স্বা চহিত কল্পপায়বাঃ ॥৮৩

ব্রহ্মাঃ কত্রারোজাঃ বৈশ্বাঃ অরাজাঃ শূত্রাঃ অসিরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ  
অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ অরাজাঃ ॥৮৪



যেদান প্রজাপতি মহাকি মচাপুপি তরাহমদোই কশপক পিবি অহদগী অমরা প্রজা পোকবি ॥৬৫  
তাৎপৰ্য্য দক্ষপ্রজাপতিগী মচাপুপি হুমজি মচাপুপি কুনতরেংনা খাদ, নিপান্না বর্ষদা, তরাযাথোইনা  
কশপক তরাহমদোইনা কশপক, অমরা মহাদেবরা, অমর ভোনা কৈদা, হুমকু অসি মচাদা  
দান তোষি । কশপকি সুপি তরাহমদোই অহদগী মশিং খডদবা জাতি প্রজা পোকবি ॥৬৬

তান্বাসনদেব পক্ষর্ব বক্ষবিত্তাধরো বগঃ ।

নাগ কিংপুরুষা রকোপ্লরঃ সিদ্ধপিষাচকাঃ ॥৬৬

পুন্নমক অসে দক্ষপ্রজাপতিগী মচাপুপিদা কশপনা মরম ওইদুনা দেব, পক্ষর্ব, বক্ষ, বিত্তাধর, সর্প,  
নাগ, কিংপুরুষ, বক্ষ, অপ্লর, সিদ্ধ, পিষাচা অসিমাটিংবা পোকবি ॥৬৬

বিপ্রমিরাজর্ষাসুরনিসংখ্য মর্ষি দেবষি তুনোষ যুক্তা ।

তেজস্বিন স্তপ্ততপঃ সমাধয়ঃ সংতপ্ত দেবষিগণাঃ প্রশান্তাঃ ॥৬৭

ব্রহ্মষি, রাজর্ষি, অসুর, ঋষি সমূহ, অসুর ভোনা গুণ পুন্নমকা তিনবা মর্ষি, দেবষি, অসিমাটিংবা  
মথোয় অহদগী মনুংদা অকনবা তপতোবা কনাগী রাখন লৈতবা দেবর্ষি মরাম থোইদোকপা মগুণ লৈবা  
মথোয় অদো চাবা থকপা লৈতবা তরেং অদো থোইদোকপা (প্রশান্ত মুক্তি হয়েন) ॥৬৭

থরোষ্ট্র মহিষা কাশ গবাস্থ স্বশৃগালকাঃ ।

গেঞ্জাবরোশ্চ মাজ্জরি দৈতেয়া শৈচদানবাঃ ॥৬৮

গর্দভ, উষ্ট্র, মহিষ, পক্ষী, তব, কুকুর, শৃগাল, অসুরা গো মেঘ ছাগল, বিড়াল, শৈচদা,  
দানবাদি, অহুজি মর্ষি ওইবা প্রজা পোকবি ॥৬৮

তানবক্ষে গণতোবিপ্রাঃ সংক্ষেপা ওমিরোধতঃ ।

অভ্রোবট বজ্রিনোদিভ্যাং আদিতা দ্বাদশাভকাঃ ॥৬৯

হে ব্রাহ্মণশা । তারো পুন্নমক অদো সংক্ষেপ ওইনা হায়রগে অদিতীগী মচা তরানিপাল ইন্দ্র  
অমনা সূর্যো তরানিথোই পুথোকবি ॥৬৯

বসবোষ্ট্রো ঘমা ষ্ট্রোবট ঐহনকত্র ভূমিতঃ ।

এতেলর্কে মহাভক্ষাঃ মহোজ বলশ্যমিনঃ ॥৭০

অষ্টবট, চতুর্লক্ষ যম নবগ্রহ মতো অসুরা নক্ষত্র কুনতরেং মথোই পুন্নমক অহুগী মনুংদগী মগুণ  
লৈবী সুপি (মহাজিব) মহাতেজস্বী অমসুর মপাজন কনবা মশা চাওবা কয়া পোকবি ॥৭০

নানা বর্ববতঃ লর্কে নানা অর্যবিত্তমনাঃ ।

তসন্ সর্কে অক্ষানঃ পৃথিবী পরিপালকাঃ ॥৭১

অসিমাটিংবা প্রজা অক্ষান অমরা মচ অসুর ভোনা মখল মখা অমরা খুংলাই পাইবা পুকেচন  
চাওবা মতো অসুরা পৃথিবী পোকবি ॥৭১

যতঃ অসিদ্ধা ব্রহ্মাণ্ড পুরাণী রাধাসুন্দর কোবা ব্রহ্মাণা খবি তরংকা ভাংনবা সৃষ্টিবর্ণনঃ কোবা  
।। অনিন্দুবা অধ্যায় লোইরে ।। ২

এই ব্রহ্মাণ্ডখ্য মহাপুরাণের উত্তরখণ্ডের রাধাসুন্দর খ্যানে ব্রহ্ম সপ্তবি লবান্দে প্রলয়ান্তর পুণঃ সৃষ্টি  
বর্ণন নামে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।।

### তৃতীয় অধ্যায়ঃ

#### গুরু শ্রব

অজিরা উবাচ ।—পরেজ জন্মানে তুভ্যং নমো হস্ত পঙ্কজাসন ।

পাণ্ডোজ্যস্তারতে নাথ এতন্মৈব সুরোত্তম ।। ১

ঐপদ্যয়োনি ওইবা ব্রহ্মাণী মুখপদ্মদণী শিষ্টরকপা অমৃতগা মায়বা হরিশী কথ্য তাজবদা মুংগাই-  
জরতুনা মহাবি অজিরান ব্রহ্মাদ অমুক হরা হায়জখি হেপয়োজ জন্মন ! অর্থাৎ পদ্মাস্তব ব্রহ্মণ ! নহাকপু  
খুরমজরি হে পদ্মাসন ! হে পদ্মানন ! তে নাথ ! নহাকপু হরা হরা খুরমজরি নহাক। পুন্নমক খণ্ডবিহুনা  
তাকপিরী হে সুরোত্তম ! মাদো ঐখোয়না হঙ্গংপা নন্তে ।। ১

প্রশস্ত কৃতপূর্বস্ত হরিশ্তেপে ভপঃ কথম্ ।

অত্রোত্তর পদং নৈব লঙ্ঘতে সুরপুঞ্জিত ।। ২

হে দেব পূজিত ব্রহ্মন । ঐখোইগীদমক মমাংগৈদা ভোখুব থবক তাকপিবদণী তাজরে অহুগুবা  
হরিনা করি মরমগীদমক কদাইদা ভপ ভৌহুনা লৈবগে গুরুদেবনা অহুব তাকপিধে তাকপিধুব; অহুব  
ঐখোয়না খণ্ডজবা ভমন্তে ।। ২

দ্বৈপায়ন উবাচ ।—এসারকন পাণ্ডোজ বদনোজ সমুত্তবঃ ।

হসগিব সিরং বিচক্ষাদধৌ প্রপূর্বতঃ ।। ৩

অহুগী ছুদো লোম হর্ব্ব খাগলতুনা মহাবি ব্যাসনা হাইজখি । হেবিহন অজিরাগী বা অহু তারবদা  
(পদ্মানন পদ্ময়োনি) ব্রহ্মানা মাটখোং মকাকরা মনোন নোকুনা মখোরগীদমক মমাংগৈদা ওইখুবা  
হারি হরা লিপি ।। ৩

ব্রহ্মোবাচ ।—নেতা বহুভং প্রশস্ত ভবিষ্যতি তবানথ ।

এসঙ্গাভুক্ত মেদন্তু সংক্ষেপেন মন্যামুনা ।। ৪

ব্রহ্মান হায়খি—হে পাপ চেষ্টবা ! অজিরা অহুকি মথৈ ওইবা নখোরনা হংতিবা অদো ঐনা  
লোয়না হায়বা ওয়রোই হৌজিক সংক্ষেপ ওইনা প্রলয়গী হারী অহানবদা লিখেদে ।। ৪

ভাৎ পর্য্য। সংসার শেখরে ধনুনা ভগবান্না খোঙনাং মনাসী বখন্না লৈছনা পরমাখানা প্রকৃতিদা  
হুংগে হায়বগীদমক তপ তৌখিবা অছগী বারী অদো জিন্নগে ভারো ॥৪

তপঃ প্রতপত স্তম্ভ কালো বহুভরোগতঃ।

আবিরাসীতদা যান্না রাধা প্রকৃতিরুস্তমা ॥৫

হে ব্রাহ্মণশা। খোঙনাং মনাদা কমছনা ভগবান্না তপ তৌবা অদো মতম করা হৌখে অছগী  
ভুঙদা হুপি পুন্নমকগী অথোইবি মহাঝান্না ওইবি স্তম্ভতি রাধা কাওরক্কে ॥৫

সর্ব্বোৎ কষ্টা ভগবতী যান্না সংমোহিতং জনং।

কপয়া পরয়াবিষ্টা ভুজেঃ বড়্ভিঃ সমাষিতা ॥৬

খুং তরুক পানবি হুপি পুন্নমকগী অথোইবি ভগবতী রাধা মহাক্সা মরম ওইছনা অসিগুয়া জগৎ  
স্বাক্ষেনবগী মশক ওইবি ইবেশ্বনা তপ তৌরিবা নারায়নগী যান্না মহাক্সা খোইদোকপা কুপা ওইখি  
অর্থাৎ কুপা তৌবিগে হায়বগীদমক কোংদোকুনা দর্শন পিখে ॥৬

কোটি ভাস্কর সঙ্কশা স্বভাসা ভাস্বতাদিশঃ।

রক্তমালাস্বধরা রক্তগন্ধানুলেপনা ॥৭

হু্যমৎ কোটিগুয়া ভাল্লি মাসী অঙ্গকাস্তি মাইকৈ তরা শিনবা খুনা অঙাংবা কি শেংলি অঙাংবা লৈ  
পরেং অহুয়া অঙাংবা চওনা মশাদা লৈতেংডি ॥৭

কুণ্ডলাঙ্গদ কেম্বুরযুকুট ত্রোতিত চ্ছবিঃ।

প্রসন্নাকরন পাখোজবদনা পঙ্কজাসনা ॥৮

নাদ অঙাংবা নায়িন খুং অনিদা খুজি দেহদা অঙাংবা শারি খোনবা কোস্তা রত্ন মুকুটন ভাল্লি  
মকহুবা হুমিৎকি মজানগুয়া মাইখোং খল্লাল ফুগাইনা শাংপা খল্লালগী আসন্দা লৈবা ॥৮

শঙ্খং চক্রং গদাং শক্তিং কুপানং যুগলংযুনে।

বিভ্রতী পারিতো দেবৈ ব্রহ্মবিষ্ণু পুরোগৈমৈঃ ॥৯

অপর্য্যাপ্তৈশ্চৈতৈদেবী ভক্তাভীপ্সিত দায়িনী ॥১০

হে মূনে! খুং তরুক পাল্লি শঙ্খ, চক্র, গদা, মতৌ স্তম্ভা শক্তি, কুপান, যুগল, অহুগুয়া খুংলাই  
তরুক পাই ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, অসিনচিৎবা লাই পুন্নমক্সা অকোইবদা লৈ অমমং মথোর পুন্নমক্সা  
চাংদম্মিঙাই লৈহুবা মগুগন। মশক ওইবা স্তবনা মরম ওইছনা অছগুনি রাধাদো ভক্তগী অনিৎবা কল  
পিনবিনী ॥৯-১০

তদ্রাস্ত রোমকুপেযু বিভ্রন ব্রহ্মাণ্ড কোটয়ঃ।

অনন্তাঃ সহ বিষ্ণুশ ব্রহ্মানঃ সহবাহনাঃ ॥১১

অহুগুনি শক্তি পুন্নমক্সা তিনবী রাধা মহাক্সি তুখোঙ অমমমদা ব্রহ্মাণ্ড অমমম মশিং খঙদবা  
ব্রহ্মাণ্ড লৈ অহুগুয়া ব্রহ্মাণ্ড অহুদা অসন্তগা লোইনবা বিষ্ণু লৈ মহাক্সি বাহনগা লোইনবা মহাদেব  
অহুয়া ব্রহ্মাস্ত লৈ ॥১১

মহারাঃ সহ পাতালঃ সনাক্যঃ সমুদ্রাভ্যুদয়ঃ।

দৃষ্টা প্রাণজিনা বিপ্রা দণ্ডরং প্রণয়ামচ ॥১২

হি বিপ্রগণ! পৃথিবী, পাতাল, স্বৰ্গ অমসুং লাই পুৰুষক দেহহা লৈয়া ভগবান নারায়ন খুৎ  
লোভহুনা ওক নোভগা রাধাবু খুয়মখি ॥১২

মেখ পস্তোরয়া বাচা হসন্তী জলজাননা।

বভাবে বাক্যমবাগ্ৰা জগন্মোহন-মোহিনী ॥১৩

অতী তুংদা কমলবদনী জগৎ পুয়মক সুজ্ঞানবগী মশক ওইবি রাধানা মোমোন নোকুনা \*ময়েক  
নিপান্না তিনবা মুংলিবা রা নারায়ন্দা হারখি ॥১৩

দেবুবাচা-শূন্য বৎস বচোমহ্যং হিতং তে করবানিকিং।

রাধিয়ম্ম যথাতত্ত্বং ত্বং মাং পুরুষসত্তম ॥১৪

দেবীনা হারখি হে বৎস! হে পুরুষোত্তম! হৌজিক ঐনা নখোয়গী কনবা কন্নি ভৌসিগে  
নংঙোন্দা ঐনা কনবা ঐ হারিবা আসে তাংরা ঐনা হারিবা তত্ব অহু খংঙগা নহাক্সা ঐবু নিংঙো ॥১৪

ততন্তেসিক্কিকামস্ত দৃঢ়াসিক্কির্ভবিষ্যতি ॥১৫

হে বৎস! ঐবু নিংঙবগী ময়মা নখোয়গী অপাছা কঙগনি নখোয়গী অনিংবা কনবা যতোন তৌনা  
তৌগদবা ওই ॥১৫

শ্রীবাসুদেব উবাচ।-কথং র'ধা ভবেদ্যতি কুপসা কেনবা মম।

কেনোগায়েন মেএই যজ্জপি শ্বার সুদুষ্করম ॥১৬

মহাদেবী রাধাগী রা তারবদা ভগবান বাসুদেবনা হংজখি হে মাতঃ ইমা নহাকপু মতৌ করমা  
কোংদোকপা কনান তপ তৌবা অমসুং করমা উপায়না মরম ওইহুনা ঐখোয়মা নিংগদগে মচুবু ঐখোয়  
খিবিজ্ঞা তাকপিয় অহু নত্রবদি খঙবা ওমজ্রে চানবিহুনা অমুজ্জদি তাকপিয় ॥ ১৬

শ্রীদেবুবাচ।-তুরোঃ শকাশাং সাপ্তপ্য মন্ত্ৰং ব্রজ সযজ্জকং।

ধ্যানং মালামাতৃকাখ্যং স সমাধিং সুরারিহন ॥১৭

যতিক চাওবি রাখিকাদা শ্রীকৃষ্ণনা হারজবা রা অহু তারবদা মাঙোন্দা অবেরা পাওতাক হারখি।  
হে সুরারিহন! ওকগী নাকগী মন্ত্র মতৌ অমুয়া মন্ত্র অচ ব্রজগী মশক ওইনা নিংগদবা ওই অমসুং ময়েক  
অহুনা মালা ওইনা কংঙবদা পুক্রিং চংনা উপাসনা তৌরো ॥১৭

ভেজারায়য় যত্নেনকিপ্রং মাং সমবাক্সি।

শুকন'দন্ত মন্ত্রেন মনঃ শুদ্ধি মবাপাচ ॥১৮

কিপ্রমারায়য় সিদ্ধো ভবিষ্যসি ন সংশয়ঃ ॥১৯

\* ক্রীষ্ণবী কেশায় নমঃ। ক্রীঃ ক্রীঃ ক্রীঃ কৃষ্ণায় নমঃ।

হে সুর শক্রহরিন ! সুরিন্দো গুরু বিন্দো। শৌককে বরষা পুষ্পসী বিন্দো। বিন্দু, বাহুবর অসিনটিংবা।  
যতন পুষ্পসী গুরু আত্মা ডাইনি অর্থাৎ গুরু মায়ের মশবরী হন। ২৬

গুরুনা দর্শিতে মার্গে মন্ত্রে দেবাচ্চৈনৈ বিজাঃ।

যন্ত মাস্তি মনঃ শুদ্ধি সৎকো নিরয়া ভবেৎ ॥২৬

সেই মহাপ্রকৃতি বাধা ইবেশ্বনা নাবান্ধনা হারখি হে জ্ঞাপতে। গুরুনা ডাকপিবা জন্মি উৎকলি  
অশ্রুয়া দেবপূজা ভোগনি মন্ত্র অপ ভৌখনি অহু নত্বা যানা জনা নিবেং ভৌবর্দি পুষ্টিং শেংগোই অহু  
অহুগুয়া যীওটশিং অদো নোরক ভাগনি। ২৬

গুরুদেব গুরু ধর্মো গুরুমিষ্টা পরা তপঃ।

গুরুরেব পরং ব্রহ্ম পূজ্যো যোঃ স্ততোগুরু ॥২৭

গুবানা লাইনি গুকনা পরাংপর ধর্মনি গুরুব চেংনা নিংগদবা ওই মতো অশ্রুয়া গুরু হায়বা অসে  
অথোইবা ব্রহ্মনি মরম অহুদগী গুরুব পুন্নমজ্ঞা অহানবদা পূজা ভৌই মতো অশ্রুয়া নিংগদবা ওই ॥২৭

গুরোঃ পরতরং নাস্তি পরাং পর পরাবপি।

সর্ব্যং গুরু ময়ং ধ্যেয়ং মন্ত্র মন্ত্রাদিকথমঃ ॥২৮

গুরু কৃপানা অথোইবনি অহু নত্বা পোং অমা লৈতে মন্ত্র যন্তনা কংবদি খজিক্তা কংতি অহুগুয়া  
মঠৈ অহুদি গুরুগী মশকি অশ্রুয়া নিংগদবা ওই। ২৮

মননা কর্মনা বাচা গুরু ভোষং সদাংরেৎ।

জ্যোতি স্তপং পরব্রহ্ম সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ ॥২৯

মনদ্বারা, কর্মদ্বারা, মতো অশ্রুয়া ভাংগদবা ধোং মতম পুন্নমজ্ঞা গুরুব পেল্লনবগীদমক পূজা  
ভৌগদবা ওই অশেংবা মডানগী মশকি ( সচ্চিদানন্দবিগ্রহ ) অথোইবা ব্রহ্ম গুরুনি ॥২৯

নিগুংনং নিকলং শান্তনং পরমানন্দদং সবা।

ভোষয়েৎ সর্ব্যকার্যেযু প্রণতো নতু রোষয়েৎ ॥৩০

গুরু হায়বা অসে নিগুংন শান্ত, নিকল অর্থাৎ মায়্যা পলবনি ছুংগাইবা পিনবনি মরম অসিনা  
ধবক পুন্নমজ্ঞী অহানবদা গুরুব পেলহলগনি পূজা ভোগনি কবিশুদা শাওহনকদ ॥৩০

রোষয়েৎ যো গুরুযুটো নিন্দাংব কুকাতে চযঃ।

সযাতি নরকং খোরং ময়ন্তরং চতুঃস্থমঃ ॥৩১

অহুগুয়া অপংবশিংনা গুরুব শাওহলি অহু ব্রগা খংনহনা গুরুব নিন্দা ভৌই অহুগুয়া অপংবশিং  
অদো চহি মন্ত্র ভরামরি অকিবা নরক তাহুনা লৈগনি। ৩১

১৪৫

সমাবাপ্য গুরোন্নত্রে বাগমতঃ সুসমাহিতঃ।

জপিভ্যো গুরুং পূজ্য তেহ দেবং যজ্ঞং সুধীঃ ॥৩২

গুরু কৃপাদগী কংবা মন্ত্রব পুষ্টিং চংনা বা ভাংদনা অপ ভৌহুনা পণ্ডিংশিংনা অহানবদা গুরু পূজা  
ভৌগনা মন্ত্রদা ইষ্টদেবতা পূজা ভোগনি ॥৩২

সিদ্ধিকামো লভেৎ সিদ্ধিঃ গুরু বদধিকং যজ্ঞম।

ভক্তাং সর্ব্য পদাভ্যন অর্য্যভাষ্যমঃ ১৪৬ ॥৩৩

মতম্ অহুদা গুরুগী মূর্তিবু পুষ্টিং অনি খন্দনা গুরুবু পূজা তৌগনি অহু ওইরবদি অপায়া মীশিং  
অহুনা অথোইবা সিজি ফংগনি মরম অসিনা যতোন তৌনা গুরুবু নিংগদবা ওই ॥৩৩

সজ্জিদানন্দ বিগ্রহ অর্থাৎ সং. অসে অরেন্নবু খননৈ। চিংনা, অথওববু খঙনৈ। আনন্দ  
জুংঙাইববু খঙনৈ। অহুনা তিনববু গুরুনি।

ঐবাসুদেব উবাচ।—কৌদশশোহসৌ গুরুঃ পূজ্যঃ কথংবা কিং স্বরূপকঃ।

কুত্রতিষ্ঠতি কেনাথতোষমিতি বহু স্বমে ॥৩৪

ঐরাধিকাগী পাওতাক তারবদা নারায়ণা অমুক হুয়া হংজখি হে দেবি! গুরুবু করম তৌনা পূজ্য  
তোগদগে মহাকী মশক অহুনা করিনো? মহাক অহুনা কদাইদা লৈবগে মতৌ করম তৌনা মহাকি  
অপেনবা পোকদগে মজুবু ঐঙোন্দা অমুক্তা তাকপিসু ॥৩৪

ঐদেবুবাচ।—শূনু বিদন যথাতত্ত্ব সাবধানো ময়াধুনা।

প্রোচ্যমানং গুরোত্তমং সমস্তং সার্চনং হরে ॥৩৫

দেবী কহিলেন—হে হরে! হে বিদন! নহাক্সা পুষ্টিং চংনা তারো ঐনা মজু পূজা লোইনবা গুরু  
তত্ত্ব নংঙোন্দা হ হরগে ॥৩৫

গুরুহি দেবো ভগবান পরমাত্মা সনাতনঃ।

তত্ত্বধানং প্রবক্ষ্যামি সমাহিত মনাঃ শূনু ॥৩৬

হে বাসুদেব! অশেংবা অরেন্না পরমাত্মা ভগবান ব্রহ্মগী মশক ওইবা গুরুদেববু ঐনা মহাকপু  
নিংজৈ নহাক্সা পুষ্টিং চংনা তারো ॥৩৬

তুষারকুন্দশাখেন্দু বরফটিক সন্নিভং।

এসমোন্তোরহ প্রখ্য বদনং চাক্রহাসিতম ॥৩৭

খাঙুয়া ভৌবা কুন্দশুম অমকপা লৈতবা মতৌ অনুয়া অশেংবা মণিগুম অমমুং মোটীবুঙশুম নিংথিবা  
অমদি মহাকি দেহগী মঙান মণিগুম অভৌবা খ্যালগুম মমোন নোকপা ফুগাইনা লাংপা খ্যালগুয়া ॥৩৭

সুবাহুন্ধি কপোল্লালসদতোষ্টাধরং।

এফরুকন পাথোজ পাদদন্দু মিরাজিতম ॥৩৮

মনাইশিংদা ক্রিদবা পিবা নিংথিজরবা পাথোম অনি নিংথিজবা মিংয়েং মাইথোং মকাকনবা  
জুংথিবা লাথেক নিংথিবা য়াগী পরেং অমমুং চিনবান খোইদোকা ফজবা জুংথিবা রাজাং অঙাংবা  
খ্যালগুম ফজবা খোঙ অনিনা লৈতেঙি ॥৩৮

কুণ্ডলোক্ষীণ বিভ্রাজদ্ধার কেয়ুর মণ্ডিতং।

শ্বেতশ্রগ গন্ধবজ্রাদ ভূষিতং নিগুণান্নাকম ॥৩৯

ব্রহ্মজ্যোতিঃ স্বরূপঞ্চ ভক্তানুগ্রহ হিগ্রহম।

দিশাবিতিমিতঃ কুর্কান তেজরাশি মিতোষনম ॥৪০



কুণ্ডল অমরঃ ব্রহ্মকট কোক্কা অমরঃ গণ্ডযুগদা জালি মণিনী কন্দদা হকটাদো বিনী লৈতেংতি ।  
অভ্যাসঃ চণ্ড অভ্যাসা কি অমরঃ অভ্যাসা মালী লৈতেংতি মায়ানী গুণ রাওদবা গুরুদেব অদো অশেংবা  
ব্রহ্মণী মণ্ডাননী মশকি অশেংবদি মনাইলিঃ গীদমক ধৌজানবিলে হারতুদা মুক্তি ওইনা লংগবা মণ্ডানী মশক  
ওইবা মহাকি মণ্ডান্না মাইকৈ তরাবু অমরা মাঃহলি ॥৩২-৪০

জবাকুমুম সন্ধাশং পটুংবর ভূতাচ্যুত ।

ভাঃ৭ ভাঃ৭ সহস্রাভি রক্তমালা তুলেপয়া ॥৪১

ইন্দ্রাস্ত্রাণিগাটা চক্ৰতাল রক্তয়া ।

সশক্তা লিঙ্গিতঃ বাম পাশ্বাসন কৃতান্তকুম ॥৪২

হে অচ্যুত ! গুরুদেবনা মহাকি আসন্দা কবা অর্থাৎ কোক লিপিঃ ওইবা থদ্বালগী আসন্ন  
ময়াইদা জবাপুলাগুয়া গুংবা, অভ্যাসে শক্তি, অভ্যাসে কি শেংপা মণ্ডান্না কুমিঃ কোটিগুয়া গুণবা  
অভ্যাসে লৈপরে ধোনবা অমরঃ অভ্যাসে চণ্ড তৈবা হকটাদো মোমোনি নোকপা থা চাবগী চিনবা  
ভ্যাবদো কুমিঃ মণ্ডানগুয়া ওইথংবদা অতুগুদ্বি মহাকি ওইবি অভ্যাসে শক্তিনা মরম ওইগুনা থদ্বাল  
অমরঃ থদ্বোনা তমকনিঃগাই ওইবা পান্ধোম অনিনা দেহদা কোলি ॥৪১-৪২

মন্ত্র ঐং গুরুবেতুভাঃ নমঃ ইত্যন্ত মন্ত্রতঃ ।

পুজয়েন্তু পুণ্ডন স্বাষ্টো মানন্য গামিনা ॥৪৩

হে দেব ! মণিঃনা সাধক ভোগদবদি (ঐং গুরুবেতুভাঃ নমঃ) অসিগুয়া মন্ত্র অসিনা অতোপ্পা  
রাখন ভৌদনা অমতা ওইবা ভক্ততনা গুরুদেবব পূজা ভোগনি ॥৪৩

ইমং মন্ত্রং জপেন্নস্ত্রী স্তোত্রমেত চ দ্বারয়েৎ ।

কবচঞ্চ মহাবাহো সর্বসিদ্ধিকরং জপেৎ ॥৪৪

হে মহাবাহো ! হে অচ্যুত ! মন্ত্র অসিনা অহানবদা থিগনি সাধক গুরুদেবব স্তোত্র পাঠ ভোগনি  
সর্বসিদ্ধি ওইনবগীদমক গুরু কবচ জপ ভোগদবা ওই ॥৪৪

পূজাক্রমং ততোবল্যে তবল্লৈই চক্রক্রমঃ ।

প্রাতরখায় শিরসি ধ্যাত্বেচ্ছনী কলধরব ॥৪৫

হে উরুক্রম নারায়ন ! মহাকি নকমদা ঐনা কুশিকরে মরম অহদগী পূজানী মরম নঃগোন্দা  
ঈদারিবা আসে তারো অধুক হৌগংলকপদা ভোগদবা ওই থাগুয়া গুণবা লাটবক্তা 'ঐমং' গুরুব  
কোক্তা থমগা নিঃজগনি ॥৪৫

গুক্রাজে দ্বাদশার্থে স শক্তি প্রচ্ছিতানমঃ ।

পূর্বোক্তা ধ্যানেন ধাত্বা প্রাতঃ কৃত্য চরেৎসুধীঃ ॥৪৬

কোকথক্তা থমগদবা ওই অতো মুক্তি মনাইলিঃ পানবা থদ্বালগী ময়াইদা মকম তদানিথোই  
শক্তিগা লেইনহনা কুশিবা মুক্তি গুরুব অহানবদা নিঃগনি রাখন ভৌদনা সাধক ভৌদনা অধুক  
হৌগংলকপদা অসিগুয়া লমচং ভোগদবা ওই ॥৪৬



স্বাক্ষত্ব-বিমলে তোয়েবিল্পেধোতে চ বাসনী।

বর্ষাবাবুপ-বিষ্ঠাদৌ গুরু পূজাং চবেৎ সুধীঃ ॥৪৭

অহুগী তুংদা অসেংবা ঈশিদা স্নান তৌরগা অসেংবা কি শেংতুনা ইন্দুনা হায়রিবা অসে আসন্দা  
কন্দগা পুক্রিং তপ্পা অহানবদা গুরুবু পূজা তৌগনি ॥৪৭

পাঠিতা স্তোত্রকবচং ইষ্টদেবং যজ্ঞেত্ততঃ ॥৪৮

বিধান কাইদনা গুরুবু পূজা লোইরগা স্তব কবচ পাঠ তৌরগা ইষ্টদেবতা পূজা তৌগনি অসুয়া  
হায়রিবা অসে নহাকপু নুংশিবদগী নংঙোন্দা হায়রিবনি ॥৪৮

শ্রীভগবানুবাচ।—অনন্তেন্দ্রসুভ্রসংকাশ পাদদম্বুৎ নমাম্যহম্।

অনুগ্রহাত্তে প্রক্রহি সর্বসিদ্ধি যুতো ভবেৎ ॥৪৯

ভগবান্না হায়থি হে দেবি! হে মাতঃ! ফুগাইনা শাংপা থুংলগুয়া নহাকি চরণ অনিবু ঐনা  
খুরমচুনা হায়জরি নহাক্সা নুংশিবদগী পুয়মক অসি কদাইদগী ভগদগে কৃপা তৌবিচুনা রাথং  
পিনবিয়ু ॥৪৯

শ্রীদেবুবাচ।—অতিগুহ্যং মহৎ পুণ্যং ত্রিকালকল্যাণা পহম।

সর্বসিদ্ধিকরং স্তোত্রং নদেয়ং যন্ত কস্তচিৎ ॥৫০

বিশেষতো দান্তিকায় পরাংসী রতায়চ ॥৫১

দেবীনা হায়থি--হে দেব! খোইদোরা অধুগ্না ওইবা গুরু স্তোত্র পুণ্যগী মশক অসিবু  
মতম অহমদা শোল্লবিদি পাপ কোকই অমসুং সর্বসিদ্ধি পিনে অসিবু খুদিংমজ্জা পিবা স্নাদে অমদি  
নাপন তোবা মী হিংগা তোবা মী অসুয়া কনাদা পিবা স্নাদে ঐনা নংঙোন্দা অসিগুয়া গুরু স্তোত্র  
হায়রিবা আসনি নহাক্সা পুক্রিং তপ্পা তারো ॥৫০-৫১

নমোহস্তপাথোহ পাদযুগ্মে জ্ঞানাত্মকারণি সহস্রভানো।

তদ্রাববোধাজ্ঞ সহস্রভানবে নমোহস্ততে দাপমহোজসে গুরো ॥৫২

হে গুরো! ইবুংঙো নহাকপু খড্জদবদগী মিৎ তাংবগুমে ডাকপিয়ু খুং লিশিং ওইবা মূক্তি নহাকি  
পাদপদ্ম অনিদা ঐনা খুরমজরি ইবুংঙো নংগী তত্ব অপঃবশিংনা কস্তবনি হায়না কোংদোক্লি মুমিং  
লিশিংগী মডানগুয়া ইবুংঙো নহাকি হৌরকপা মৈগুয়া কোংদোকপা মডান চাওবা হে গুরো নহাকপু  
জ্ঞান হয়া খুরমজরি ॥৫২

ব্রহ্মপ্রদালানস মানসার্ণব প্রোংঘুল্ল পঙ্কেতহ দত্ত পঙ্কজয়ে।

কিরট হারাজদ কন্দলোল্লসদপুয়তে তে সুর পূজাপাদ ॥৫৩

হে ব্রহ্মনদ! খোজান্না সমুজ্জগুয়া ফুগাইনা শাংপা থুংলগী আসন্দা পুক্রিংহুয়া স্নাগী পরেংনা  
জাল্লিবা অসুয়া কিরীট, হার, হকচাংদা অমসুং কুন্তলনা লৈতেংলি ইবুংঙো নহাকী মডালনা অচৌবা  
নসা ওইবা লাই ময়ান্না ময়ম ওইদুনা পাদপদ্ম অনিদা পূজা তৌরি অঙকপগী মশক ওইবা নহাকি ময়ম  
অহুদগী নহাকপু খুরমজরি ॥৫৩

শঙ্খেন্দুভাস প্রতিমান ভাসয়া দিশোক্ষকিরিৎ তিরস্কৃত মোহুদে।

সহস্রভানু প্রতিভানুমানিত্ত শুংপাৎ পাখোজ বরায় নাথ ॥৫৪

হে নাথ! মোহেবৃত্ত, মর্ত্যে অন্তরা থাঙ্গী মন্তানন্তরা নহাকি অজ্ঞকাস্তিনা মায়কৈ পুন্নমকি অদ্বাবু  
মাংহল্লি মরম অচন্দগী নহাক্সা মতম অসিন্দা ইন্দ্রিগী অদ্বাবু ভালহলবিয়ু ইবুংঙো নহাক্সি হুমিং লিঙ্গিগী  
মভালন্তরা ভানবা পুন্নমকি তুঙনকর্ম ওইবা নহাকি চরণ থহালদা এনা থুরুমজরি ॥৫৪

নমামিতুভাৎ নমনীয়পাদ। সরোকহবদন্তুরো প্রসাদ।

ভক্তেশ ভক্তেষ্ঠ বিত্তোরলালস। স্বাস্ত প্রভো দীনদয়া পরায়তে ॥৫৫

হে গুরো! ইবুংঙো নহাক্সি পাদপদ্ম অনিদা চংজরি নহাকপু থরমজরি নুঃশিবিয়ু নহাক্সি ভক্তগী  
ঈশ্বংগী ভক্তগী পুক্রিগী অপায়া পিনবা মপুনি নহাক্সা অতোনবশিন্দা খৌজান পিনবিয়ু হুদিগী অমদ্বা  
মাইহনবিয়ু হে প্রভো! ইবুংঙো নহাকপু থরমজরি ॥৫৫

দেবষি রাজষি শ্রুতাসিদ্ধি মহষি বিপ্রষি গমোথ পূজা।

সরোজসন্ধাশ পদাঙ্কুজায়তে। নমোহস্ততে গুহ্যগুনোথমৃতং ॥৫৬

হে দেবষি, রাজষি, শ্রুতষি অমন্তুং ব্রহ্মষি সিংনা পূজা তোরি! হে অথুগ্না ওইবা শুংগী মপৈনা  
তিনবা! ফুগাইনা শাংপা অভাংবা থহালন্তরা ইবুংঙো নহাক্সি চরণ থহালদা এনা থুরুমজরি ॥৫৬

দেবাস্পরো যক্ষপশাচ নাগাঃ বিদ্যাধরাদিতা মরুদগনৌঘৈঃ।

সমীড়্যপদাজ্জ বর প্রসাদতাৎ হৃদয়াক্রকার প্রতিলাশনো ভবান ॥৫৭

দেবগণ, অস্পয়, যক্ষ, পিশাচ, নাগ, বিদ্যাধর, আদিত্য অমন্তুং মরুতগণ পুন্নমক্সা নহাক্সি চরণ  
অনিদা চংজরি ইবুংঙো নহাক্সা হুদিগী অদ্বাবু মাঙহনবিয়ু হে প্রভো! ণুনহাক্সা ঐগী ইকমদা চানবিয়ু ॥৫৭

স্মৃটজ্জবারক্ত তন্না দিগন্তরং প্রকাশয়ন্তা তনুভান ভ সয়া।

নথ স্বশক্ত্যা পরিলিঙ্গ্যমান শরীরতে পাদযুগং নমাঃম ॥৫৮

হে প্রভো! ফুগাইনা শাংপা অবাপুস্পকি মর্ত্যেগুহা নহাক্সি শক্তি অভাংবা মচু অহুদা নহাক্সা  
অহুগুহা অজ্ঞকাস্তি অহুনা মরম ওইহুনা মাইকৈ অপুহা ফোংদোকই হে নাথ! অহুগুহা শক্তি অহুনা  
মরম ওইরগা ইবুংঙো নহাক্সি অচোবা দেহদা কোল্লি মরম অসিনা নহাক্সি পাদপদ্মা অনিদা এনা  
থুরুমজরি ॥৫৮

ব্রহ্মপ্রদায়ম পবর্গবর্গ্য ব্রহ্মেশ বিষ্ণুন্ম কুবের যুথৈঃ।

নভাশ্চি, যুগ্মায় প্রসন্নপাথো জনাশ্চি, যুগ্মায় নমামিতুভ্যম ॥৫৯

হে বর্ধ্য! পুন্নমক্সা পূজা তোরি ইবুংঙো নহাক্সি অরেন্সা মূর্ত্তিবু ব্রহ্মা, শিব, বিষ্ণু, কুবেরনা  
মূর্ত্তিংবা জাই মদ্বায়া নহাক্সি চরণ থহাল অনিদা থুং লোম্মরি ফুগাইনা শাংপা থহাল মানবা নহাক্সি  
চরণ অনিদা হে নাথ! এনা ইবুংঙো নহাকপু থরমজরি ॥৫৯

শুনাভীভায় শুশিনে শুশগ্রাম প্রদায়চ।

সচ্চিক্রপায় শাস্ত্রায় পরমানন্দ দায়িনে ॥৬০

গুণী বাংমদা লৈবা অমদি গুণী মশক ওইবা মতো অমদা মনাইদা ভক্তিগী গুণ পিবা চিংমরপ  
শান্তরূপ, থোইদোকপা খুঙাইকপিবা গুরু, ইবুঙো নহাকপু খুরমজরি ॥৬০

যোগেশ যোগগম্যায় নিরুলাক্ৰিয়ায়ন্তে ।

নমঃ পঞ্চজন্মেত্রায় বেদান্তোক্তহ ভানবে ॥৬১

হে যোগেশ ! ইবুঙো নহাকপু খবো ওমদে নময় শান্তকবনি আশ্বারাম ফুগাইনা শাংপা  
খদালগুয়া মিৎনা নহাকি ওইবা দেবস্বরূপ মুমিহ খোরগা খদাল শাংপাওম ইবুঙো নহাকপু  
খুরমজরি ॥৬১

নমোজ্ঞানাস্তকারায় জ্ঞানপাথোজ ভানবে ।

শ্রুতি স্মৃতি পুরানেতিহাস বেদান্ত বেদকৈঃ ।

মীমাংসা গমযুথৈশ্চ কথিতা স্মৃণায়ন্তে ॥৬২

খঙদবগী মশক ওইবা অমদুব মাংহনবিবা জ্ঞানদি খদাল ওইরে মুমিৎকি মশক ওইহুনা শাংহনবিবু  
শ্রুতি, স্মৃতি, বেদ, বেদান্ত, আগম, পুরাণ ইতিহাস অমসুং মীমাংসা, অনিন্দিবেদা নহাকি আশ্বাশুণ  
ফোংদোকচগে হে গুরো ! নহাকপু খুরমজরি ॥৬২

যৎপ্রসাদঃপ্রভবতঃ সঙ্গ সঙ্গতিঃ সঙ্গতিঃ রতিঃ ।

বিকসৎ পদ্মবক্রায় ওটৈশ্চ শ্রীগুরবে নমঃ ॥৬৩

অহুগুয়া গুরুনা থোজ্ঞানবিরবদা দেবজ্ঞান সদগতি অমসুং পুকেচেন অকবা মতো অমদা ভগবান্দা  
অসেংবা অপায়া কননবগীদমক জীবনা ভোগদবা ওই অহুম ওইবা ফুগাইনা শাংপা খদালগুয়া  
শ্রীগুরুদেববু খুরমজরি ॥৬৩

অজ্ঞানতিগিরধ্বংস ভানবে মজিদাঅনে ।

জ্ঞানপাথোজ হংসায় জ্ঞানদায় পরাঅনে ॥৬৪

হে গুরো ! ইবুঙো নহাকপা মুমিৎকি মশক ওইহুনা খঙদবদগী অমদুব মাংহনবিনবগী মশক ওইবা  
সজ্জিদাঅনা, জ্ঞানরূপ, পরমহংস, পরমাত্মা, ওইবা জ্ঞানবু পিনবা নহাকপু খুরমজরি ॥৬৪

জ্ঞানবীজায় শুদ্ধায় সুগুরুপায় তেনমঃ ।

হিমকুন্দেন্দু শখাভ নমস্তে হনন্ত শক্তয়ে ॥৬৫

জ্ঞানগী মরু ওইবা থোইদোকপা অশেংবা ওইবা উনগুয়া অমসুং মোইবুংগুয়া ভোবা অনন্তশক্তি  
ওইবা শ্রীগুরুবু খুরমজরি ॥৬৫

নিত্যাস্ত্র নিত্যবোধয় নিত্যজ্ঞান প্রদায়িনে ।

নিত্যা নিত্যা প্রবোধায় নিত্যা নিত্যশুণায়ন্তে ॥৬৬

নিত্যা অর্থাৎ, সযুজ্ঞা লৈতবা অরেঞ্জা জ্ঞান পিনবা অডকপা লৈতবা মতো অমদা অরেঞ্জা অমদুব  
লেপুবা অনিমকী মশক ওইবা অথোইবা ব্রহ্মগী মশক ওইবা গুরুবু খুরমজরি ॥৬৬

সর্বত্র সর্বত্রপার সর্বত্র নমোহিতৈঃ ॥৬

ঐশ্বর্যদেবনা পয়মকি বশকি সর্বত্র, সর্বত্রপ, পূর্বত্রিক ইব ইবুজো: বহুকপু  
খুমজরি ॥৬৭

ইদংস্তোত্রং মহাপুত্র পঠেৎ পাঠয়েৎকি ॥৬৮

অপরা ভদ্রান্নোক্তো ভরনং সুলভং ভবেৎ ॥৬৯  
মহাপুত্র বিনয়কি অসিগুহ্য গুরু স্তোত্র অসিব পাঠ ভোজরবা অক নতগা অভোমনা ধিরগা  
ভাজরবা অকিবগী মথক ওইবা সংসার সমুদ্র লাইনা লালবা ওয়রে থোইদোকি কংওমদবনি ॥৬৮

বিদ্য ধন ধিআজ্ঞার্থী পুত্রার্থী সর্বমাঙ্গভেৎ ॥৭০

বিজ্ঞান, পুত্র, মোক্ষ, অতুষ্কি মথৈ ওইবা অপান্না মীনা অসিগুহ্য স্তব বিজ্ঞবা মইনা অহুস অতুষ্ক  
নিংবা বিষয় পুয়মক ফংগনি অর্থাৎ জ্ঞান স্তোত্র বিজ্ঞবা মই পান্ননা মই, মরন পান্ননা মরন, মচা পান্ননা  
ইটী মোক্ষ পান্ননা মোক্ষ কংওমদবা ওই ॥৭০

শ্রুতি স্মৃতি পুরাণেতিহাসা পয় পত্যানিচ।

মীমাংসা বেদ বেদান্ত শাস্ত্রাণ্য পঠীতান্যপি ॥

কঠস্থানি কৈনায়েন পাঠ্যস্ত ন সংশয়ঃ ॥৭১

শ্রুতি, স্মৃতি, পুরাণ, ইতিহাস, মীমাংসা, বেদ, বেদান্ত, আগমচিৎবা লাইত্রিক ময়াম পাঠ ওমদবা  
ইটী স্মৃতি অসিগুহ্য গুরু স্তোত্র পাঠী কপানা খুদক অহুদা চঃখোয়া পাঠ ওমগনি অসিদি চিননিংঙাই  
ইভেৎ ॥৭১

কঠস্থানিকয় স্তুত্বানিমাণ্ডষ্ট শক্তয়ঃ।

পঠনাং পাঠনাংপি শ্রবনাং শ্রবনাংপি ॥৭২

অসিগুহ্য গুরু স্তোত্র পাঠবা অহুদি বিজ্ঞবা ভাজব: অমনা অপান্না ভাজনিংবা পুয়মক সিদ্ধি ওই  
অনিমা, নচিংবা শক্তি নিপাল থুংবা কংওম ॥৭২

কুসাধাৎ সদৃশুরোর্ণত্রি সংশয় কথিতঃ মায়া।

পুরাকল্পে কৃতমিদং ব্রহ্মনা যুজিতাশ্রনা ॥৭৩

ঐশ্বর্যদেবনা পেনবিরবদা নিংবা পুয়মক থুংখি এনা নংগীদমক অবেরা ওইনা হায়রিবা অসিনি  
চিনগকু হোখিবা বহুদা বিষ্ণুগী খোইদোদগী থদাল পুথোকই থদালগী ময়াইদা কল্পগা যিৎ উইশ্রুনা  
ব্রহ্মানা গুরুবু জব তৌহনা লৈখি ॥৭৩

সৃষ্টে: প্রাণচ্যুত জোত্র মলাজ্জতো মহাসুরৌ।

চুরাসুরৌ মহাবোরৌ মহাবল পরাক্রমৌ ॥৭৪

সৃষ্টি পুথোকুগে ভায়বর্গদমক ময়াংউদা সমুদ্রগী ময়াইদা অনন্তগী শৈযাদা পেলগা মতিকচাওবা  
বিষ্ণুনা নাকোঙ অনিঙ্গী কল্পবা লংখোকখি অহুদগী মপাঙ্গল বহুদা অকিবা কংবা লাক্কা ওমগীবা অশ্রু  
অনি পোকখি ॥৭৪

মধুকৈটভনানো দ্বিতীকৈবীভাসি।

ব্রহ্মানং মোহয়িত্বাতো হতভূতৌ তরয়িনৌ।

বেদশাস্ত্রমি 'সর্বানি যুযিত্বাতো রসাতলমঃ ॥৭৪

মধু অমলং কৈটভ কোবা অনুর অনিবা ঈশি ভাত লৈবা অতুবা ব্রহ্মাব্ অগনবা সিবি  
চেনশিলভুনা বেদ শাস্ত্র পুন্নক মুন্দুনা রসাতলনা লৈখে ॥৭৪

সত্তবভৌ হতভূতানৌহত শাস্ত্রাজতুরভুৎ।

সনমা চিত্তহায়াস কিমেভদ্বিতি বিহ্বলঃ ॥৭৫

বেদনচিবা জ্ঞানশাস্ত্র লৌধ বনী ভুঙদা অনি অদো লাক্রে বতুং অতুদা খণ্ডনবা আইদ্রিক মাংধু বদা  
ব্রহ্মান খোইদোরা অরামা ওইহুনা চিত্তা ভৌথি. \*হা। ভৌরিবা অসে করিনো? ॥৭৫

স্তোত্রেনানেনম তুষ্ঠাব গুরুং দেবযি পুজিতং।

সন্তুষ্টোদদন্তভূবে জ্ঞানং বেদসমুদ্ববমঃ ॥৭৬

মতম অতুদা ব্রহ্মানা দেবযি পুন্নমলা পূজা ভৌধুবা গুরুদেবযি অসিত্ত্বা স্তোত্র অসিনা মরম  
ওইহুনা পেলহলখি মানা ভৌখিবা স্তোত্র অতুদা পেল্লহুনা দ্রাক্ষা বেদদগী ওইবা তত্তজ্ঞান ব্রহ্মাদা  
পিখে ॥৭৬

লক্ষণিগমো হৃগং সর্বং সন্তুজৈবিত্ত্বকবিভুঃ ॥৭৭

ব্রহ্মানা জগৎ শেখা গুরু কৃপাদগী তত্তজ্ঞান কঃওবদা অসিত্ত্বা অতুৎ চৈতা সংসারি শেখা  
অর্থাৎ গুরুনা পেনবিজবদি কবিভুত্বা মইহে ব্রাল্লোই ॥৭৭

মতাং অসিদা ব্রহ্মাও পুরাণগী উত্তরখণ্ডগী ওইবা রাধা হৃদয় কোবা ব্রহ্মাগী খবি তরেংকা ভাংনবা  
ঐ গুরু স্তব কোবা অহমমুবা অখ্যাং লোইরে ॥

\* হা! অর্থাৎ মধুকৈটভ অনিবা য়েবদা ব্রহ্মা চংশলকপা উবদা ব্রহ্মানা কিহুনা মমিৎ উইশিনিখি  
যোগ মায়ানা আকাসবানি লাওখি কিমু ঐ লৈ গুরু স্তোত্রা কাওগরু যোগ মায়ানা ভগবান্কা ভক্তি  
ভৌখি ব্রহ্মাগী অরামা ইজংখি ভগবান্কা মধুকৈটভ অনিগী বান্দা অনিগা অকনবা লাল চহি লীখি তরা  
শৌক্রে বারতুনা অহম্মক পোখানৈ ভগবান্কা মধুকৈটভনা হায়খি লাল শৌকবগী মহুতা বোর নিবখি  
ভাবদা ভগবান্কা ঐ হান্না নিরগে অনিবা পিগনি নিয়ো নখোই অনি শিবরো অনিবা ঈশি লৈভবা  
কঃকান্কা শিগে ভগবান্কা যোগ আশল্কা কমখি সমুদ্র ধনখি চীংখতুনা অনি হাংখি সমুদ্রদা লংখি অনি  
অতুগী মহাও অতুদা পুখি শেখি মরম অতুদা মেদিনী কোখি মেদ হায়বদি মহাও হায়বনি ॥

## চতুর্থ অধ্যায়ঃ অথ গুরু কবচ

আমেক্ষ্যাবাচ।—শ্রীগুরোঃ কবচং বিদ্ধি নৈঃশরসকরং পরম ।

তদ্বজ্রা পরমানন্দ নিবৃত্ত স্বাস্তভাগভবেৎ ॥১

দেবী রাধানা হায়থি হে নারায়ন এনা মহাক্রিদমক গুরু কবচ হায়রণে মহাক্রা অবেরা ওইনা খঙবা অচ ওইরবদি অহুগুহা ঈশুরু কবচ অসিদি মজল পিনধনী অসিবু ভাজবদা পুরিংগী জুঙাই (ই মন পরমানন্দ হুঙ্ক হয় ) মতৌ অমুহা ( সাধক ) ভৌজবদা মোক্ষ ফংতি ॥১

শ্রীগুরোঃ কবচং পুণ্যং সিদ্ধি কামস্ত সিদ্ধিদম ॥২

অসিগুহা শ্রীগুরু কবচ খোইদোরা অশেংবনি সিদ্ধি পাছা মীশিংনা সিদ্ধি ফংতি মরম অহুদগী অসিগুহা পুণ্যগী মশক ওইবা কবচা অসি নংঙোন্দা হায়রিবা অসিনি ॥২

শ্রীগুরোঃ কবচস্তা চন্দোহমুঠুবদাহতঃ ।

ঋষিৰ্যাসো মহাতেজা দেবতা শ্রীগুরুমতা ।

সৰ্ব্বাভীষ্টস্ত সিদ্ধার্থঃ বিনিয়োগঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥৩

শ্রীগুরু কবচ অসিবু অহুইপছল ওইনা মজান চাঙবা বেদব্যাস ঋষিনা দেবতা ওইবা শ্রীগুরুবু অম্বাঙ্গা সিদ্ধি পারদগী পাঠ ভোষি ৷৩

মন্তকং শ্রীগুরু পায়াদ্ভজঃ পাতুলোচনে ।

বজ্রমজ্জান তিমিরধ্বংসী পাতু সদন্ত কম ॥৪

শ্রীগুরুনা কোলা ভাকপিসহু যিং অনিদা ব্রহ্মগী মূর্তি পিনশহু অমনা খঙদবদগী অমহা রাধন মাংখুসহু রাগা লোইনবা মাইসু ভাকপিসহু ॥৪

কেশানপাতু সুরেশান পূজ্যো বক্ষোবতুস্বরম ।

ভূজাবব্যাহু কারান্ত রেফঃ পৃষ্ঠং সদা বতুঃ ॥৫

লাইগী মপু ওইবা পূজা ভৌরিবা শমদা মতৌ অমুহা খবাক্তা ভাকপিসু পাছো অনিদা ( সকার ) মাজন্দা ( বকার ) মতম পুন্নমলা ভাকপিসহু ॥৫

ঈকারঃ পাতু রোমানি গকারো নাভি মণ্ডনম ।

উকারং কটীদেশখ পাতুনিত্য মতদ্বিতঃ ॥৬

ঈকারনা তুথোং খুদিংদা ( গ-কার ) খোইদোদা ( উকার ) গাংদা ( অতদ্বিত নিত্য ) পুন্নবক অতংপা লৈতনা ভাকপিসহু ৷৬

উরুপাতু রকারান্ত বেকারঃ পাতুজখশোঃ ।

নকারো হব্যাত্তুলফযোন্ত মকারো হব্যাদ্গুদমম ॥৭

সকায় উরুধর, ব-কার, জম্ববর, ব-কার, গুলবর; মতৌ অম্বরা ব-কার, অম্বকেশকৈ,  
ভাকপিসমু ॥৭

অম্বলীমু দ্বিবিম্ব মে' নথগংজ্যামিতামু

নমো গংগুরে পাতু সর্বাগ্যানানি চৈবাহ ॥৮

ঐগী খুজিন লোইনবা খুংখা খুদিং বিসর্গনা ভাকপিসমু মতৌ অম্বরা ( গংগুরে নথঃ ) মম্ব অসিনা  
চকচাং পুয়মক ভাকপিসমু ॥৮

পূর্বাত্মাং ব্রহ্মধঃ পায়াদা গ্নেয়্যাং বিভু।

বাম্যা মন্তান বিধবংসা নৈর্ধাত্যাং মেত্রাদোবতু ॥৯

মমাংদা ( ব্রহ্মদ ) মৈরমদা ( জ্ঞানদবিভু ) মখাদা ( অজ্ঞানধবংসী ) মোইরাংলাইজিদা ( জ্ঞান  
চকপ্রদ ) গুরুনা ভাকপিসমু ॥৯

বাকুগ্যাং পাতুব্রহ্মাদি পূজ্যা পূজ্যাখি কঃ সদা।

বায়ব্যাং সর্ষশাজ্জেশঃ কোবের্যাংখ দিলোচনঃ ॥১০

মনি দা ( ব্রহ্মাদির পূজ্যপাদ ) কোক্রদা ( সর্ষশাজ্জেশ্বর ) অবাংদা ( দিলোচন প্রভু )  
ভাকপিসমু ॥১০

ঐগ্যাং পাতু কুন্দাভ উর্জং পাতু স্বশক্তিধ্বক।

অধপদ্যপলাশাকঃ সর্ষতঃ সর্ষগঃ বিভুঃ ॥১১

চিংখৈদা কুন্দগা মাম্ননা ভোবা গুরুনা মথক্তা ( স্বশক্তিধর ) মখাদা ( পদ্যপলাশলোচন ) অম্বরা  
( সর্ষগত'বতু ) মফম পুয়মক্তা ভাকপিসমু ॥১১

সর্ষপঃ পাতুতত্ত্বস্তং শহ্যামং সর্ষদন্তথা।

করুন বিষ্ট হৃদয়ো ভূজানং পাতু মাংসদা ॥১২

পুয়মক যোকপিবা গুরু খুরমবদা পুয়মক পিনৈ ত্বমকান্দা খোজানবিস্ব হৃদয়দা চাবকান্দা ঐহাকপু  
ভাকপিসমু ॥১২

সর্ষত্রং পাতু সর্ষেশো গচ্ছতং সুরপুজিতঃ।

ইত্যোং সর্ষতোয়কং বিধায় সিদ্ধিকামুকঃ ॥১৩

সর্ষেশ্বর ঐশ্বর্যপুত্রা খংবা মতম পুয়মক্তা অম্বম তৌনা চংপদা লাইনা পূজা তৌরিবা ঐগুরুদেবনা  
ঐবু ভাকপিসমু অসিগুত্ব কবচা অসি অহানবদা পাঠ তৌজবদা সিদ্ধি পাত্বা মীনা সাধক মতম পুয়মক্তা  
মখন খুদিংদা মাগী মশাদা গুরগী নামনা মশা পুয়মক ভাকখোকদবা এই ॥১৩

জশেয়্যন্তং ততো মস্তি ব্রহ্মাকর সমুত্তমম।

ক্লিপ্রেখি ক্রবং সিদ্ধিং বিদ্বন্নাস্ত্র্য সংশয়ঃ ॥১৪

হে বিদ্বন। অতুগী তু'দ সাধক ভোগদবা অমাং অতা লৈজবদা মহামন্ত জপ ভোরবদা খোইদোদা  
খুন' লোংক্রনা সিদ্ধি কংগদবা এই চিংগদবা গুহদে ॥১৪

ইতি গুরু কবচ সমাপ্তঃ ॥







অথ। য়েহুৱাকামেহঃ। অথ। সপ্তবতীচমাং।

অধমেতে মহুরানাং যোনৌ জন্ম উবিষ্যতি ॥২১

ঐনা অরেন্ধা ওইনা হায়রিবা অসি তাবেদনা মতৌ অচুৱা ঐভোল্লা নহান্ন হায়নিবা হায়রে  
মতৌ অসিগুৱা নহাকন্ হন্বা বাহোংগী মপোক্তা পোকপা ওইরো ॥২১

দেবোৱাচ।—শুম্মহুৱনং দেব ইথহেব উবিষ্যতি।

মহাগোলোৱা তে সিকিঃ শিরঃ শ্বেন সুচুম্মতে ॥২২

দেবী হায়রকই—হে স্বর্গতে! মতং অসিদা ঐ অম্বক হায়গে তারো ঐবু বাহোংগী মপোক্তা  
পোকউ হায়রিবনিনা পোকপা তারে তোইওহুসুং ঐগী হায়গদোবা অমদি লৈ বাহোংগী মতুনা নহাতি  
নকোক্তা তন্তনা লৈবা ওইসহু অতুনা মরম ওইতুনা নহাক। পান্দিবা পুম্মক কংবা ওইগনি ॥২২

বাসুদেব উবাচ।—নহা মজ্জতবে। বিমুরীশানোবা সবাশিবঃ।

ভকিমাতেহা মথমে প্রাপ্তসে প্রাকৃতং নরম ॥২৩

বাসুদেবনা হায়রকই—হে অধমে! নহাক। ঐভোল্লা হায়রিবা অদো করিনা ব্রহ্মানা অমদি  
কুবেয়ানা মহাদেবনা ঐবু নিংওয়েই নংসু অচুৱা মী ওইনা কংগদোবা ওইরে অর্থাৎ পৃথীদা সুপি ওইনা  
পোৱবদা ঐশ মী ওইনা পোৱগা নহাকপ লুহোলগা নপুৱোইবা ওইরো ॥২৩

দেবোবাচ।—মদংভূত যৌষজিঃ কুলাচারং করিষ্যতি।

ততঃ কতিপয়স্ত্রে কৃষ্ণমাং ত্রয় পৈতৃসি ॥২৪

দেবীনা হায়রকই—হে কৃষ্ণ! ঐভোল্লগী ওইবা সুপি পুম্মক নহাক। (কুলাচার করিবে)।  
তুমিৎ কয়ানিসুজি মতু দা নহাক। ঐবু কঙগনি ॥২৪

ব্রহ্মোবাচ।—ইতুাক্তা রোষতামাকৌ কৃষ্ণায় সহস। ত্যজেৎ।

সন্তোমহুরিনা ভুত্বা বর্ষমেকং সুরেশ্বরী।

বিতায়সে। ভদ্রায়মানা ক্রনাদন্তরগাত্বা। ২৫

ব্রহ্মানা অজিৱাদা হায়নি—হে ঋষিৱর! ইবেশ্বা অতুনা অনুরা হায়রগা শাওবদগী মিৎ অনি  
ঙাংতুনা খোবাং ওইতুনা গ্রীককব খাদোকখে কুদক অতুনা মাংগা বাহোংগী মশক ওইতুনা চহি অবা  
আকাসদা পাউতুনা লৈখ ॥২৫

অগ্নিরা উবাচ।—অন্তহিতায়াং দেৱ্যাস্ত দেবো নারায়নস্তথা।

বসন্তস্তত্র কিমকরোত্তপসঃ তপত্যাং বরঃ ॥২৬

অগ্নিৱানা হুৱি—হে ব্রাহ্মণ! মহাদেবী অতুনা মাংগা ভুত্বা তপসি ঐষ্ট ওইবা দেব নারায়না  
মতম অতুনা কদাইদা লৈয়গা মতৌ করম তোনা তপ তৌখিবগে অহু তাকশিস্ত ॥২৬

ব্রহ্মোবাচ।—তদগাত্র পলিত্বাং মালাং পঙ্কজস্ত বরাংতদা।

অগ্নান কমলাং পশ্যানুমোদ মধুসূদনঃ ॥২৭

ব্রহ্মান্না হারয়কই দেবীনাং মাংসং যতঃ অহুনা মহাকি উক্তং অমরা বর্জ্যং পরে ভংগুনা  
তাবিঃ অহুনা ইত্যাদি। অতঃপা ওইনা হরাওবি ॥২৭

অজং গৃহীত্বা তাং তেষু পশুং শতসহস্রং।

মুগেন্দ্র ক্রীণমখ্যাশ্চ মুগপাবক লোচনাঃ ॥২৮

হে মূনে! ভগবান্না অহুনা যতঃ পরে অহু পাউহুনা য়েংবি অহুনা পরে অহুনা লিপি  
চামা ওইনা মশক ফজরবি মশা চাওবি কয়ামুক পোকবি পুন্নমক অদো নোংলাগী খাংওবি মিরেংনা  
শক্তিগী মিরেংওবি কাকি ॥২৮

মুগমন্দগতা প্লোচাং তিকসং পঙ্কজাননাঃ।

বক্ত্রং গন্ধবস্ত্রাদি হারকোমুর ভূষিতাঃ ॥২৯

পুন্নমক অহুনা ময়োন নোক্তুনা চংপা ফুগাইনা লাংপা থলালনা ভরজনিংগাই ওইনা মাকিথোং  
অহুনা মনম ফুশিবা অতাবা চন্দ্র তৈবা অতাবা লৈ পরে অমসুং অতাবা কি শেংপা ( অমসুং  
হারকোমুরাদি ) অলিনচিংবা লৈতেংগি ॥২৯

উরুণাবিত্য সূক্ষ্মাঃ সাক্ষাৎস্বয়ং মন্থাঃ।

হাস্তলাস্ত সুসৌন্দর্য লাবণ্যগতি বাক্যতঃ।

হরস্তাস্তা স্নোমুনাং বিহরন্ত্যো যথেষ্টা ॥৩০

অহুওবি পুন্নমক অদো অমুক থোকপা হুমিখি মতৌত্তরা ভালি অশেংবি পুন্নিং ধৌগংনবগী-  
দমকি নোকপা অমসুং অগোই শাবা ফজরবি ইবেম্মশিনা মতৌ অমসুনা মথোং কারকপগী অমসুনা  
পাক্সলনা শাম্বা বা ডাংখোকপদা মথোং কারকপা নীপাসিংগী পুন্নিং বাখন মাংগি মনিংত্তরা মকম  
পুন্নমজা চংলি ॥৩০

ভাশ্চসর্দান বস্ত্রাঙ্গীধিক্যায়ত সুশোচনাঃ।

পাংখোজনয়নো বাচমা বস্ত্রাষে সুসাহা ॥৩১

পুন্নমক অহু য়েংবদা মুংগাইবগী মশকি য়েংখোকপদা অউবসিং পুন্নমক অহু চলি হিংগাববু  
নৈহংপা মিংচিনা থল মানবা বাস্তদেবনা হারগদৌবগী হোরক্রে ॥৩১

ক মুয়ং দেবগতাভা মোহয়ন্ত্যো মনাংসিনাঃ।

কিঞ্চিকীর্ষণ বা ভজা স্তম্বে বদন্ত আ মুখী ॥৩২

দেবকতা ময়াম য়েংগা মকম আসিদা শাম্বরিবি নথোই অসে কদাইদগীনো? নথোয়গী কজবা  
উরগা ওইগী পুন্নিং অসে অতঃপনা তিলে নথোয় পুন্নমক অসে মজোলগী মশকি নথোয় পুন্নমক ককি  
পাক্সদগীনো অরেন্না ওইন হারয়ু মিনখদি হারগহু ॥৩২

অক্সোবাচ।—অহুস্তা মাধবং বীক্য বান বানাদিনাদিতম।

হংসংদগদা বাচা শম্পাভুক্তিহ মনাঃ ॥৩৩

ব্রহ্মান হারিষি—হে ব্রাহ্মণ! ভগবান্গী হা অহু তারবদা ফুগাইনা শাংপা অহালগুবা  
হিইথোং এইবি ইবেমখি অহুদা ভগবান্গী অপাংনা টেল ওইহুনা অরবদা পুন্নিং বাখন পুনশনবিহুনা  
হাশু কাংঙনী মতোশুম বা ভাংবদা হিরা হারবা খোহাং শুননা হারিষি ॥৩৩

আরাধয় গুরু দেব পরমাত্মানম বায়ম ।

প্রসন্নানুষ্ঠাপ্যৈব গুরোঃ সিদ্ধিপ্রদং হরে ।

অতোহস্মাভিঃ কৃলাচারাংকিত্রং সিদ্ধিমবাপ্সামি ॥৩৪

হে দেব ! অমাং অতা লৈত্রবা পরমাত্মানী মশক ওইবা গুরুবু নিংঙু মহাক্স! পেনবিরবদি মতুঙ  
মহুদা মঙোল্লগী অয়াহা সিদ্ধি বংনবা মহামন্ত্র ফংঙগা মতুং অহুদা ঐখোয় পুন্নিমকা লোইনহুনা শাগৈগী  
পুতুং নিংঙগা নহাক্সা থুনা অপাংবা ফংগনি ॥৩৫

ত্রয়োবাচ।—তাসামুদগীরিতাং বাচং নিশম্য মধুহারিঃ ।

গুরুমারাম্যামাস বিবিধান্নিয়মাংশ্চরণ ॥৩৫

ব্রহ্মান হারিষি—অহুগী তুঙদা ( মধুরিপু ) নারায়ন্না মখোই পুন্নিমকী বা অহু তারগা মখল মখা  
অয়াহা নিয়োম পোংলম মন্ত্র অহানবদা গুরুবু অরাধন তৌননবগী খোরাং তোখি ॥৩৬

গতে বহুতিথেকালে প্রসন্নো গুরুরভ্যাগাং ।

শিরঃস্থ দ্বাদশ পাথোজ্যাং পুরোদেবস্ত নির্গতঃ ॥৩৬

মহাক্স! আরাধন ভোবদা পুন্নিং কয়ানিমুক হোখে, মতুং অহুদা গুরুনা পেনবিরহুনা অতিয়াদা  
দোল লিপিংনা কোইবা থহালগী দোল অহুগী মজুংদা লৈবা থহালগী দোল তরানিখোই অহুদগী মপান  
খাক্সকুনা ভগবান্গা মাধবগী মাংদা থুংঙরে ॥৩৭

প্রসন্ন বদনান্তোজঃ শক্তি কমলাসমঃ ।

তৎবীক্ষ্যাং সগুথায় প্রনিপত্য প্রহৃষ্টধীঃ ॥৩৭

তুষ্ঠাব বিবিধৈস্তোত্রৈর্মহামালায় স্বরাদিভিঃ ॥৩৮

মাগী শক্তিগা লোইনহুনা মোমোন নোজুনা থহালগী আসন্না লৈবা গুরুদেববু উজবদা বাসুদেবনা  
গী আসন্দগী হোগেতুনা পুন্নিংদা হরাওনা থুরুমজুহুন মখল মখা অয়াহা স্ততিবাক্য মতো অশুন্না  
কজববা লৈ পরেং কিনচিংবা পেনবিরবগীদমক কংখি ॥৩৭-৩৮

ত্রয়োবাচ।—প্রসন্নানুষ্ঠাপ্যৈব গুরোঃ সিদ্ধিপ্রদং হরে ।

গুরুঃ প্রসন্ন স্তবং বাচ্যুবাচ তপতাং বরাঃ ॥৩৯

ব্রহ্মান হারিষি—হে সপ্তর্ষিগণ ! অহুগী তুঙদা গুরুনা ফুগাইনা শাংপা অভাংবা থহালগুবা পাথোয়  
অনিবা বাসুদেববু কোল্লগা মোমোন নোজুনা মঙোল্লগা হারিকই ॥৩৯

গুরুবাচ।—বৎসভেক্ষকং বরাহস্য বরমো বরয়ত্তম ।

বরাতেহাতিমস্তং শৌবে বরস্তং তং বদে বরম ॥৪০

শ্রুনা হায়রকই—হে বৎস! মহাক্ষা এক ওইনা অবতার ওইহু নংগা মনি ওইনা ঐনা বহু-পিনে  
মহাক্ষা অপাছা বহু নিয় নহাক অসে মতিকচাবা পাতনি ঐক্স ইকমদগী অপাছা বহু হায়রো (হে শৌরে)  
ঐনা নংগোন্না অহুগুয়া বহু অদো পিরগে ॥৪০

শ্রীবান্দেব উবাচ।—নমামি তে পাদস্তোত্রবস্তুং দেহিমন্তুং মম।

যেমাংসং নিসপূহঃ শাস্তো ভবেয়ং বাগ যতঃ সূচি ॥৪১

ভগবান্না হায়খি—হে নাথ! ঐনা মহাক্ষি চরণ খয়াল অনিদা খুরমকটি ঐবু চানবিহুনা অহুগুয়া  
মহু অদো পিরোরো অহু ওইরবদি ঐ অসে পুঙ্কিং তপচরণে অরাখা খোরাবা হায়বা অর্থাৎ তুমিমা অমন্তুং  
পুকচেন সেবা হায়বা অদো ওমরোই ॥৪১

ব্রহ্মোবাচ।—কৃত্য তন্ত গুরুদীক্ষাং বিধি দৃষ্টেন কর্ণনা।

পুঞ্জিত স্তেন হারিনা স্বধাম পরমং যযৌ ॥৪২

ব্রহ্মানা খবিশিঙ্গা হায়খি অহুগী তুন্দা কর্ম অহুনা মরম ওইরগা নোংদেয়া উন্নবগীদমক গুরুনা  
মডোন্না দীক্ষাগী থবক পিবিরে বাহুদেবনা পুজা তোরবগী তুওদা মহাক্ষি ওইবা অহুগুয়া অথোইবা  
মকমদা চংখে ॥৪২

কৃত কৃত্য যদাঙ্গানং মগ্ধ্যমানাজ লোচনম।

চিস্তয়া পরয়াবিষ্টঃ কৃত্যপন্তে পরমং তপঃ ॥৪৩

পদলোচন ওইবা হরিনা গুরুদেবগী মকমদগী সিদ্ধি ওইবা মহামন্তা কংওবদা মহাক্ষা তৌগদৌরিক  
থবক খল্লহুনা লৈখি অহুগী তুওদা খোটদোকপা রাখন্দা অরাবা ওইহুনা অহুয়া থল্লগা হৌজিক ঐনা  
মকম কদাইলা চংলগা কমহুনা মন্ত সাধন তৌসিগে তপ তৌসিগে ॥৪৩

মতাং অসিদা ব্রহ্মাণ্ড পুরাণগী উত্তথগুগী ওইবা রাধা হৃদয় খ্যান ব্রহ্মাণ্ডা খবি তরেংকা ওানকা  
গুরু কৃপা কংবা মরিশুবা অধ্যায় লাইরে ॥৪

মহাশুবা অধ্যায়ঃ

অসিগী তুওদা গোলোকি রারি

ব্রহ্মোবাচ।—মতে তু প্রলয়ে তস্মিন দেবদেব জমাদিনঃ।

জগাম পরমং ধামং স্বকীয়ং পরমাত্মতম ॥১

ব্রহ্মানা খবিশিঙ্গা হায়খি প্রলয়গী তুওদা খোটদোকপা লাইগী লাই ওইবা ভগবান জমাদিনগী  
খোটদোকপা অডকপা ওইবা গোলোক মারী অথোইবা মকমদা চংখে ॥১

শূন্যস্থিতং নিরাধারং ত্রিকোটি বোজনায়তম ।

বায়ুনা আর্বাণ্যনং হি ক্রমেন বেধেরেচ্ছয়া ॥২

অনিষ্টদ্বা গোলোক বাধনী অকোইবা মুখক কোটি অহম ঈশ্বরগী বাখন্দগী অহাবো লমদা ধুংশিনা মরম ওইছনা লৈ । তাৎপর্য ঈশ্বরগী বাখন্দগী ওইরিবা খোঙদগী খোইদোকপা ইচ্ছা শক্তি রাখানা মরম ওইছনা শামছনা লৈ অহুগুহা পরমধামদা ভগবান অতংপা লৈতনা শামছনা লৈয়ে ॥২

রম্যং কামগমং দিব্য সর্বরত্ন সমাচিতম ।

প্রাসাদৈঃ পরিখাভিচ্চ প্রাচীরৈঃ সুসমাবৃতম ॥৩

অহুগুহা পুঞ্জি ছনা ফজবা মকম পুমলং লংবা ( প্রযুক্ত ) অমনা অপান্ধগী তুনকম অর্থাৎ মন্তগী বাখন্দা মকম পুমলস্তা সিনবধুংবা অগ্নাস্থা রত্না লৈতেংবা চাংদলিংঙাই লৈতবা স্নাতোং রত্নাগী মন্দির চেকপন কোইসনবা । ইত্যর্থ । অধ্যাত্তব্য ব্যাখ্যার অনুকূলতা আছে । অচং চংতা চীং তুরেল মকম অহুদা সিজি ওইবা মী কয়ামুক ॥৩

তেরনৈঃ শত সম্বাদৈ রত্নমালিক্য চিত্রিতৈঃ ।

হস্ত্যশ্বরথপঙক্তোথ নানা শতৈরলঙ্কৃতম ॥৪

মনিচিংবা রত্ন যেকপা চাম চাম ওইবা য়ম মনুদা মতো অমুদা ধাংওমপাংনা খোঙদা লৈতেংগি অগ্নাস্থা খুংস্ত খুংলাই লৈতেংবা রথ মপৈ মতো অমুদা সগোল শামু অসিনচিংবা মকম অহুদা লৈ ॥৪

ফলমূলজলহারৈ রুকপনাশটৈরপি ।

নিরাহারৈ বায়ুভকৈচ্চান্দ্রায়ন পটৈঃ স্তুতম ॥৫

ব্রহ্মানা ঋষিশিঙা হারথি—হে বৎসগণঃ ভগবৎ দর্শন পামজবা সাধু পুন্নমক উই চাই মরুওইবা ঈশিনা মরম ওইছনা কনানা অসেংবা উনা চাই কনা কনানা সুকচা চাদে কনানা চন্দ্রায়নব্রত ভৌট মাংওইননা তপ ভোছনা লৈ ॥৫

বিষ্ট ভাঙ্গুষ্ট মাত্রট্টৈতৈরগ্নি সমগ্রতৈঃ ।

উর্জপাদৈরধকৈচ্চ জটাবকলধারিভিঃ ॥৬

উকু সেংপা জটা পুবা কয়ামুক মৈগা মামবা মভাগা কোইবা মহাস্থা ওইবা তপধর্মদা পুঞ্জিচংবা ওইছনা খোঙবী অনিনা লৈপাক্তা চেপগা পাহোম বাংনা ধাঙ্গংপা কনা কনানা কোক্সা লৈপাক্তা খোঙনা মথক্সা থাঙ্গতুনা অমুদা লৈ ॥৬

ত্রৈতৈঃ সংশুক্সসর্কট্টৈ প্রাণমাত্রাবশেষিতৈঃ ॥৭

মী কয়ামুক ব্রত ভোছনা লৈ চংখোম্মা অকংবা মশ্চা অহু শরদা উগ্না কুঞ্জি অওইবদি প্রাণদং হিংছনা লৈ শিদি অরেন্ননি অচুখনি গুজগী স্বভাব পরব্রহ্মদা পুঞ্জি তিনখুবনি মিৎ উইশিন্দুনা ব্রহ্মানন্দ মসদা পুঞ্জি লুপতুনা লৈখুবনি ॥৭

আত্মারামৈর বচ্ছনৈরোরবা জিনবাসনা ।

পঠন্তিঃ শ্রুতি স্মৃতানি পাঠয়ন্তি স্তবাপটৈঃ ॥৮

শক্তি মাউন্কা কমত্বনা সাধক তৌই অতুত্বা দেহদো আত্মারাম সোন্সুনা তান্ননা পাঠ তৌত্বনা  
মতো অসুত্বা অতোগ্ননা পাঠ তৌত্বনা লৈ ॥৮

তুলসী মঞ্জরি শ্রাম্মাচ্ছনৈ স্তিলক রাজিভিঃ ।

নারায়ণ পটৈঃ শাটৈস্তপো নিধুত কল্যষৈঃ ॥৯

নারায়ন্দা পুঞ্জিং তদ্বা তপ মরম ওইত্বনা অতংপা লৈতনা পুঞ্জিং তদ্বনা মতো অসুত্বা তুলসীগী মঞ্জরী  
মালা শিহুনা মতো অসুত্বা চন্দন খিনবা কয়ামুক নিংখিজনা ভগবন্তজগৎ পূয়মক্কা কোইবা মফম ॥৯

চন্দন খিনবা হায়বা অসে ফলনবা নন্তে কৃষ্ণ ফলনবনি ।

ব্রহ্মাণ্ড পুরাণনা হায়রি

বৌদ্ধাদর্পে জনেবাপি যৌবিদধ্যাৎ প্রযত্নতঃ ।

উর্দ্ধপুণ্ড্র মহাভাগ সযাতি পরমার গতিম ॥

মী অত্বনা মিংসেন্দা ঈশিংদা মায় য়েংঙগা চন্দন খিনগনি উর্দ্ধপুণ্ড্র ওইনা লাইবক ফবা অথোইবা  
গতি ফলনবগীদমক ॥

পদ্ম পুরাণনা হায়রি

নাঙ্গাদি কেশপর্বাণ্ড যুর্দ্ধপুণ্ড্র সুশোভনম ।

মধ্যেছিত্র সমায়ুক্তং তদবিজ্ঞান্নারি মন্দিরম ॥

বামে পার্শ্বে স্থিতো ব্রহ্মা দক্ষিণেন্তু সদাসিবং ।

মধ্যে বিষ্ণুং বিজ্ঞা নীয়াৎ তস্মাৎ মধ্যং ন লেপয়েৎ ॥

চন্দন খিনবা নাতোন্দগী শম শোকা খিনগনী ময়াইদা হোহনগনী উর্দ্ধপুণ্ড্র ওইনা অত্বগী মমিং  
হরি মণ্ডির কোই ওইদা ব্রহ্মা য়েংতা মহাদেব ময়াইদা বিষ্ণু লৈ মরম অসিনা লাইবক ময়াইদা সিন্দুর  
নচিংবা নমহৈদে দোষগী মশক্কা ।

স্মৃতিনা হায়রি

অনামিকা কামদোক্তা মধ্যমা অয়ুষ্করী ভবেৎ ।

অঙ্গুষ্ঠঃ পুষ্টিদঃ প্রোক্তা তজ্জনী মোক্ষ সাধনা ॥

খুনিংখোনা খিনবদি নিংবা খুণ্ডি খুংরাইনা খিল্লগা পুনশি শাংতি খুনি খিল্লগা চাবা ব্রাংতে  
খুদোনখিনা খিল্লগা মোক্ষ ফণ্ডি ॥ অমদ্ ভাগবত, একাদশঃ স্কন্ধঃ, অষ্টাদশঃ অধ্যায়ঃ । দম্ হায়রি  
সন্ন্যাসোপনিষৎ—কুটীচক- বহুদক, হংস, পরমহংস, তুরীয়াভীত, অবধূত, এই ছয় প্রকার সন্ন্যাসীর  
কথা বলিরাছেন । খেত উর্দ্ধপুণ্ড্র খারী ত্রিদণ্ড ।

অমদ্ ভাগবতনস্তু হায়রি

সন্ন্যাস উরুক চন্দন অঙোবা খিল্লি কৃষ্ণা নিংবদা চন্দন অঙোবা খিনগনি ।

বেষ্টিতঃ যুগ্মিত্তিঃ সিতৈঃ পুরিত্তৈঃ ব্রহ্মাণ্যদিত্তিঃ।

বেদেতিহাস মীমাংসা পুরাণাঃ স্মরণেতিহাসঃ।

যুগ্মগণ, সিক্গণ, ব্রাহ্মণ পুস্তকনা কোইহুনা মতো অস্মরা বেদ, পুরাণ, ইতিহাস, মীমাংসা, আগমনচিৎবা শাস্ত্রবিৎ পণ্ডিতসিং তিল্লি ॥১০

পুঙ্খতিঃ কথয়ন্তিষ্ট শ্রুত্বিষ্টরেণ্ড'নাম্।

গৃহুতিঃ পুজয়ন্তিষ্ট নারায়ণ মনা ময়ম ॥১১

হরিশ্রুণ গানবা তাজকা অস্ম তৌবা হংজকা হারকা শকচবা ভগবৎকি মমিং নিকল্যব নারায়ণ পূজাদা পুঙ্খৎবশিৎনা পুংকোই কোই অহুগা মেবা তৌই ॥১১

প্রাণাহার পটৈঃ পূজা প্রাণায়ামৈঃ সধারনৈঃ।

নয়ন্তি দিবসান বিটপ্রক্ষণাৎ কণমিবাশ্রিতম ॥১২

চাদ থক্তনা পূজাদা খুরত্বদা যোগদা থোইদোকা থঙবা ব্রাহ্মণ ময়মা নোংডানবদগী-হুমিংতাবা মিংনকুগ্নি অমা পোখাদনা মথোই পুস্তকনা থোংদা কোইশিল্লি ॥১২

সংজ চন্দনৈঃ কুন্তেম'ল্য বধ্যাক্তাশ্রিতৈঃ।

পুরিত্তৈঃ শীতলৈ স্তোয়ে কমলীকল পুষ্পটৈঃ ॥১৩

লাজা চন্দন পুষ্পমালা সঙ্গোম অকন্বা চুহিগা তিন্নবা মতো অস্মরা, যুবি অস্মসুং বা লকোই অসিনচিংক অস্মসুং ইংঙক ঈশিং অথনবা চফু চাম্ চাম্ থোঙ খুদিংদা লৈতেংডি ॥১৩

ন'রিকেল ফলগ্রীষ্টৈশ্চ্যুত পল্লবরাজিতৈঃ।

শ্বেতরক্তা সিতা পীত্বা ভট্টীয়মানং পত্নাকিনম ॥১৪

সঞ্জীর্ষ যুবি অস্মসুং মনা রাওকা হৈনো মঙ্গলগীদমক চফু মতো অস্মরা অঙোবা অঙাংবা অশংবা মেমাঅবা স্বচুগী ফিন্নান পতাকা কোন্নবা নিংখিঅনা মন্দির খুদিংদা কজনা লৈতেংডি ॥১৪

শ্বেতচ্ছত্রা যুতৈশ্চরং চামর ব্যাজনৈ রপি।

রত্নসিংহাসনবরা যুতৈশ্চ পরি পুরিতম ॥১৫

মন্দির খুদিংগী মশিং খংদনা অঙোব চক্ৰ অঙোবা চামরনচিংবা অমিনা হুয়া চাংদমিংঙাই লৈতবা রত্নগী সিংহাসনা থবা ওইবা ইসুং মসুং অদো নিংখিইজ ॥১৫

নানা মণিগনাকান স্বর বোধ অলঙ্কৃতম।

বেদবেদান্ত বেদাঙ্গাগম পৌরাণাদিতম ॥১৬

মখল 'করা পুথোকই মুনি ময়মা অস্মতা ওইনা ফজনবগীদমক লৈতেংবা স্নাগী লৈবুঙ পুস্তকনা ফয়মুক নিংখিইজ মতো অস্মরা বেদ, বেদান্ত, বেদাঙ্গ, আগম, পুরাণ পাঠগী থোংগেমা নিল্লি ॥১৬

নীলকান্তৈঃ পদ্মকান্টৈঃ স্তোভাশ্রিতৈঃ।

চন্দ্রকান্তৈঃ সূর্য্যকান্তৈঃ হনিভির্দীপিতং দ্বিজাঃ ॥১৭



ହେ ବିଜୟକଳ ! ଅହଂଶୁରା ଗୋଲୋକ ଧାମଦା ଲେବା ହୁଏ ପୁରୁଷକ ନୀଳକାନ୍ତ, ପଦ୍ମରାଗ, ଅରକାନ୍ତ,  
ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ, ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ, ଅସିନା ଲେତେଂତି ଯନ୍ତ୍ରାବତନା ଗୁଣି ପୁରୁଷକୌ ଡେଜନା ଯେନି ଯନ୍ତ୍ରାବତନା ॥୧୭

ସୂକ୍ଷ୍ମତଃ ପୌରୁଷର୍ବେନ୍ଦ୍ରିୟ ଶ୍ରୁତି ପଠକ ମାର୍ଗଥେ ।

ସୂକ୍ଷ୍ମତଃ ସନ୍ଧୁରାଣାମଃ ଶ୍ରୁତି ଶାସ୍ତ୍ର ବିଶାରଦଃ ॥୧୮

ଶ୍ରୁତି ଶାସ୍ତ୍ର ଥିବବା ୨ତ ପୌରୁଷ ବନ୍ଧି ଅମରୁ ପାଠ ତୋବା ଅସିନଚିବା ହୁଂଶିବା ଧୋଞ୍ଜେନା ଶ୍ରୁତି  
ଥିବନା ଲେ ॥୧୮

ମହାହ ଶର୍ଯ୍ୟାସନ ପାନ ଡୋଞ୍ଜନେ କିରୀଟ । -ହାରାଜବକୁଳୋଞ୍ଜଳେ ।

ସମିଶ୍ଳଣାଦୈବର ଶାସ୍ତ୍ରଧାରୀତିଃ କିରାଜମାନଃ ରଥସ୍ଥ କୋଟିଭିଃ ॥୧୯

ବହୁମ ଧୂମିଂଦା ପୁଞ୍ଜି ହୁନା କଜବା ଶର୍ଯ୍ୟା ଆସନ ଧାରିବା ଧନ୍ବନବା ଚାନ୍ଦବଦା ଅଶେନବା ଓଇ ମର୍ତ୍ତେ ଅହୁରା  
କିରୀଟି, ହାର, କୁଣ୍ଡଳ, ଦେହଦା ଅନ୍ତରା ଗାନ୍ଧି ଅମରୁ ଡଗବାନା ସିଂହନାଦ ଲାଓବଦା ଧୁଂଳାଇ ପାଇବା  
ଅକନବା ନିପାଶିନା ରଥଶି ମପେ କୋଟି ଲୋଇନହନା ଗାନ୍ଧି ॥୧୯

ବିଚିତ୍ର ଗୁଣି ଗାନ୍ଧିକ୍ୟ ହାରହୀରକ ଚନ୍ଦନେ ।

ମାଳାହର ଚିତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ନାନାରତ୍ନଗନୋ ଞ୍ଜୁଲେ ॥୨୦

ବେଦଶା ନିଷ୍ଠା ତାନ୍ତ୍ରାସନ ତୋରନାଶି ବ୍ରହ୍ମୋଦୟଃ ॥୨୧

ଗୁଣି ଗାନ୍ଧିକ୍ୟ ପରେନା ଲାଓବଦା ମର୍ତ୍ତେ ଅହୁରା ହୀରାଶି ପରେ କି ଚନ୍ଦନା ଅମରୁ ଅସି ନନ୍ଦବା ଲଂଳବା  
ରତ୍ନଶି ମପେ ଧୋଂଦା ପରମେଶ୍ବରନା ତୋରିବା ଧାନ୍ତପାଂ ଅଶାଂବା ପୁଞ୍ଜି ତରାହମଦୋଇ ଶେଷି ॥୨୦-୨୧

ଗୋଲୋକି ଅହାନବା ଧୋଞ୍ଜି ଧାରି

ଆହୁତୁ ଶତ୍ରୁ କବଚାବନ୍ଧ ଗୋଧାଞ୍ଜୁଲିତ୍ରକାଃ ।

ସମରାଃ ସନ୍ଧୁକାଞ୍ଚ ଥଡ଼ିଗ ଗୁଦଗର ପଟିନେ ॥୨୨

ଧୋଂ ତରାହମଦୋଇ କାଂଲି ଗୋଲୋକ ଅହାନବଶି ଧୋଞ୍ଜ ଡାକପା ନିପାଶି ଅଦୋ ଧୁଂଳାଇ କରା  
ସନ୍ଧୁତା ଲଈନ ଯୋନ୍ଧି ପୁରୁଷକ ଲୀଂ ତେଲ ଅଧୋବା ଧାଂ ଯୋଂଶୁକ ତାସୋନ ପାଇହୁନା ମଧୋସ ପୁରୁଷକା ମର୍ତ୍ତେ  
ଅହୁରା ଧୋଞ୍ଜା ଡାକତୁନା ଲେ ॥୨୨

ପରସ୍ଥେ ଶ୍ତୋମରେଞ୍ଚ ଭିନ୍ଦିପାଳ ଗଦାନିତଃ ।

ପାଶ ନାରାଚ ଗୁରୁ ବଂସଦନ୍ତ ସ୍ତୋମରେଃ ॥୨୩

ପରସ୍ଥ, ଶ୍ତୋମର, ଭିନ୍ଦିପାଳ, ଗଦା, ପାଶ ଗୁରୁ, ବଂସଦନ୍ତାଧ୍ୟ, ଶ୍ତୋମର ଧୁଂଳାଇ ପୁରୁଷକା  
ତିଲି ॥୨୩

ସୋମଗାନ୍ଧର୍ବ ପୈଶାଚ ଶୂଳ ଶତ୍ରୁତି ପାର୍ବତେଃ ।

ବ୍ରହ୍ମାଣି ପାଶୁପତ କାଳଚକ୍ରଃ ସୁଦର୍ଶନେ ॥୨୪

ଅତୋମା ସୂର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ, ଗନ୍ଧର୍ବ ଅମରୁ ପୈଶାଚାନ୍ତ, ଅସିନଚିବା ମର୍ତ୍ତେ ଅହୁରା ଶୂଳ, ପର୍ବତାନ୍ତ ନଚିବା  
ଅତୋମା ଇନ୍ଦ୍ରାନ୍ତ ବଜ୍ରାନ୍ତ, ପାଶୁପତାନ୍ତ, କାଳଚକ୍ର ଅମରୁ ସୁଦର୍ଶ ପାଇବା ॥୨୪



পাণ্ডব্যাংকঃ বারুণঃ সৌম্যঃ বারুণঃ সৌম্যঃ

অমৃতকৈবল্যঃ কালকৈবল্যঃ সুরকৈবল্যঃ কালকৈবল্যঃ

সুরকৈবল্যঃ সুরকৈবল্যঃ সুরকৈবল্যঃ সুরকৈবল্যঃ ॥২৫॥

পাণ্ডব্যাংকঃ, আয়ের, বারুণ্য, কোবের, বারুণ্য, খুন্দাইরী মকিঃ সৌম্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ সৌম্যঃ লৈরবা লৈরবা  
মঙান অমৃতকৈবল্যঃ, কালকৈবল্যঃ, সুরকৈবল্যঃ, কালকৈবল্যঃ পুন্ডরীকঃ সৌম্যঃ লৈরবা কোবেরী খোং  
কালকৈবল্যঃ ॥২৫॥

অনিমিত্তা খোঙনী বারি

নটাবৈতালিকাঃ সূতাঃ পায়কাঃ সূতি পাঠিকাঃ।

মামধা বাদিকাঃ সর্বের শিল্পিনো বদ্বিনন্তবা।

কক্ষে দ্বিত্তিয়ে স্কন্ধস্তম্ভস্তি মধুরস্বরাঃ ॥২৬॥

অগোই শাবা পুণ্ডরীকঃ সৈশ শকপা খুন্দাইরী সূতি পাঠ তোবা অসিন্টিংবা মতো অমৃতকৈবল্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ  
শাবা স্কন্ধস্তম্ভস্তি মতো অমৃতকৈবল্যঃ সূতি পাঠ তোবা অসিন্টিংবা মতো অমৃতকৈবল্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ  
নাক স্কন্ধস্তম্ভস্তি মতো অমৃতকৈবল্যঃ সূতি পাঠ তোবা অসিন্টিংবা মতো অমৃতকৈবল্যঃ ॥২৬॥

অহমন্তবা খোঙনী বারি

তৃতীয়ে গোপবান্ধা বালক্কাউন শুংপরাঃ।

সুকুমারঃ বহুশ্রুতে কৃষ্ণসৈব মহাশ্রুতঃ ॥২৭॥

অহমন্তবা খোঙনী মঙানসী মশক ওই হককাং গোপবান্ধা পুন্ডরীকঃ অমৃতকৈবল্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ  
খোং সূতি পাঠ তোবা অসিন্টিংবা মতো অমৃতকৈবল্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ  
সুকুমারঃ বহুশ্রুতে কৃষ্ণসৈব মহাশ্রুতঃ ॥২৭॥

তেষাং নামানি বিদ্বৎসঃ কাক্ষ্যমানানি মেমুতু।

যথা স্মৃতি যথা জ্ঞানং যথা ভাস্তং বদামিবঃ ॥২৮॥

অহমন্তবা খোঙনী মঙানসী মশক ওই হককাং গোপবান্ধা পুন্ডরীকঃ অমৃতকৈবল্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ  
খোং সূতি পাঠ তোবা অসিন্টিংবা মতো অমৃতকৈবল্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ  
সুকুমারঃ বহুশ্রুতে কৃষ্ণসৈব মহাশ্রুতঃ ॥২৭॥

ঐদাম সুবলশ্চৈব বসুদাম সুদামকঃ।

বুকাননো মহাশ্রুত বহুশ্রুতঃ সুনাসিকঃ ॥২৮॥

ঐদাম, সুবল, বসুদাম, সুদাম, বুকানন, মহাশ্রুত, বহুশ্রুত, এবং সুনাসিক ॥২৮॥

লালসঃ সুপ্রভাত্তোক কৃষ্ণকো লোল লোচনঃ।

কৃষ্ণাক্ষো মাল্যবান্ধো ঘোরো দীর্ঘকুমুগাননঃ ॥২৯॥

অহমন্তবা খোঙনী মঙানসী মশক ওই হককাং গোপবান্ধা পুন্ডরীকঃ অমৃতকৈবল্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ  
খোং সূতি পাঠ তোবা অসিন্টিংবা মতো অমৃতকৈবল্যঃ অমৃতকৈবল্যঃ  
সুকুমারঃ বহুশ্রুতে কৃষ্ণসৈব মহাশ্রুতঃ ॥২৭॥

বিরোচনো দীৰ্ঘবাহুঃ স্বেবাকঃ শুভ্ররোমকঃ ।

মুদ্রবাণ্ড ব্রধুবাক্ শঙ্কো বাচালো মুখরো জরঃ ॥৩১

বিরোচন, দীৰ্ঘবাহু, স্বেবাক, শুভ্ররোম, মুদ্রবাক, ব্রধুবাক, শঙ্ক, বাচাল, মুখর এবং জর ॥৩১

দ্রুজ্জয়ো বিজয়ো জন্ত প্রিয়বাকী প্রিয়াননঃ ।

সত্যবাক সত্যসম্ভাষ্ট দৌৰাবিক বলেশ্বরো ॥৩২

২৭তম অঙ্কঃ ১৫ অক্ষয়, বিজয়, জন্ত, প্রিয়বাক, প্রিয়ানন, সত্যবাদী, সত্যসম্ভ, দৌৰাবিক, অশ্বনা বলেশ্বর ॥৩২

গুটবুদ্ধিজ্যো ধোম্যঃ প্রিয়কৃষ্ণঃ প্রিয়ম্বদঃ ।

গুটক্রোধো মহাদেবঃ স্ক্রীড় ক্রীড়ন প্রিয়ঃ ॥৩৩

গুটবুদ্ধি, বজ্র, ধোম্য, প্রিয়কৃষ্ণ, প্রিয়ম্বদ গুটক্রোধ, মহাদেব, স্ক্রীড় আরক্রীড়া প্রিয় ॥৩৩

অধরো রামভদ্রাচ পারিপাত্রঃ শুভানন্দঃ ।

সুশীলঃ সত্যবাক সত্যধর্মো দামোদর প্রিয়ঃ ॥৩৪

অধর, রামভদ্র, পারিপাত্র, শুভানন্দ, সুশীল, সত্যবাক, সত্যধর্ম, ও দামোদর প্রিয় ॥৩৪

যথাচিত্তি তিথ্যবাক্যো হরিদাসোনবশকঃ ।

ভক্তো ভজন কামশ্চ স্তম্ভমুক স্তম্ভর সদঃ ॥৩৫

যথাচিত্তি, তিথ্যবচন; হরিদাস, নব, শক, ভক্তা, ভজন, কাম, ও স্তম্ভদর্শন, স্তম্ভর সদ ॥৩৫

অগ্ন্যদেবো বিশালাক্ষো বিবভাক্ষো রগোদরঃ ।

সুদেবঃ সত্যবশ্চ বসুসেনঃ স্তসেনকঃ ॥৩৬

অগ্ন্যদেব, বিশালাক্ষ, বিবভাক্ষ, রোগদর, সুদেব, সত্যবশ্চ, অরবসুসেন এবং স্তসেন ॥৩৬

সুকর্ণা সত্যদেবশ্চ স্তম্ভরাক্ষঃ স্তভজ্জিৎ ।

পরিভজাঃ স্তম্ভাচ স্তরসেনঃ স্তরপ্রিয়ঃ ॥৩৭

সুকর্ণা, সত্যদেব, স্তম্ভরাক্ষ, ও স্তভজ্জিৎ, পরিভজ, স্তম্ভা, স্তরসেন, এবং স্তরপ্রিয় ॥৩৭

এতে চাগুচ বহবো নারায়ণ পরায়নঃ ।

বেণুবত্র বিমানাজা সিদগু পরিষায়ুধাঃ ॥৩৮

অসিঃ স্তম্ভা অয়াস্তা গোপমচা মর্তো অস্ত্রা অতোস্তা মশিং স্বাশ্বে নারায়ণদা পুষ্টিং চংবা অঙাং পুষ্টিমক কনানা বেনু কনানা বেনু পায় কনানা শৃঙ্গা পায় কনানী খুংতা অশাংপা খন্ডাল কনানা অসিদন্ত পায় অসিনচিংবা অয়াস্তা খুংতা খুংলাই পাইছুন অকমন্তব ধোঙদা লৈখি ॥৩৮

দর্শনার্থং মধুরিপো হরনা ক্রীড়নোৎ সূকঃ ।

তৈসার্দ্ধিঃ ক্রীড়নেনিতাৎ বাণবশ্যধুসুদনঃ ॥৩৯

পুষ্টিমক অদো কৃষ্ণগা মায়বা গোপমচা ঈকৃষ্ণগা লোইনতুনা শাস্তবা অতুনা পুষ্টিং চংবা ওটুতুনা ঈকৃষ্ণব উন্নিনিংবদগী লৈরিবনে । ভগবান ঈকৃষ্ণনা অতংপা লৈতনা যথোইপা লোইনতুনা অঙাং যচাশ্বশ শাস্ততুনা লৈয়ে ॥৩৯

পাৰ্শ্বাশ্ৰিত্য সঙ্ক্ৰান্তি পালয়ন্ত্ৰ সৌপবাসকঃ ।

পুপায়কল মূলানি দধিকীর দ্ব্যভানিচ ।

শঙ্কায়নবনী ভানি মিষ্টানি বিবিধানিচ ।

ভুঙ্কতে সর্বৈশ্চ নিত্যং ভগবান চুৰ্য্যকুগ্রহঃ ॥৪০

হে ঋষিগণ । ভগবান্না ময়্যম অহু ধোজানবিবদসী অভ্যঙ্গী মতোত্তরা মী খুদিংগী চান্দ চান্দ  
লিপিং লিপিং বপ শেখুনা লৈ মতো অনুরা শান্নরিবা অয়াবা গোপা অভ্যংগিংহুগা লোইনহুনা তোত্তরা  
অমসুং মখল মখা উইহ অমনা দধিহুংহুত নবনী মতো অনুরা চাক অহাও অধুম মখন করা চামিন্নৈ ॥৪০

মরিশুবা ধোঙগী হারি

চতুর্থে বার যোগাশ্চন্দ্ৰ্যগীত পরায়ণাঃ ।৪১

মরিশুবা ধোঙদা হুপি তরানিথোই অর্থাৎ অগোই শাই ঈশৈ শকই ঈশৈ শকশিপিংহুনা ঈকৃক  
পেয়নবঙ্গীকৃক লৈহুনা ॥৪১

মভান্তুবা ধোঙগী হারি

পঞ্চমেবেত্রপানিষৌ জয়ো বিজয়এবচ ।

পাশ্বদৌ পাশ্ববৎ শ্রেষ্ঠৌ পনেশৌ দ্বারপালকৌ ॥৪২

ভাগবৎকি মনাই অথোইবা জয় অমসুং বিজয় অনি অসে ভাগবৎকি মনাই ধোঙডাকপা পুয়কি  
যকোক্রি অনি অসিনা চৈ পাইহুনা মভান্তুবা ধোঙ ডাকুনা লৈ ॥৪২

তরুণশুবা ধোঙগী হারি

ষষ্ঠোহুতা গোপবেশধারিনঃ পাশ্বদৌতমাঃ ।

সর্বেরাজয়চ্ছিব অম্বরীষ পুরোগমাঃ ॥৪৩

গোলোক ক'ডবদা গোপবেশ শেংহুনা ভগবৎকি মনাই অথোইবা অম্বরীষ অসিনটিংবা রাজবি  
দ্বারাজা তরুণশুবা ধোঙদা লৈ ॥৪৩

তরৈশ্চুবা ধোঙগী হারি

সপ্তমে যুনয়ঃ সর্বৈ নিস্পৃহাঃ শান্ত মানসাঃ ।

সিবন্ত স্তদগুণান্তোজগতিতং মকরন্দকম্ ॥৪৪

পুঞ্জিং তন্না যুপি ময়্যম ভিন্দুনা ভগবান ঈকৃকগী শুণনদি খন্না ওইহে ভায়কপা লৈহি ধোইয়ুনা  
ধকপণ্ডম নাম শোবদা অপেনবা ওইহুনা বিয়গী অবাবা কাকুনা মকম অহুদা অয়েংশুবা ধোঙদা  
লৈ ॥৪৪

নিপানশুবা ধোঙগী হারি

দৃশ্যস্তৃগুনস্তচ্চ কীৰ্ত্তয়ন্তোপুণ্যং হরেঃ ।

জ্ঞাতো পবাস মিয় মৈর্গয়ন্তো দিবসানুকনাং ॥৪৫

অমনা নিপানতবা খোঙা ঈকরিয়া সুখিত্তিবা হুজুগণ অসুখ-অসুখ পকণবা মতো অসুখ  
অত উপবাস নিয়মা মরম ওইহুনা খোঙা পোষাদনা করিঃ করিঃ লেখুনা লৈ ৷৪৫

মাপনতবা খোঙা বারি

নগ্নে কুজ প্রাণেজ দেহময়ঃ মহাবাক্যঃ ।

কিরীটোবসি যুগুটোরি মাজকশেখিতঃ ৷৪৬

মাপনতবা খোঙ নাক রেংতা খমালহুনি এই কথা মরাম কিরীট, কীরীট, কুট, দিলেঃ  
লোকেহুনা মারী মারী বাহুনা লোকেহুনা লৈ ৷৪৬

বিষয়ঃ কোটি শতর শত পাণ্ডোজপানয়ঃ ।

কজা রোজবলাঃ পুণপরশ্বর সঃ করিঃ ৷৪৭

মতো অসুখ ভোনা শখ অসুখ খমাল পাইবা কোটি কোটি ওইবা বিকু অসুখ মপাকল করবা  
অলয়ী ছাশাগা মারবা মিশল শিঃ পাইবা কোটি কোটি ওইবা কজ মরাম লেখুনা মাপনতবা  
খোঙা লৈ ৷৪৭

সগনাঃ সানুগাজরা সানুগা সপরিজ্ঞানঃ ।

গায়তন্ত্র গুণতন্ত্র হনুঃ খেলবারিতাঃ ।

ঈশপত্রেয়া বাবরতঃ করিঃ হরেত্বাণ ৷৪৮

বিকু, কজ, কজাগণ, মারী মারী মনাইলিঃ লোকেহুনা খুঃ খুলাই পাইহুনা মরাম অসুখ  
শানহুনা নোরহুনা মরৈ অমা ওইনা ভগবৎ গুণ শতুনা অসুখ জগোই মতো অসুখ অসুখ যত রৈহুনা  
হরিনাম শোমুনা লৈ ৷৪৮

বর্গতন্ত্র পিত্ততন্ত্র গুণতন্ত্র মনুজমঃ ।

খ্যাত্ত্ব, সঃ পুণ্ডোজবরমেক্য প্রমামস্যঃ ৷৪৯

মতো অসুখ ভগবৎকি লিলা শক শোমুনা অসুখ চান্দরিংগাই লৈহুনা ভগবৎকি অসুখ অসুখ  
গুণ তাহুনা মতো অসুখ পুণ্ডি চোইহুনা মহাকি পাদপদ্ম অনি নিংহুনা মরাম অসুখ মাপনতবা খোঙ  
ভাফুনা লৈ ৷৪৯

অসুখ খোঙা বারি

দশরে পাণ্ডোজঃ কুজ দেহকিতাকনঃ ।

পারোজঃ চক্রাজ পরিখাঃ পাণ্ডুঃ ৷৫০

কুজলী মজরা ভাফুনা মাইখোঃ শখ, চক্র, গদা, পদ্ম, অসুখ খুলাই পাইবা ভগবৎকি, মনুজ  
পুণ্ডমজা ভাফুনা খোঙা লৈ ৷৫০

অগসজ যুগুতেটারীঃ দাবাজ কিতাকিতঃ ।

পাণ্ডবাল পরিজ্ঞানঃ পুণ্ডকিতঃ বিজ্ঞাঃ ৷৫১

অস্বাভাভগবৎকি মনাই পুষ্পক অদো কলবা লৈ পাসে অমপুঃ মনয় কুংলিবা চন্দ্রা হকচাংলা ভৈ  
কনানা মুকুট কনানা কোয়েং য়েং লি কনানা রসাদা মনি পরেংনা পুষ্পক লংগি কনানা স্নাকিংগেং সেংলি  
ভগবৎকি ভাবতা পুষ্পক অদো তু চন্দ্রনা অস্বাভা মুক্তিগুয় লৈ ॥৫১

ভ্যক্ত লেভমদা দিত্তো হিংসা বোহবিবজিতাঃ ।

স্বাভো দ্বিজশাৰ্দ্দূলো নিত্যোত্তিত মহোৎসবঃ ॥৫২

হে দ্বিজশাৰ্দ্দূলগণ! ভগবানগী মনাই পুষ্পক অদো অস্বাভা নাপল লৈত্রবনি মতৌ অস্বাভা  
(হিংসাজ্যোহা) লৈত্রবনি মণোর পুষ্পক অদো মালী মালী রাখনগী থাংবৈ থান্দনা অস্বাভা ওইহনা  
লৈত্রবনি ॥৫২

গায়ন্তশ্চ হসন্তশ্চ খেলয়ন্ত ইতন্ততঃ ।

বত্যন্তশ্চ গুণানন্তো শৃঙ্গন্তো মধুরান্দুরান্ ॥৫৩

কনা কনান হরিগুণ শকুনা লৈ কনা কনানা অমগা অমগা নোহুনা শাইয়ে কনানা অগোই শাই  
অতোপ্পা অমনা কুংলিবা খোজেন্না হরিগী গুণ কীর্তন তৌই কনানা তাই অস্বাভা ভোনা পুষ্টিং  
লুপতুনা লৈ ॥৫৩

অবাকয়ন্ত ভাণ্ডানি বাদিত্রানি সহস্রশঃ ।

কুর্কন্তো মধুরান গানান মনঃ শ্রোত্র সুখাবহান ॥৫৪

অতোপ্পা খরনা কুংলিবা লিগিং লিগিং ওইবা পুও য়েবা মখোম তাবদা পুষ্টিং কুংলাইনা হরিগী  
লীলাগা তিহুনা কুংলিবা খোজেন্না কুঁশৈ শকুনা তরাণ্ডবা খোও ভাকুনা লৈ ॥৫৪

তরামাখোইন্তবা খোওলী বারি

একাদশে বজ্রভূতঃ সহস্রাক্ষঃ সহস্রশঃ ।

উরুক্রমঃ হর্যয়ন্তঃ করতাল জয়াদিনা ॥৫৫

তরামাখোইন্তবা খোওদা বজ্র পাইতুনা লিগিং লিগিং মদ্বিং লিগিং পানবা ইস্র ময়ান্না উরুক্রম  
ভগবান গোবিন্দ পেন্ননবগীদমক তুমদনা জয়ধ্বনি তৌহনা খুবাক খুহনা খোওদা মহাকি গুণ শকতুনা  
লৈ ॥৫৫

অর্হয়ন্তো বর্হয়ন্তঃ শৃঙ্গশ্চাপি তদুত্তমানি ।

পরেতরাহো অদনা নৈঋত্যশ্চ সহস্রশঃ ॥৫৬

মতৌ অসিগুনা লিগিং লিগিং ওইবা মমরাজ অমসুং লিগিং লিগিং ওইবা মৈ লিগিং লিগিং  
ওইবা নৈঋত্ৰা ভগবানব পুষ্টি তৌরি অমসুং মহাকি গুণবর্ণন মতৌ অস্বাভা মহাকি গুণ তাহনা লৈ ॥৫৬

পাণিনো গুহ্যকাধীশঃ পদ্মবহা সহস্রশঃ ।

ঈশাঃ সহস্রকনিঃ শ্বেষাঃ শত সহস্রশঃ ॥৫৭

লিগিং লিগিং ওইবা লিগিংগী মপু বকুন, কুবেয়, কুংলি, ঈশান, মকোক লিগিং পানবা চান্দ পানবা  
অনন্ত লিগিং তরামাখোইন্তবা খোওদা লৈতুনা মহাকি মগুণ শকুনা লৈ ॥৫৭

মানহি সাদন্তহনা সান্নায়া পণ্ডনাঃ ।

হায়াণো বদাটুয়াঃ সবলঃ নপরিচ্ছেদঃ ॥

সবাহনাঃ স'নুপাশ কুণ্ডলো জ্যোতিভাষনাঃ ।

হর ভাউক কেয়ব মণিমাংস বিভূষিতাঃ ॥৫৮-৫৯

হুয়খিবা মাইকৈ ডাকপা লাইনিংগী ইবেমশিং অদো অশাওবা লৈতে হিঙ্গা নাপল লৈতে  
পুন্নমক সাদো মধ্যা। এইবা নার'স্বপদা পরাস্বপ এই থোইদোক। কল্পবা লোন্ননৈ লোন্ননদিবা মধ্যম  
অদো মাসী মাসী সাহন কুণ্ডলগী মজালা মাইখোং অদো ডাল্লি মণি, খুজি, আভরন মণিহর এইবা লৈ  
পরেং লৈতেংডি ॥৫৮-৫৯

তরানিথোইত্তবা থোঙগী হারি

জায়েশে চিত্তরমনাশিত্ত মাল্যানুলেপনাঃ ।

পা.থোনিথিজ চক্রাজ গদাযুধ লসংকরঃ ॥৬০

অভোপা ভগবৎকি চান্নবা মনাইশিং তরানিথোইত্তবা থোঙদা লৈরিবা পুন্নমক অদো বিয়ুগী  
মশকি পুন্নমক অদো য়েংবদা পুন্নং হুয়বগী মশক এই মচু কয়ানা তিনবা লৈ পরেং মজুবা চন্দন দেহদা  
লৈতেংডি পুন্নমক শঙ্খ, চক্র, গদা, পদ্ম, পাই নিংখিজবা পাস্থম মরি পাল্লি ॥৬০

বিচিত্রোক্ষাযকবচা পিট্রায়াধাধারিনঃ ।

চিত্রব্যাজন সন্নাহা শিত্ত্রধ্বজ পতাকিনঃ ॥৬১

পুন্নমক অঙগী কোজা অরাংবা কোকয়েং পুন্নমক অরাংবা ফুরিং মশাদা পুন্নমক অরাংব খুংগু  
খুংলাই চান-থরুবা মখল কয়া মচু কয়গী কিরান অরাংবা ধ্বজপতাকা দোলাইদা থেংলি ॥৬১

হার কেয়ুর যুকুট ভাউকাদি বিভূষিতঃ ।

শ্বেতা তপত্র বিলসং করাঃ কেচিংস্মিত'মনঃ ॥৬২

কেহবা হার, কেয়ুর, যুকুট, ভাউকাদি, ফিজোন্ন শেংলি নশাদা কনানা অঙোবা কিরান পাই  
কনা কনানা নোহুনা লৈ ॥৬২

ভরাজমদোইত্তবা থোঙগী হারি

ত্রয়োদশে প্রিয়তম্ স্তম্ভ কেশ ধরা হবঃ ।

কোপানা জ্জাদিত্ত কটি গোপীচন্দন ভূষিতঃ ॥৬৩

ভরাজমদোইত্তবা থোঙদা ভগবৎকি চান্নবা মনাইশিং লৈ মখোই পুন্নমক কঙ্করপ স্নাকিগে  
শেংলি থাংদা ( গোপবেশধারী ) কনানা চন্দন অঙোবা থিঙ্গি কয়ামুক কজৈ ॥৬৩

হরিত্ত্বাববোধ দ্বি নিমগ্না হতকল্যাঃ ॥৬৪

মনাই পুন্নমক অদো ভগবৎকি তত্ত ভা'নবদা সুংহাইবগী সদুহদা ভাওই মখোন্ন অদো অমকপ  
লৈতে অর্বাং মজুবা অশেংবা ধম্মোচনি ॥৬৪

উষা জজ্ঞান মহাপ্রসাদ কীর্তিঃ সনকসংগোপ্তঃকরঃ ॥৬৫

চিত্রবর্ণা: সুচিত্রাঙ্গ চিত্রাঙ্গ চিত্রাঙ্গ: ॥৭:



অশ্রুয়া, ধর্মসেতু, বলাকী, নৃচবুজি, চিত্রকর্মা, সূচিচিত্রাঙ্গ, চিত্রলেন্দ্র, চিত্রিতকুবন অর্থাৎ কজবা  
অরাংবা কি শেংপা ইনবা ॥৭১

গরো হলো রয়ো বজ্রঃ কৃষ্ণবাসা বিকর্ভনঃ।

হবঃ প্রহবঃ প্রীহবঃ উপহবঃ সুহবকঃ ॥৭২

অপর পর, হয়, ময়, বজ্র, কৃষ্ণাসুর, বিকর্ভন, একহব, প্রহব, প্রীহব, উপহব অস্ত্রা সুহব ॥৭২

বিহবঃ প্রীতিহবশ্চ মন্দহবঃ মহাস্রকঃ।

হর্ষাহর্ষ মিহ্রাহর্ষ সংহর্ষো ভূতহর্ষকঃ ॥৭৩

বহব, প্রোতহব, মন্দহর্ষ, সহর্ষ এবং হর্ষাহর্ষ মিহ্রাহর্ষ, সুহর্ষ, ও ভূতহর্ষ ॥৭৩

অশ্রুত্রোদা বিষহনো রৌদ্রকর্মা বৃষণাননঃ।

মৃগাকঃ শুভ্রনকুলে সুভাবী শুভবর্শন ॥৭৪

অতোপ্পা অমনা অশ্রুত্রোদা, বিষহন্তা, রৌদ্রকর্মা, বৃষণমুখ, মৃগলোচন, শুভ্রাবদন, শুভভাবী ও  
শুভবর্শন ॥৭৪

অন্যেচ অংশশস্ত্র মনঃ প্রীতিবহাহবেঃ।

অস্ত্রপুরবরে রমো নার্যো নারায়ণ ধিয়াঃ ॥৭৫

অসি নস্তবা অতোপ্পা' করায়ুক লৈ অহুগুদা পুষ্পমক অদো ভগবান ঐক্কক মহাকি পুন্নিং চাঙখৎ-  
নবগীদমক অর্থাৎ ঐহরিগী চান্নবী ওইয়ে মতো অস্ত্রা খোইদোকপা রমনী কোহুং মজুংদা ভগবানগী  
চান্নবি জুপি মন্মাম মকম অহুদা লৈ ॥৭৫

কোহুং মজুংগী হারি

যুনাং মনো হরাঃ সর্বাঃ স্মৃষ্ট মণিকুণ্ডলাঃ।

সিতা সিভান্নরাঃ পীতমৌল রক্তান্নরা স্তথা ॥৭৬

কোহুং মজুংদা লৈরিবী মুপিণিং অদো পাং মচা পুষ্পমকি পুন্নিং শুভ্রংলি কজবদা খোইদোকই  
নাদা মণিগী কুণ্ডল যাল্লি মতো অস্ত্রা তেঙান তোভান্না অভৌবা, অমুবা, অশংবা, মেবানবা, অঙাংবা  
কি শেংলি ॥৭৬

ক্লেশোদ্যো অধিময় হারাহত কুটোংপলাঃ।

ভগুজামুনদাভাসা জামুনদ বিভূষনাঃ ॥৭৭

অহুগুদা মুপিণিং অদো পাং চংতি মণিগী অশংকুদা কুচু থঙালগুথ নিংগিই কুচু অদো অমুনবা  
হৈজাং মচুনি মতো অস্ত্রা জামুনদ স্নাগী অচু মানবা কি শেংলি ইল্লি ॥৭৭

সজ্জবান্নদি পমণা হংসবগ্নধুর স্বরাঃ।

চিত্রমালাধরাঃ সর্বাশ্চিত্র গঙ্গানুলেপনাঃ ॥৭৮

শামুনা চংপগুথ ডাঙ্ কাঙঙগুথ মুংলিবা স্তরনা মচু করাগী মালা লৈভেংবা মতো অস্ত্রা পুষ্পমক  
অদো মনম মুংলিবা চন্দন কয়া মশাদা লৈভেংতি ॥৭৮



মানিকা করনাচ্ছন্ন ভ্রাজমানা বিলোৎসুকাঃ ।

মোহয়ন্ত কটাকৌটৈ রতো মূর্তি ইবাংগরাঃ ॥৭৯

মণিগুণা ভানবা আভরন মসাদ শেংলি খোইদোকপা মঙানগী মশকি পুন্নমক অদো ত্রীকুঙ্কণী  
বিলাস সুখগীদমকি য়েংউকপদা পুরুষ পুন্নমকি অঙকপনা তিল্লি হুপি পুন্নমক অদো অপাহগী অতোম্মা  
মূর্তিগী মশকি ॥৭৯

রূপেন বয়সটৈব পমেনেন শুচিন্মিতাঃ ।

হাবহাস্ত সুলতিতৈঃ সাক্ষাৎস্বয়ং মদ্যথা ॥৮০

পুন্নমক অদো অশেংবনি মমোন নোজুনা ইবেম্মশিং অহুনা খোঙদা অমমুং তনৌ তনৌবা বয়স  
অহুনা খোঙদা মতৌ অহুয়া শান্নহনা অমগা অমগা অহুম তৌনা য়েংনরগা নোকপা অহু অশেংবদি  
অপাহনা পুক্রিংবু নৈহংলি ॥৮০

রূপলাবণ্য মাধুয্যৈঃ প্রিয়ো মূর্তাইবা পরাঃ ।

তাশ্চসর্কান বদ্যন্তো রবেভ্রষ্টা প্রভাইব ॥৮১

ইবেম্মশিং অদো তনৌ তনৌবনি নিংখিজবনা তিল্লি মতৌ অহুয়া অশেংবনি লম্মাগী মূর্তিগুহ্মি  
ভাক্কি পুন্নমক অদো য়েংবদা পুক্রিং হুংঙাইবগী মশকি খাংদা কজবি মশা চাওবি মঙান্না হুংহিকুমা মনিং  
তৌনা ফোংদোকপা কংডি ॥৮১

প্রোচ্য মানানি নামানি শূনু বিদ্বন সমাহিতাঃ ।

ললিতা ললিতা লাপা ললিতাজ্জা রসোৎসুকাঃ ॥৮২

ত্রুজ্ঞানী অজিরাদা হায়রকই হে বিদ্বন! নহাক্সা পুক্রিং তপ্পা তারো ঐনাং গোলোক ধামগী  
মহুংদা লৈবা ইবেম্মশিং অহুগী মমিং অমমম ওইনা হায়রগে ॥ অমদি ললিতা, ললিতা লাপিনী,  
ললিতাজ্জা ললিত রসোৎসুকা ॥৮২

বিশাখা বরবর্ণাচ বরাজ্জা বরভূষণা ।

চন্দ্রাবলী চন্দ্ররেখাচন্দ্রাভা চন্দ্রমেখলা ॥৮৩

বিশাখা, বরবর্ণিনী, বরাজ্জা ও বরভূষণা, চন্দ্রাবলী, চন্দ্ররেখা, চন্দ্রপ্রভা, চন্দ্রমেখলা, হায়রিবা  
পুন্নমক অসে ত্রীকুঙ্কণী চান্নবি অন্তরঙ্গা শক্তি ॥৮৩

চন্দ্রমালা চন্দ্রকলা চন্দ্রভূষা চন্দ্রিকা ।

চাক্রনস্তা চাক্রভূষা চাক্রগাত্রা বরাননা ॥৮৪

অতোম্মা চন্দ্রকলা, চন্দ্রমালা, চন্দ্রভূষা, অর্জচন্দ্রিকা অর্থাৎ খা মচেকি মতৌগুম লৈজ্জৈতি  
চাক্রদর্শনা, চাক্রবদনন, মতৌ অহুয়া নিংখিজনা মশাদা লৈতেংডি ॥৮৪

চিত্ররেখা মাল্যবশ্টা সুগন্ধা চিত্রিনী কলা ।

চিত্রমালা চিত্রমুখা চিত্রভূষা বিচিত্রিকা ॥৮৫

চিত্রায়েখা, মাল্যবতী, জলজা, চিত্রিতা, ও কল, চিত্রালিনী, চিত্রাবদনী, চিত্রভূষনী,  
বিচিত্রিকা ॥৮৫।

রমণা রদমপৌচা রদনা বিরক্তাথ।

বিশালাক্ষা বিশালোকচক্রভাগা বিনোদনা ॥৮৬

রমণা, পুষ্টিং পেরনবগী মশক অমসুং বিরক্তা যতৌ অমুয়া বিশালাক্ষী, বিশালক, চক্রভাগা, ও  
বিনোদিনী ॥৮৬

সুলোচনা সুবদনা শুভহাসনা শুভাননা।

শুভা শুভাক্ষিকা পীতবসনা রক্ত লোচনা ॥৮৭

সুলোচনী, সুবদনী, শুভহাসনী, শুভাননী, শুভা, শুভাক্ষদধারিনী, পীতবসনী, লোহিত  
লোচনী ॥৮৭

হরপ্রিয়া হরিরতঃ হরিমোহকরীনিবা।

রাতপ্রিয়া রাতপরা রতিদা রতিমোহিনী।

রতিচিত্তহরা ভামা লালসা ললনা মতিঃ ॥৮৮

হরিপ্রিয়া, হরিরতা হরি মোহন কারিনী নিবা অর্থাৎ মঙ্গলগী মশক ওইবি রতিপ্রিয়া, রতি  
পল্লভা, রতি প্রদায়িনী, রতিতি ও হারিনী, ভামা, ভগবতী, লালসা, ললনা, ও মতি ॥৮৮

সৌদামিনী তড়িমেখা আরক্তনয়না রতি।

শুভহারা শুভাচারা শুভদা শোভনা শুভা ॥৮৯

মনোহরা শুভালাপা প্রীতিদা প্রীতিবর্ধনা।

শত পত্রাননা রামা শুভোর কনকোজ্জ্বলা ॥৯০

মোহনোজ্জ্বলা বেকলি মমোম মোকপা অণ্ডাংকা মিংয়েং, রতি, শুভহারাধারিনী, শুভাচারিনী,  
শুভদায়িনী, শোভনা, এবং শুভা, মনোহরা, শুভালাপিনী, প্রীতিপ্রদায়িনী, ও প্রীতিবর্ধন কারিনী,  
মনা চান্দ পানবা ওহালগী মায়থোং মানবী, রামা, শুভোর, ও কনকোজ্জ্বলা ॥৯০-৯০

হরিনা রবিসিঁচ বিশালনয়না তথা।

চম্পকাচ সুরাসকা রসকা রসমোহনা ॥৯১

হরিনী, রবিসিঁচ, বিশালনয়নী এবং চম্পকা, রসিকা, রসদায়িকা আর রসমোহিনী ॥৯১

চিত্রাজ্ঞা চিত্রহারা সূচিত্রা মিত্রলোচনা।

নিমেয়া মাধবী মেখা মাগধী মধুরক্ষরা ॥৯২

চিত্রাজ্ঞা, চিত্রহারিনী, সূচিত্রা, চিত্রনয়নী, এবং নিমেয়া, মাধবী, মেখা মাগধী, ও মধুরক্ষরা ॥৯২

রক্তোরক্ত রক্তপ্রীত রক্তমোহা রক্তপ্রিয়া।

হরিনাক্ষা হারকতা লোলাক্ষী চম্পাপিচ।

তুঙ্গবিত্তেন্দ্রেখাচ কানী তুঙ্গসিকা তথা।

বৃন্দাবন্দ্যাক্ষ বৃন্দাক্ষ বহুরূপা বহুভূতা ॥৯৩

বহোরতা, বহু জীভ, বহোমোহিনী, বহুপ্রিয়া, বহিনয়না, বহাবতী, লোললোচনা ও চপলা  
অপর কুজবিভা, ইন্দুরেখা, কাসী, তুলসী, বন্দানারী বরিতাগোপী অসিন্দী ভোজনবা মথল করা  
কিঙ্কর লৈতেজনা মণিং খন্দবা খুরমুনা অহুকি মথে গোপী লৈ । ১৩

ভাসাং সখী পদাশ্রিত্য হরিণাক্যঃ সवासসঃ ।

সহস্রসো বরারোহাঃ কুণ্ডলস্তো ভিত্তাননাঃ ॥১৪

উবেশ্মশিং পুন্নমক অদো মরামদগী থোইদোকপি সখিলিনী অতোলা শক্তিগী মিৎয়েওদ্বি  
নিংথিঅবা আভোরোন কজরবা কি ইনবি মতো অহুয়া কুজল অনিগী মডায়া মাইথোঙ থলানী  
মতোওম কজরব লিগিং লিগিং ওইবা কোমুং মমুদা মপান্দা মলাচাউবি গোপী পুন্নমক লৈবা  
ওইরি ॥১৪

আরামং মনসোরামং বহুপ্রোভিত্ত তৎদ্বিজ ।

চম্পকাশোক পুন্নাগ নাগকেশর কেশরৈঃ ।

মাল্লিকা মালতী যুথী করবীর করণ্ডকৈঃ ॥১৫

ব্রহ্মানা অজিরাদা হায়থি—হে দ্বিজ ! হায়থিবা গোলোক থামদা পুন্নিংহবা মণিং খঙদবা  
বোন করানা কজবা ওইরি বোন পুন্নমক অহুদা লৈহাও, অশোক, পুন্নাগ, নাগেশর, কেশর, মাল্লিকা,  
মালতী, যুথী, করবীর, করণ্ড অসিনচিংবা কুশুম, করানা করামুক নিংথিঙে ॥১৫

অপরাজিতাগন্ত্য স্তম্ভ চম্পকৈরপি ।

জয়ন্তিগণৈঃ কুন্ডলজবা কুরুবটৈরপি ॥১৬

মচু করা অপরাজিতা, বকপুষ্প এবং ভূমিচম্পক, জয়ন্তী, তগর, কুন্দ, জব, ও কুরুবক, বোট-  
নচিংবা করামুক ॥১৬

লবঙ্গদ্রাতী টকৈশ্চ মুচুকুন্দ নবান্দৈঃ ।

যিচিভি নীলপাত্যভিঃ স্তল পদ্মার্ক মাগধৈঃ ॥১৭

লবঙ্গ, ভাতিকুশুম টক মুচুকুন্দচিংবা লৈগী জাং করা অর্থাৎ অনোবা মনা অহুদা জুংলিনা হুয়া  
করামুক নিংথিঙে অতোলা অমনা অশংবা মেমানবা শংলিবা লৈ স্তলপদ্ম, আকন্দ, মাগধ অর্থাৎ  
কেশুক অসিনচিংবা করা মিংথিঙে ॥১৭

মাধবীভিঃ সুগন্ধিভিঃ ইল্লিকাচয়রাজিভিঃ ।

বকুলৈনকুলৈ রক্তপীতাপীত সিভাসটৈঃ ॥১৮

মনম জুংলিবা কুশুম মাধবীলতা অসিনচিংবা উ করা ইল্লিকা অর্থাৎ মরি চংপা লৈ মাল্লিকা  
কুশুমগী মপৈ উগী মথোঙদা মতো অহুয়া বকুল অমহুং অভোবা অভাংবা অশংবা মেমানবা শংবানবা  
উপাদা হোবা লৈ করানা থোঙদা করামুক কৈঙে ॥

পারিভটৈঃ পারিজাটৈরায়োজন সুগন্ধিভিঃ ।

সস্তানকৈঃ পির্যটৈশ্চ পদাসটৈঃ বহুঘটৈঃ ॥১৯





ଜତାକୁଞ୍ଜେ: ସୁନିକୃତେ ବାଲ୍ୟମଜ୍ଜାଦିଚାକିତେ: ॥୧୧୩

କଞ୍ଜବନ୍ଧୁ ମଧୁକା ଅୟୁକ ହସା କଞ୍ଜେ ଚାନ୍ଦନିଞ୍ଜାହି ଲେଖବା ମୋଲୋକ ବନବଦ୍ଧାଶିବା ଲେଖି ପରେ ଯା  
ତଂପା ଥୋହିଦୋରା ନିଭୁନିକୃତେ: ସୁଦ୍ଧା ଥୋଡ଼ା କୋହିରି ॥୧୧୩

ସିଂହ ବାଧ୍ୟା ବରାହେଷ୍ଟ ଗବୟେ ସାହିବେରାପି ।

ବାନରେ ଶୁକ ମୋହାସୁମରଗେ: ରୂପ ଶୋଭିତ: ॥୧୧୪

ମକର ଧୁମିଂଦା ନୋଂଶା, କେ, ଡକ, ଚକ୍ରୀ କେରୋଇ ଅହୁଆ ଯୋଡ଼, ଲଞ୍ଜ, ଲମ୍ବୁହୁଇ ସହପୁରା ସନ୍ଧ୍ୟା ବ  
ଅହୁଆ ଲୋରନା ଲେ ॥୧୧୪

ତରୁନୁନୁଲେଷ୍ଟେଷ୍ଟ ଶରୀରୀ କୃଷ୍ଣାବରକେ: ।

ଧାରରେଷ୍ଟ କରାଦି: କରେ ଭିରିତସ୍ତତ: ॥୧୧୫

ଯଥୌ ଅହୁଆ ତରୁ, ଧୈରୋଇ, ଶରୀରୀ ଅର୍ଥାଂ ଶକ୍ତି ଅସୁବା ଆଂ ସନ୍ଧ୍ୟା ଅୟୁଂ ଧୈରୋଇ ଶକ୍ତି ଶା:  
ଲାବ ଅୟୋସ ସନ୍ଧ୍ୟା ମରୟ ଓଇହୁନା ସନ୍ଧ୍ୟା ଅହୁଆ ବନ ଅହୁଆ କଞ୍ଜବା ଓହିରି ॥୧୧୫

ଅଞ୍ଜିଗବନ ମାଞ୍ଜୁରୀରେ ଯୁଗେଷ୍ଟାବିଧେରାପି ।

କ୍ରୋଡ଼ାଞ୍ଜି, କର୍ବରୋ ବାଧ୍ୟା ଶାନ୍ତହିଂସେ: ମରୁମ୍ପରୟ ॥୧୧୬

ଶାୟୁଗୁଣା ଲବ ହୋଦୋଂ ଅୟୁଂ ସନ୍ଧ୍ୟା କରାଶି ଶକ୍ତି ପୁରୁଷକ ହରାଞ୍ଜନା ମାଶି ମାଶି ଚାରବୀ ଲୋହିନହୁନ  
ମକର ଧୁମିଂଦା ଶାନ୍ତରି ଯଥୌ ଅହୁଆ ନୋଂଶାମା ଅମିକପା ଶା ବିବିକା ଥୋଂଞ୍ଜି ଅୟୋସ ଅୟୋସ ପୁରୁଷକ ମେଃ  
ସନ୍ଧ୍ୟା କରା ଶାନ୍ତହୁନା କୋରାରି ॥୧୧୬

କଳ୍ପସନ୍ଧ୍ୟା: ମୋହା ଯୁଗବଂସର ମାଜକ: ।

ମଜ୍ଜାଶ୍ଚ ତିଧୟେଷ୍ଟେଷ୍ଟ ଦିନରାତ୍ରେ ଦିବୋଦୟ ॥୧୧୭

ଗ୍ରହନକ୍ରମ ଯୋଗାଶ୍ଚ ରାଶି: କରନାନିଚ ।

କଳାକାଶ୍ଟା ସୁହର୍ଷାଶ୍ଚ ଶତସନ୍ତତ୍ତପା ମତେ ॥୧୧୮

ବ୍ରହ୍ମାଣା ହାରାଧି—ହେ ଦିବୋଦୟ ଅଜ୍ଞିରା । ବ୍ରହ୍ମାଣୀ ସନ୍ଧ୍ୟା ଯୁଗ, ଶଂସର, ବାସ, ମଜ୍ଜା, ତିଧି, ବାର, ଦିବା  
ରାତ୍ରେ, କାଳ, କାଷ୍ଠ, ସୁହର୍ଷ, ଶତ ଯଥୌ ଅହୁଆ ଗ୍ରହ, ନକ୍ଷତ୍ରା, ଯୋଗ, ରାଶି, କରନାଦି, ପୁରୁଷକ ଯୁକ୍ତି ଓଇହୁନ  
ଉଗବଂକି ଚରଣ ଅଭିଦା ମୋଲୋକ ବାସନା ଅତଂପା ଲେଖନା ଧୂରମତନା ଲେଖି ॥୧୧୭-୧୧୮

ସନ୍ଧ୍ୟାକ୍ରମ ମଜ୍ଜାକ୍ଷ ପିଶାଚୋରଗ କିଂରେ: ।

ବିଜ୍ଞାଧରେ ଶ୍ଚାରମେଷ୍ଟ ଧନ ଶ୍ରାଧ୍ୟା ମରୁଦଗନେ: ॥୧୧୯

ଅତୋମ୍ନା ସନ୍ଧ୍ୟା, ରାକ୍ଷସ, ପିଶାଚ, ନାଗ, କିରୀଟ, ମଜ୍ଜାକ୍ଷ ଯଥୌ ଅହୁଆ ବିଜ୍ଞାଧର ଚରଣ, ଶାଧ୍ୟା, ଧୂରନାଦି  
ଓ ମରୁଦଗନ ଅସିନା ସବୟ ଓଇହୁନା ଲେଖା ଧୋରି ॥୧୧୯

ଦୈତ୍ୟବୈର୍ଯ୍ୟାତ୍ତ ଧାନେଷ୍ଟ ଧୂମିଂଦିବକ୍ଷେଦିତ୍ତି: ।

ସାଧି ବେତାମ ଧୂମାଶ୍ଚ ତୈରବ ଶ୍ରାଧ୍ୟେରାପି ॥୧୨୦

অহু কি মঠে ওইবা মরন লৈবা পুন্স তৌরা মী দৈতা দানব অগ্নিচিৎবা অমসুং বেদ বেদান্ত  
খণ্ডবা মুণি ময়াম মতো অনুরা লাইনিংবা ময়াম বেতাল, কুম্বাও, ভৈরব অমসুং ভূত প্রেতনচিৎবা  
অহানবদা কোটনা লৈ ॥১২০

আজিতি: মুক্তিহুতিশ্চ বৃক্ষরাষ্ট্রি পরিপৈঃ।

সেবিতং সর্বকোত্তরৈ তত্ত্ববৈভবং কিংসটকঃ ॥১২১

পুৰিবি পূবা বাস্তুকি মীমী মশক ওইবা বৃতরাষ্ট্রিৎবা লিল ময়াম মীমী মশক লৌচনা মতো  
অনুরা মকলগী মশক ওইবা কনাবু মেকবা লৈতনা গোলোক ধামদা অমতা ওইনা সেবা তৌমিমে ॥১২১

ভ্যক্তকল্মষবৈরিভ্যং নারায়ণ পরায়নৈঃ।

রমাংপুরবং সর্বং মনঃ শ্রোত্রসু খাবহম ॥১২২

গোলোকতা লৈবা মী পুন্নমক নারায়ণদা পুন্নিং ধম্মি কনাপ্তা নাপন ভৌবা লৈতে মখোয়  
পুন্নমক। খোঙদা সেবা তৌচনা নিংখিবা অরাহা অখোইবা গোলোকি অরাহা মকম অহুদা পুন্নিং চনো  
মতো অনুরা ভগবানগী নাম তাত্তনা হুঙাইবা ওই ॥১২২

সোপধানং সপৰ্য্যকং সর্বকোত্তরয়ুক্তিমং।

তত্ত্বভাতি: সমেতাতি ধৌবাতি: সুরশক্রহা।

রমমানো ন বুবুধে সূৰ্গনানু প্রপতানপি ॥১২৩

চান্দমনিংঙাই লৈতবা আসন শৈৰ্যনা তিনবা মকম পুন্নমক। নিংখিঅববা মন্দির পুন্নমক অরাহা  
কংতবা মাংহনবা মতিক চাওবা ঐক্ককনা অতুগুবা মন্দিরদা হায়খি বা বনাইনিংগা লোইনচনা শান্নবদা  
পুন্নিং চনুনা মতম কয়া হৌখে হৌখিবা অদো মহাক্সা খণ্ডবা ওমখিজে ॥১২৩

বিসম্মার তদ্বাচং তয়োক্তা সাহতেজিয়ঃ।

ভাতিবিদ্বন সহস্রানি শতান্যগনি তানিচ।

বিনায় বর্ষপুণ্যানি তদা ন পুরুষোত্তম ॥১২৪

ব্রহ্মানা অজিরাদা হায়খি—হে বিদ্বন! পুরুষোত্তম বাহুদেব ঐক্ককনা চান্দমিংঙাই লৈতবা  
জিনিং চান্দা ওইবা ঈবেম্মাশিংগা লোইনচনা (রমমান থাকিয়া) চহিকরামুক হৌখে মতম অহুদা  
হুঙাইবদা পুন্নিং সুপখিচনা ঈল্লি পুন্নমক মরম অহুদগী হাজা হায়খি বা ঈবেম্মা অখোইবি অহুওখি  
অহুগী বা অহু মহাকপু নিংখাও ওমখিজে কাওখে ॥১২৪

মতাং অসিদা ব্রহ্মাও পুনাগী রাধা হৃদয় কোবা ব্রহ্মানা মচা তয়েংতা লিলা গোলোককি হারি  
মতাওবা অখায়ঃ লোইয়ে ॥৫



উৎকলকথা অধ্যায়ঃ

## কাত্যায়নীর নিকট যমভানুর বর প্রাপ্তি ।

অজ্ঞোবাচ।—সনৎকুমারস্ত শ্যাপাৎ সৰ্ব্বং সংশ্লিষ্টং পুরম্ ।

তৎশ্যাপহত সংকল্পগম্যে বৈকবাভ্যম্ ॥১

ব্রহ্মানা হারবি—হে বৎসগণ! তারো এই মহাপুর গোলোক বাম অদো সনৎকুমারী শ্যাপ্তী পুন্নমক চিংনবা ওঠেরে অমাত্য বিষ্ণুগী মনাই বৈক ময়ান পুন্নমক নিংবা কাঠেরে অর্থাৎ অতংগা লৈকন গোলোজা ভগবৎকি সেব দা পুন্নিং চংজবা মতৌ অমাত্য মকম অহুদা লৈজরগা ভগবানগী মনাই ওইবা পারজবা মথোই অহুগী পামজবা অদো মথোই পুন্নমক অহাবা ওঠেরে ॥১

জজিরে বৃত্তিকুরুষু মহাক্সনো অহৌজসঃ ।

নন্দাত্মা গোপবেশাঢ্যাঃ জীবাশাশ্চিবালকাঃ ॥২

অমাত্য গোলাকতা লৈরিবা মহাত্মা অমত্ম অমাত্য ভগবৎকি পরিবার পুন্নমক পুন্নিদা দাপর যুগ লৌকরমদাউদা যত্বং মতৌ অমত্ম কুরুবংশা পোকথুে অমনা নন্দনচিংবা গোপ পুন্নমক অমত্ম গোপমচা জীবাশনচিংবা কুরুগী মমারবা অত্মা ময়ান মংখারস্ত ব্রজদা পোকথুে ॥২

ললিতাত্মাঃ প্রিয়ঃ সৰ্ব্বা গোপুলেষু প্রজভিন্নরে ।

গোবর্জনাজি প্রবরে নিত্য পুষ্পফলোত্তরে ॥৩

ন নাথাতু ভিন্নাচ্ছ্রে নানা মণিগনা বৃত্তে ।

ব্রহ্মন স্থাপিতা পূর্ব্বং কাশিন্দ্যা শুট সন্নিধৌ ॥৪

অতংগা লৈকন হৈ-লৈ শ্যাপা পানবা মথোজদা অমাত্য ধাতু মণিনা তিনবা অচৌবা চিং গোবর্জনগী মনাক কাশিন্দী নলি মনাক ময়ানউদা ব্রহ্মানা জীবাশাশ্চি মৃষ্টি অমা মকম অহুদা পুজা ভৌখিবা অহু লৈ মনাক অহুদা গোপুল নগরদা ললিতানচিংবি দুপি ময়ান পোকথুে ॥৩-৪

জীবাধার পূর্ব্ব স্বরূপবর্ণন

অষ্ট হস্তাবিশালাকা চন্দ্রার্জিকৃত শেখর ।

কিরীটহার কেয়ুর কুণ্ডলতোতিতা ননা । ৫

ব্রহ্মানা পুজা ভৌরদা মৃষ্টি অহুদি খুং নিপাল (বিশালনয়ন) ওঠ লাইবজা ধা তংখাইনা লৈভেংডি কোকল কিরীট বহুদা মণি পরেং পায়োমদা কেয়ুর লৈভেংডি নাকোং অনিদা কুণ্ডল অনিদা ভাল্লি মতারা মাইথোং ভাল্লি ॥৫

নানাভরন সচ্ছরা নাগযন্তো পবীতিকা ।

রক্তাস্বর পরিধানা দাড়িমী কুমুমো পমা । ৬

মখল মখা অমাত্য কিনা দেহদা খোল্লি শিলনা নগরগী মতৌজম লৈভেংডি ককোই মপানগুনা অতংগা কি শেংলি ॥৬



রক্তমাংসধরা দেবী কোটি ভাষার ভাসুরা।

শব্দং চক্রং গদাং শক্তি হনং যুগলমেব চ।

দধানা ভরমবাগ্নী বরমেবাষ্ট ভিভূজা ॥৭

অতাবো কুমুদী লৈপরেং খোল্লি মত্তারা হুনিং কোটিভুম ইবেশ্বরী দেহী মত্তান অর্থাৎ মহি  
চেনবা স্নাগী মচু মাল্লি শব্দ, চক্র, গদা, শক্তি, মত্তো অমুরা হল, যুগল, অভর অমুরা বর, খুং নিপান্দা  
খুংলাই নিপাল খোল্লি ॥৭

সাদেবী পরমারাধ্যা রাধায়া পরমোত্তমা।

ভিষ্টভাজন্তং সাদেবী বরদাপুজিতা সদা ॥৮

অহুগুহি থোইদোকপা মুক্তি অদো নিংমনবগীদমক রাধা ইবেশ্বা মহাক্সা অতংপা লৈতনা বন্দাবন্দা  
লৈরিবনী ইবেশ্বা অদো বন্দাবনগী মবেশ্বনী বন্দাবনগী স্নোকচবিনী মহাক্সু পূজা ভৌজবদা মহাক্সা  
মত্তম পুন্নমজা পূজা ভৌবা মীদা বর পিনবিরী ॥৮

অঙ্গিরাউবাচ।—প্রত্যন্তে বহুশক্তাত রাধিকা ব্রহ্মভানু।

অবিরাসান্নাহামায়া কথং তল্লবদ প্রভো ॥৯

অঙ্গিরানা হাররকই—হে তাও। নহাকি মুখপদ্মাদগী মখল মখা অরাধা হারি ভাজরে হৌজিক  
মত্ত করমা অহুগুহি মহামায়া রাধাযু ব্রহ্মভানুনা করম ভৌনা নিংগপা মচা ওইনা কাওররিবনো রাশিং  
অদো শন্দোকা ঐখোয়গীদমক ভাকপিসু ॥৯

ব্রহ্মোবাচ।—মহাভানু গোঁকুলেশো গোপানাং পৃথিবীপতিঃ।

ভস্তুপুত্রা মহান্ননো বিষ্ণুভক্তা জিতেন্দ্রিয়াঃ ॥১০

ব্রহ্মানা হারি—বৎস। গোঁকুল মপু ওইবা গোপ পুন্নমকি মপু মহাভানু কৌবা নিংথৌ অমা  
লৈরশ্বী মাগী মচা মরি অদো পুকচেন কবা ভাকি মখোর অহুদগী জিতেন্দ্রিয় ওইবা বিষ্ণুদ পরায়ণ  
ওইবা বৈষ্ণব ॥১০

ব্রহ্মভানুঃ রত্নভানুঃ সুভানুঃ প্রতিভানুকঃ।

ভেবাং জ্যেষ্ঠো বৃকোব্রাজা মহাগং পৃথিবীপতিঃ ॥১১

মহাভানুগী মচা মরি মত্তো অমুরা ব্রহ্মভানু হারবা অসে ব্রহ্মভানুসু কৌই রত্নভানু, সুভানু, অমনা  
প্রতিভানু মহি অহুগী অহল ব্রহ্মভানুনা নিংথৌগী পদবি কংহুনা নিংথৌ ওই ॥১১

অশ্বমেধ রাজপেয় রাজসুয় শতানিচ।

অলমিচ্ছন ভগবৎ প্রৌভেচকার পরম ক্রতুন ॥১২

ব্রহ্মভানুনা নিংথৌ ওইবদা ভগবানগী পেরানবগীদমক অশ্বমেধ রাজপেয় রাজসুয় অসিনচিবা  
চান্দ চান্দ দকিনাগা লোইননা যজ্ঞ দান ভৌই ॥১২

মহাবিক্রো রাজসি চক্রবর্তী সত্যং মত্তং।

হাস্তো জিতেন্দ্রিয়ো দাতা জিতারি ধর্ম্যব ললঃ ॥১৩

বৃষভানু মহাক আসে বৈশাখাষ্টমী পোকপনি অতঃপরে ঐহনক শাওঁমী পাঁজনা অরাধা রাজ্য  
শাসন ভৌই রাজধিগা মারৈ এক চক্রবর্তী এইনা লৈ অহক আসে ঐশ্বৰ্য্যিগা মারৈ দাস্ত, জিতেন্দ্রিয়,  
পরম দাস্তা, মহাকি পদ্বি লৈত্রি ধর্ম পুন্নমক ডাঙনা লৈ অতঃপরে অহক কদাওঁবা নিংখোনা মহাকি  
ঐহনক শাওঁমী পাঁজনা মারৈ ৥১০

অমর্য্য ঐহনক শাওঁমী পাঁজনা মারৈ ৥১০

তেজসা ভাঙ্গুসমঃ শৈবোঁগিবিবোপমঃ ৥১৪

অসিগুহা বৃষভানু আসে ঐশ্বৰ্য্যিগা মারৈ দাস্তা নোংগা মারৈ নোংদি  
মকম পুন্নমক চুই অহক শিবা পুন্নমকি খমোই পেলহরি মঙালা মুনিকুন্নি লেংদবদা হিমালয়গা  
মারৈ ৥১৪

শৌৰ্য্যো রজসমঃ কোপে সন্তুজিহবা সঃসাবলী ।

শান্তোঁগো সাগরসমো মহিঃ সিন্ধোঁগো ৥১৫

সুরভায়, রজসমঃ, শাউংগা মৈগা মারৈ পাঁজনা বলিগ মারৈ চকপদা সমুদ্রগা মারৈ মতো অহক  
মতিক মঙালা শিবা মারৈ ৥১৫

নিম্নান্ন মহানাসীং বৈশ্বকোঁগো যুথোঁপতিঃ ।

অন্তপুত্রো ভজকিত্তো চক্রকিত্তো মহাবলঃ ।

ঐদামাদি পুর্কভাওঁ মহাকিত্তো চক্রবচ ৥১৬

অহক শিবা ব্রহ্মাণ্ড অনি মদবা বিন্দু কোঁবা গোপ অহা লৈ মহাকি পদ্বি মধুবা কোঁই অনি মক  
বিষ্ণু ভক্তনি অহক শিবা মধুবা পদ্বি বিন্দু মচা মঙা পোকই ভজকিত্তো, চক্রকিত্তো, মহাবল, ঐদাম,  
এক মক্যকিত্তো ৥১৬

ভানুযুজ্য কিত্তোঁমতা কিত্তোঁদা বরজামতী ৥১৭

ভানুযুজ্য, কিত্তোঁমতী, ও কনিষ্ট কিত্তোঁদা, বিন্দু মচামুগী অহকনি কিত্তোঁদা হারবি অহে  
অহানবদা কালাবতী কোঁই ৥১৭

ভজকিত্তোঁগো বিষ্ণুবিষ্ণু বিধিনঃক্রমাং ।

ভেদব্রহ্মেনকাং মেমাং বহুং ধাতীক ধাতুকিম ৥১৮

হে ব্রাহ্মণশা । ভজকিত্তোঁগো বিষ্ণু মচা মঙা অদো বিধান কাইদনা মেনক, মেনা, মতি,  
ধাতী অমমঃ ধাতুগী অসিগুহা কতা মঙা লুহোঁগে ৥১৮

ব্রহ্মেনকাং ব্রহ্মাণ্ডে যুপকোঁগো যুপকোঁগো ৥১৯

ভজকিত্তোঁগো কামে নিম্নান্ন বহুংসরম ৥১৯

অহক শিবা ভজকিত্তোঁগো, মঙা অসিগী বচনমুপি কিত্তোঁদা বৃষভানুগা বিধান কাইদনা অহক  
কিত্তোঁদা অদো লুহোঁগে কিত্তোঁদা মঙা মক মঙা মঙা অহক বৃষভানুগী পুন্নম লুপখিহনা অহক  
বর কতা (সন্তোঁগমুপে মক হইরা) চহি করা হোঁগে ৥১৯

ତତ୍ରାଂ ପ୍ରାୟଶଃ କ୍ଷମାପଦମ୍ବରାମଃ ପଞ୍ଚମଃ ।

ନୟନେନ ସ୍ମରଣେନ ରାଜ୍ୟାନ୍ ବିଦ୍ୟାନ୍ ସମାଧାୟା ତତ୍ତ୍ୱେନ ॥୨୧॥

ଆହୁତୀ କିର୍ତ୍ତୀକାଦି ପର୍ବଣୀ । ଯଥା ଅବଦା । ପଞ୍ଚମାସଃ । ଅହୁତୀ ( ବସନ୍ତ-ପଞ୍ଚମିତ ) ବ୍ରହ୍ମାହୁତୀ ( ଶୁକ୍ଳ-ପଞ୍ଚମିତ ) ସହିତ ସ୍ୱରତେ ରତହର ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଯଥା-ବ୍ୟୟେ ମରମ୍ଭ ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁ ଥୋଇନୋକା ମୁନିଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ ॥୨୨॥

ତତ୍ରାଂ ପଞ୍ଚମାସୋ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚିନ୍ତା ଶୋକ ପରିମୁ ଶ୍ୟୋ ।

ଅତୀତି ସାମନୋ ପୁଷ୍ୟାମି ତୀର୍ଥାନ୍ତାରଣା ସାମିତ ।

ମରାଂସି ମରିତଶ୍ଚେବ କେତ୍ରାମି ବିବିଧାମିତ ॥୨୩॥

ଆହୁତୀ ତୁଳା ସ୍ୱମ୍ଭ ପାନବୀ ଯତ୍ତମ କରା ହୋଇ । ଅହୁତୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁତୀ ( ଶୁକ୍ଳ-ପଞ୍ଚମିତ ) ସହିତ ସ୍ୱରତେ ରତହର ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଯଥା-ବ୍ୟୟେ ମରମ୍ଭ ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁ ଥୋଇନୋକା ମୁନିଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ ॥୨୩॥

ପର୍ବ୍ୟାନ୍ତକୃଷ୍ଣିରତ୍ନୋନ ଦକ୍ଷିଣେନ ମୁଖ୍ୟେନାଦିତ୍ତେ ।

ହସ୍ୟାନ୍ତ ପରମେଶ୍ୱରାୟ ମୁନିଃସ୍ତ୍ରୀକୃତାମିତ୍ତେ ॥୨୪॥

ଆହୁତୀ ତୁଳା ସ୍ୱମ୍ଭ ପାନବୀ ଯତ୍ତମ କରା ହୋଇ । ଅହୁତୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁତୀ ( ଶୁକ୍ଳ-ପଞ୍ଚମିତ ) ସହିତ ସ୍ୱରତେ ରତହର ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଯଥା-ବ୍ୟୟେ ମରମ୍ଭ ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁ ଥୋଇନୋକା ମୁନିଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ ॥୨୪॥

ନଟୋପେକ୍ଷେ ସହାୟା ରାଜ୍ୟାନ୍ ଶୋକ ପରିମୁ ଶ୍ୟୋ ।

ସୁମୋହ ଶରଣୀ ପୂର୍ତ୍ତେ ସୁକରା ପଞ୍ଚମଃ କରା ॥୨୫॥

ଆହୁତୀ ତୁଳା ସ୍ୱମ୍ଭ ପାନବୀ ଯତ୍ତମ କରା ହୋଇ । ଅହୁତୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁତୀ ( ଶୁକ୍ଳ-ପଞ୍ଚମିତ ) ସହିତ ସ୍ୱରତେ ରତହର ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଯଥା-ବ୍ୟୟେ ମରମ୍ଭ ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁ ଥୋଇନୋକା ମୁନିଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ ॥୨୫॥

ତତ୍ରାଂ ପଞ୍ଚମଃ ପଞ୍ଚମଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ କିର୍ତ୍ତୀକା ମତୀ ।

ପଞ୍ଚମଃ ପଞ୍ଚମଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ କିର୍ତ୍ତୀକା ମତୀ ॥୨୬॥

ଆହୁତୀ ତୁଳା ସ୍ୱମ୍ଭ ପାନବୀ ଯତ୍ତମ କରା ହୋଇ । ଅହୁତୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁତୀ ( ଶୁକ୍ଳ-ପଞ୍ଚମିତ ) ସହିତ ସ୍ୱରତେ ରତହର ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଯଥା-ବ୍ୟୟେ ମରମ୍ଭ ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁ ଥୋଇନୋକା ମୁନିଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ ॥୨୬॥

ହେ ନାଥ ଶରଣେ ଯାତି ଜଗନ୍ନାଥାରାଧକାୟ ।

ମାତ୍ରାଂ ପଞ୍ଚମଃ ପଞ୍ଚମଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ କିର୍ତ୍ତୀକା ମତୀ ।

କର୍ମଣା ମରମ୍ଭେନାମି ବାହ୍ୟକର୍ମେନ ପଞ୍ଚମଃ ॥୨୭॥

ଆହୁତୀ ତୁଳା ସ୍ୱମ୍ଭ ପାନବୀ ଯତ୍ତମ କରା ହୋଇ । ଅହୁତୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁତୀ ( ଶୁକ୍ଳ-ପଞ୍ଚମିତ ) ସହିତ ସ୍ୱରତେ ରତହର ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କରା ହୋଇ । ଯଥା-ବ୍ୟୟେ ମରମ୍ଭ ଅସିନୀ ବ୍ରହ୍ମାହୁ ଥୋଇନୋକା ମୁନିଃ ସ୍ତୁତୀକୃତେ ॥୨୭॥

ভবগানাদি লোকেহ্মিন পতিব্ধা ভাটনকনা ॥২৬

মহারাজ ! ইহলোক অসিদ্ধা মহাকি উপাই নহন। অতোহা পতি লৈতে মহাক অহদি পুন্নমবি  
কুদিসী সুংগাইবা শিবিদি মরম অসিনা যাতোনা চংকরবদি হৌজিক ঐখোর অনিদি মজল ওইমনি ॥২৬  
গোবর্দ্ধনাজিঅবর পাথে কাত্যায়নীতুতা ।

কালিন্দ্যাঃ স্বচ্ছতোয়ায়াঃ কচ্ছান্তিকঃ বরেন্দ্ৰঃ ॥২৭

কির্তীদানা রাজা বুযভানুদা হুদধি—হে নৃপ ! গিরিহর গোবর্দ্ধন অহুদী মনাক্তা মজ্জবা ঈনিং  
যমুনাসী মপাল পুন্নিং হুবা অথোইবা মকম অহুদা মজ্জল শিবিগে হায়বদীমক মজ্জকায়্য কাত্যায়নী যুষ্টি  
মকম অহুদা লৈয়ে ॥২৭

নামাজুপ গমাকীনেী নানা পকীমিনাভিতে ।

ব্রজুভ্রমর সংযুটে লতাকুজ সমাবৃতে ॥২৮

হে রাজন ! মকম অদো পুন্নিং হুবা চান্দ চান্দ ওইবা তরু পান্দি উরিদা রেংপা কন্নামুক কুজ  
মুম অকোইবদা মখন কন্নাসী য়েবদা নিংজিঅবা শজি কয়া অয়াহা উটেক কয়া ধোঙবা তাবদা সুংশিবা  
খোজেলনা নিদি ময়াই কাহনা লৈছি চুপককৌবদী খোইমুনা অতংপা লৈতনা লৈ শিবিজা ওহুনা  
কোইরি ॥২৮

চিক্রপা পরমেশানী পরমাবরদা নুনা ।

ভামরাধায় যন্তেন যদীচ্ছসি হিতং বরম্ ॥২৯

হে নাথ ! জিবা পুন্নমকী নিংবা শিনবী জ্ঞানসী মলক ( পরমা প্রকৃতি ) পরমেশ্বরী কাত্যায়নী  
দেবী । মকম অহুদা লৈয়ে অহু ওইবদি ইংগোনা করনবা ভৌকিহু বর পান্দিবদি চংখোরা যত্ন  
তোনা মহাদেবী নিংবিহু ॥২৯

ব্রজোবাচ ।—এ ভক্তিভ্যম্ বচনং প্রিয়য়াঃ প্রিয়মাম্বনঃ ।

অনপত্যঃ সুপুথার্থো জগতপসেবনম্ ॥৩০

ব্রজানা অজিরাদা হারখি—হে বৎস ! মচা ফন্দবদী কঙবা পামজবদা হারবা রাজা বুযভানু  
মহাকি চান্দি কির্তীসী মচিন্দসী মহাকি পামজবদা অহুগুদা বা তারবদা থিন্দনা অহুগুদা গোবর্দ্ধনসী  
মনাক্তা লৈবা বন্দা তপ তোগে হারনা চংখে ॥৩০

কালিন্দ্যাঃ কচ্ছমভ্যোত্য অপঃ স্পৃষ্টা শুচিং শুচী ।

প্রানাপানৌ সমানোদ্যানব্যাভা নেক বাসসঃ ।

মিস্রম্য যতথাক্ স্বস্মিগ্নাসনে বিশদ্যত্যঃ ॥৩১

নিংখো অদো পুন্নিংহুনা ফজবা যমুনা মপাল কংঙবদা অথোইবা ঈনিং শোকচবদা দেহা অদো  
খেংঙে অবত্তা ওইবা হাখন্দা মকম অহুদা চংখোরা আসনা কন্নগা মজ্জ অহুদা প্রাপ, অপান, সর্ভান,  
উদান, অমসুং ব্যান, সুংশিং কাজন্দুনা যতন তোনা খোঙ থিংজন্দুনা হা জীংদনা লৈখে ॥৩১

অগ্নি কহে যো জলে বসে জলদাকাশ চৌদরং ।

কুণ্ডলিন্যা সহস্রানং সহস্রায় সমুপানয়ং ॥৩২

মহারাজ বুঝতামু মণী অকোইল বৈনা ময়াইলা শুলিং চাহুনা লৈ ঈশিনো কুসুমা আকাশদা  
খুং খাঙ্গতুনা শুলিং চাহুনা লৈ অহুগী তুন্দা চংখোয়া যোগন খোঙ ওইহুনা কোক্সা লৈবাক্সা খোংনা  
মথক্সা হকচাং লেংদনা (জীব আকে লইয়া) কোক্সা লৈবা ধ্বালগী দল লিগিংগী ময়াইলা লৈবা  
পরমাংগাঙ্গী লেজিগীতুনা খোমোইলা লেংদনা লৈখে ॥৩২

একাহারো নিরাহারো বর্ষং তোয়াসনং স্থিতঃ ।

ফলমূল পয়ঃপর্ব বায়ুভক্ষো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥৩৩

জিতে শ্রিয় বুঝতামু চাই অমঃ ঈশিনো লৈ থা অনি উই চাই থা অনি ঈশিং থকই, থা অনি উনা চাই,  
থা অনি শুলিং চাই অমঃ ভোন চাই অমঃ চাই, চাই অমঃ শুকচা চাদে অমুয়া দেবী নিংহুনা লৈ ॥৩৩

পাদোমুঠৈন বিষ্ঠা ধরনী যুর্জবাহকঃ ।

উর্জযুংকস্য পাদো দ্বাবধকং সমুপানয়ং ॥৩৪

মতো অমুয়া নিংখোনা খোঙবিনা লৈপাক্সা নেংলগা পাখোম অনিনা ঝাংনা খাঙ্গতুনা চাই অমঃ  
অহুদগী কোক্সা লৈপাক্সা খোঙনা অকাশদা অকিবা ভপ ভৌখি ॥৩৪

অনয়চ্ছত বর্ধান রাজা নিয়ন্ত মানসঃ ।

ততবর্ষতে বাতে বায়ুবাচা শরীরী ॥৩৫

পুর্নিং চংখোয়া রাজা বুঝতামু মতো অমুয়া অকনবা ব্রত চাই চাখা ঝানা খাঙখে মতঙ অহুনা  
মশাদি ঝাউদবা ঝানা আকাশদগী স্বংপতিনা মাতোন্না অমুয়া হায়রকই ॥৩৫

আভাষ্য বুঝতামু তং নদীয়ন্তা নভমূলম্ ।

বুঝতানো নিবোধেধং বচনং হিতমাত্মনঃ ॥৩৬

মহারাজ বুঝতামু থাগংগী রাইনা স্বংপতিনা মতো অমুয়া অমুকপা খোঙেলনা মরম ওইহুনা  
আকাশ খুঙনা কোরকই হে বুঝতানো! নহাকি কাননবদো এই হায়গে ঐনা হায়রিবা অসে তারো ॥৩৬

পথ্যং শ্রয়স্বরং বৎস কুরুস্ব তদ্বাস্তবম্ ॥৩৭

হে বৎস! অহুগী তুঙদা অহুগুয়া মজল ওইমমবগীদমক হায়রিবা এ! অসে তারগা মজিকচাবা  
কর্ম্ম অদো ভৌরো ॥৩৭

হরিনাম বিনা বৎস কর্ণশুদ্ধির্ন জায়তে ।

‘তস্মাৎ শ্রয়স্বরং রাজম্ হরিনামা সুকীর্তনম্ ।

সুহাম হরিনামাশি যথাক্রম মণিঞ্জিতঃ ॥৩৮

ভে' বৎস! হরিনাম 'তপস' মজলদি জীবগী নাংকাং শেঙদে মরম অসিনা খোইদোক' মজল  
ওইনবগীদমক হরিনাম সো'রা হে রাজন! হৌজিক ভৌগদৌরিবা অহুগী মতুইলা নহাকি ওক্সা

নাকুলী হরিনাম লোকরোঃ অৰ্ধ্যং হরিনাম ব্রজবলী কুলো অতোমঃ যন্ন লো লভ্যম ভোরবদি মহাকি  
নিংবা ধুংগনি ॥৩৮

ব্রজভানুকবাচ। - মাংস্তত্ত্বং কীদৃশংনাম হরিনামোক্তি কিত্তীতম্।

বহুয়া জগতামন্ত স্বর্গা বলয়কারিনা।

রূপয়াবদ তং সর্বং যথা তত্ত্বং যথাক্রমম্ ॥৩৯

আকাশবানী তারবদা ব্রজভানু খুং লোকহুনা দেবীদা হায়জথি। প্রার্থমে জারখিনাচ, দ্বিতিয়ে  
শ্বরংপতি, তৃতীয়ে স্বরদাদেবী, চতু'থে হংসবাচিনী, পঞ্চমে জগৎদিক্যাত, ছাষ্টে বাবেবরীস্তথা, সপ্তমে  
কুমারিন্বে'জা, অষ্টমেবরদায়িনী, নবমে বুজিদায়িনী, দশমেব্রজচারিনী, একাদমেচল্লাহাছ, দ্বাদশেভুবনে-  
খরি, হে মাত! নচাক্তি সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়কত্রী পরমাপ্রকৃত ওইবি মহাক্স! অহুগুয়া হরিনাম লোক  
হায়না ঐভোন্দা তাকপিহী অহুগুয়া হরিনাম হায়বা অদো করিনো মতো অমুয়া মহাকি রূপ চাংদম  
হরিনাম লোক হায়না মহাক্স তাকপিহী অহুগী অরেপ্পা অদো ঐভোন্দা তাকপিহু ॥৩৯

ব্রজোবাচ। - কৈরিতং গিরমাক্য রাজা ব্রজভা না।

অবদদাক্য মযাগ্রা মেথ গন্তারয়া গিরা ॥৪০

ব্রজানা অজিরাদা হায়থি-বৎস! মহারাজ ব্রজভানুগী হায়জবা তারবদা নোং খোঙবন্তম গন্তীর  
লক্ষনা তপ্পা তপ্পা শ্বরংপতিনা অমুয়া হায়রকই ॥৪০

ঐদেবুবাচ। - পুলিনে বিরজানন্তাঃ পুন্তে দেবধি সেবিতে।

ক্রতুর্গাম যুগি শ্রামান স্তপসে তপতাম্বরঃ।

তত্র ত্বা মহাবাহো হরিনামানি সংশূনু ॥৪১

অহুগী তুঙদা ইবেম্মনা হায়বকই-হে মহাবাহো! দেবধি পুন্নমক্স সেবা তৌখবা সুপুস্তবিরজা  
নদীগী মপান্দা শেঙবা মফম অহুদা লাইনিংবা পুন্নমক্সগী অখোইবা লাইনিংবা মহামুগি  
ঐমংক্রহু তপ তোহুনা লৈবনি মহাক্স মফম অহুদা চংলগা মহাকি মফমদগী হরিনামগী মহিবা  
ভাক্সো ॥৪১

ব্রজোবাচ। - নিপীয়বাক্যায়ুত আক্সানো'হিতং।

ত্যাঙ্গা অপোষোরম মিত্র কধংগঃ।

তুতোঃ সকাশং গতবাণক্ষনা দ্বিব।

অসম্ সুদানো যুগি মৈক্ষতাপ্তং ॥৪২

ব্রজানা অজিরাদা হায়থি-বৎস! যেকবযু পুন্নম জনবা মহারাজ ব্রজভানুদা দেবীনা হায়বা  
মহাকি দেহ শেংনবগীদমক অয়ুতগা মায়বা পাঙজাক্সতারবদা পুঞ্জিলা রান্না তোমবা ওইহুনা রান্না  
পুনা চংহুনা ক্রতু যুগিগী নাক্সা খুংঙরে অক্সাবা ওইহুনা খর ছোলোকথি জগ তোহুনা লৈবা যুগিবু  
ঐজথি ॥৪২

অর্চামভ্যর্চ্যামাসৌবং যুনিঃ অঃ সঃ শ্রিত ব্রহ্মম্ ।

পপ্লভ চরনোলাহে বীথ্যুৎসং ধংস জবা ।

আহগঙ্গদারাগঃ ব্রমভাঙ্ক মহা যশাঃ ॥৪৩-৪৪

মোপাসকঃ কমলনা অকনরা ব্রত তোরিবা পূজা ভৌকম ওইবা মুণিদা পূজা ভৌরগা চরণ নাক্তা  
ধুমমহনা খোইদোকা জাবা ওইহনা (দীধু নিঃ বাস) থাদোকখি মতুং অহদা (মহাযশসী) রাজা  
ব্রমভাঙ্কনা পদলম্বরনা মুণিদা অমুহা হায়জখি ॥৪৩-৪৪

ব্রমভাঙ্কবাচ ।—পাতিপাতি মহাযোগিনী শরণাপত্তপালক ।

দীনাভুক্পিন্ দীনেশ নমস্তে ভগবন্মুনে ॥৪৫

হে দীনেশ ! হে মুনে ! নহাক অসে মহাযোগিনী ননাইদি তোমাবনি চংকরি চংকববু ডাকপিয়  
হে ভগবন ! এবু ডাকপিয় এনা নংভোল্লা ধুরমজরি ॥৪৫

দীনেঃ মামব বিশ্বার্থ সাধবোদোনবৎসলাঃ ॥৪৬

হে বিশ্বার্থ ! অর্থাৎ জগৎ অসিদা অখোইবা ওইবা মহামুণে ! সাধু পুন্নমক অতোনবশিবে  
অতোনবনি খঙবিভুনা নহাক্স এবু ডাকপিয় ॥৪৬

ব্রজোবাচ ।—এবমুদিত ঈড্যঃ সরাজা মুণিবরজ্জবা ।

সাস্তুরন্ ব্রহ্ময়াবাচ্য ভানুমাহ কৃপানিধিঃ ॥৪৭

ব্রজানা অজিরাদা হায়রকই—হে বৎস ! খোইদোকা হায়জববা খাকচবা লৈতনা মুণিদা, ক্রতুনা  
ব্রমভাঙ্কবু পেনাবিরভনা মুণিবা রাইহনা তপথহন্দুনা য়োলা হায়রকই ॥৪৭

ক্রতুরবাচ ।—মার্টভবৎস কুতোভাতি ভৌকুৎসমূলকয়ে ।

কিমর্থং তপ্যসেরাজন্ কাতে চিত্তা হ্রদ্বিত্তা ।

করোমিচ ভবস্নেহাৎ যজ্ঞপিত্তাৎ সুচক্রম্ ॥৪৮

ক্রতু মুণিনা ব্রমভাঙ্ক হংখি বৎস ! নহাক অসে কিনা উই করিগী কিরিবনো ? কিগজ  
নহাক্স করি মরমগী অভুক্তি মথে হারিবনো নহাক্সি থেখোইদা অপাহা অমগী অহাবা অমা উই অহ  
হায়জু ঐ অসে নহাক্সি মুণিবা খোরিনা পুলে খোইদোকা হারে মরম অসিনা নহাক্সি পুন্নিংনা নিংভিবা  
অদে চিনেরগজু অহ ওইরবদি অহ হাক্সদোক্সে করিগী চিনেরি ॥৪৮

ব্রমভানুবাচ ।—নাস্ত্যলভ্যং প্রিভূবনে প্রসন্নোত্তমিমে বিজ্ঞো ।

দেহিমে তরিনামানি যদি রেহনুগ্রাহো ময়ি ॥৪৯

ব্রমভানুনা ক্রতু মুণিদা খাগংলা রাইহনা পুন্নিংগী অপাহা হায়জখি হে বিজ্ঞে ! অসিগুহা তোমাব-  
সিংগীময়জ্ঞা নহাক্সা মুণিবিরবদি অসিগুহা (ত্রিভুবন) মহাইদা কংভোইদবা পোৎ করি লৈগদগে ?  
জ্ঞান অসিদা ঐভোল্লা নহাক্সা মুণিবা তারবদি কৃপা ভৌবিভুনা কংভমম্ববা হরিনামবু ঐভোল্লা  
পিপাবিহ ১৮০



ଧରଣ୍ୟାରମଣେ, ତୁ ପ୍ରସାଦ ବିଶ୍ୱବିନ୍ୟାସେ ॥୧୦

ହେ ବିଶ୍ୱବିନ୍ୟାସେ ! ଅସିଦ୍ଧତ୍ୱା ସଂସାରଣୀ ବିଷୟ ପୁରସକ ଅସେ ନହାନ୍ତି ପୁରସକ ଧର୍ତ୍ତବିରିବିନି । ଚଞ୍ଚରକପି ଡାକପିୟ ଇବଂତୋ ନଂତୋନ୍ନା ପୁରସକ୍ତା ଶ୍ରୀଣି ଇକ୍ଷଦା ସୁନିବିନ୍ୟାସେ ॥୧୦

କେନ୍ଦୁଗୁଣି ବସତାଗୁଣି ହା ତାବଦା କୃଷ୍ଣ ଶୋଭାନ୍ତା ସିଂ ଉଦିନିବିଧି ଗାଧନ ଚୌଧି କୃଷ୍ଣା ନାମ ଲିବା ଗାତ୍ରା ଗାତ୍ରବା ମୀନା ସନ୍ତୋହନ ଗୁହ୍ୟା ମହାଦେବନା ଦେବୀନା ହାରାଧି । ନନ୍ଦାତବ୍ୟା, ନନ୍ଦାତବ୍ୟା, ନନ୍ଦାତବ୍ୟା, କହାନ୍ତନ ଦେୟା ଶାନ୍ତାୟ ଶିଶ୍ରାୟ ବିଷ୍ଣୁତାନ୍ତ ରତାୟତ । ମହାଦେବୀ ଗୁହ୍ୟାନ୍ନି କିବଦନ୍ତୀ ଧାନ ଚୌଧି ତୌରକକୌରୀବା, ତୌରୀବା, ଲୋହିତ୍ୱା, ପୁରସକ ଉଧି କୃଷ୍ଣ ଶୋଭା କୃଷ୍ଣା ଲିଳାଶ୍ରୀଦୟା ଇବେନ୍ନା ମହାନ୍ତି ଗତା ଓଇନା ଜନ୍ମା ଓଇଦୋରି ଅହ୍ନା ମହାନ୍ତି ମନା ଶୋଭା ମହାନ୍ତି କଂତ୍ର ଅହ୍ନା ଓଡ଼ିରେ କୃଷ୍ଣ ଶୋଭାନ୍ତା ସିଂ ପାଂଥୋକଇ ।

ବ୍ରହ୍ମୋବାଚ ।—ପ୍ରସରକ୍ଷଣ ପାଂଥୋ ଜାନନଃ ସମୁନି ସନ୍ତମଃ ।

ଅପରାୟ ପ୍ରସନ୍ନୋଦାକ୍ତାରିନା ଯାନ୍ୟାନ୍ତୁକ୍ତମାଂ ॥୧୧

ବ୍ରହ୍ମାନ୍ନା ଅଜିରାଦା ହାରାଧି । ହେ ବଂସ ! କୁଗାହିନା ଶାଂପା ଧନ୍ୟାଳ ଅଡ଼ାବା ଯାନ୍ୟା ମୁନିଣି ଯାହିଥୋଂ କେନ୍ଦୁଗୁଣି ଚଞ୍ଚରକପା ବସତାଗୁଣି ହାରାଧିବା ଅହ୍ନା ପେନବିହ୍ନା ବସତାଗୁଣା ହରିନାମ ପିଥେ, ଯତୌ ଅହ୍ନା ଯତ୍ତ ଅହ୍ନା ନାମ ଜପ କରିତେ ହସ, ଅହ୍ନା ହାରାଧିନା ପିଥେ, ॥୧୧

ଲୋକର୍ହସ୍ୟ ଉବାଚ ।—ସନ୍ତ୍ରୟା କୌନ୍ତିତଂ ନାଥ ହରିନାମୋତ ସଂଜ୍ଞତମ୍ ।

ସନ୍ତ୍ରୟାକପଦଂ ଶିଦ୍ଧି କବଂ ଗୁହ୍ୟ ନଂ ବିତୋ ॥୧୨

ଲୋକର୍ହସ୍ୟ ମହା ସୂତନା ବେଦବ୍ୟାସଦା ଅୟୁକ ହସ୍ତା ହଂଜି—ହେ ବିତୋ ! ହେ ନାଥ ଦୈପାୟନ ନହାନ୍ତି ହରିନାମ ସାଧକ ତୌଜବଦା ବ୍ରହ୍ମଣୀ ମନକ ଓଡ଼ ହାରାଧି ଅହ୍ନା ମହାନ୍ତି କୌର୍ତ୍ତନ ତୌରି ହୌଜକ ଅହ୍ନା ଶିଦ୍ଧି ଓଇବା ମନ୍ତ୍ର ଅଦୋ କରିନୋ ? ମଦୋ ଶ୍ରୋତୋନ୍ନା କୃପା ତୌବିହ୍ନା ଡାକପିୟ ॥୧୨

ବୈପାୟନ ଉବାଚ ।—ବ୍ରହ୍ମଣାସଦ୍ମନ୍ତ ମନ୍ତ୍ରନ୍ତ ଦେହୀ ବ୍ରହ୍ମମୟୋତବେଂ ।

ସନ୍ତ୍ରଃ ପୁତ୍ରଃ ସୁରାପାୟା ସର୍ବଂ ଶିଦ୍ଧିଯୁତୋ ତବେଂ ॥

ବୈପାୟନ ହାରାଧି—ହେ ବଂସ ସୂତ ! ମହାନ୍ତି ହରିନାମ କଞ୍ଚବଦା ଜୀବଣୀ ମପୋକ୍ତା (ବ୍ରହ୍ମା ସୟ ହୟ) କୁରାପାନ ଓଇବା ମୀ କୟା ହରିନାମ କଞ୍ଚବଦା ସୁଦକ ଅହ୍ନା ମନା ଅଦୋ ଶୋଭା ଯତୌ ଅହ୍ନା ପୁରସକ୍ତା ଯଜ୍ଞଳ ଓଇ । ୧୩

ଓଡ଼ହଂ ବୋଧିଧାନ୍ତାମି ମହାତ୍ମାଗନ୍ତୋହ୍ନାସି ॥୧୪

ହେ ବଂସ ! ନହାନ୍ତି ଅସେ ଲାହିବକ କବା ଓଇନା ଯଥାଂ ଗତା ଅଥୋହିବିନି ସରସ ଅହ୍ନା ଅସିଦ୍ଧତ୍ୱା ମହାନ୍ତି ହରିନାମବୁ ହଂଜି ତାରୋ ହାରାଧି ॥୧୪

ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ହରେ ହରେ ।

ହରେ ରାମ ହରେ ରାମ ରାମ ରାମ ହରେ ହରେ ॥୧୫

ସନ୍ତ୍ରୟା କୁହ୍ନାନ୍ତିଦୋହିନା ତିନବା ଗୁଗାନ୍ତା ନାମ ତରାତକ୍ତ ସନ୍ତୋଧନ ଅହାନ୍ତିବଦା ଶୋଭାମଦା ଓଇ ପୁରସକ୍ତା ଅଥୋହିବା ଓଇ ହରି ହାରାଧି ଶୋଭାକ ଅସିନା ଯଜ୍ଞଳଣୀ ମନନ୍ତି ଆନ୍ତାଣୀ ଅଥୋହିବା ଯଜ୍ଞଳିନି



‘ক’ হারবা আসে গোপী পূরষকী স্না সুপা হারবা সুবাচী মতোওরা বৃন্দাবনা লৈবা খী বন  
উতেক পূরষকী প্রেম খন্দি হারবননী কুকী।



হুজুপাঙ্গী, কাকদাঙ্গা, স্বর্ণদাঙ্গা, মতো সজ্জা পূর্বসজ্জা ভোরকণা পান্থ্য ব্যস্তা-মী ব্রত  
কাউল্লী, মী মণা, মণেবকা মী মেদ জমদবা কাকগ পাগ মৌবা মী ব্যস্ততা মী মণ্যে মণ্যে মণ্যে  
চমবা শূজাগী অমেরা চাব' ব্রাহ্মণ অতোম্মা শাটগী অমেরা মণ্যে মণ্যে মণ্যে মণ্যে মণ্যে

ওইবা পাগ ওইহুনা অসিগুহা হরিণাম সংকীৰ্ত্তনী শুশনা অথোইবা মুক্তি কংতি মরম অসিনা জাও  
লৈবা পণ্ডিতসিনা মতম পুন্নমক। হরিণাম সংকীৰ্ত্তন ভৌমি ॥৬০-৬১

বিদেবোধপি গোবিন্দং দমখোবা স্তব্ধঃ স্মরন্ ।

শিঙপাগো গভঃ স্বৰ্গঃ কিং সুপঃ তৎপরাশ্রয়ঃ ॥৬২

দমখোবদী মচা শিঙপালনা ভগবানবু মেকবনী খল্লি কাওবা লৈতনা কক কাওবদদী বৈকুন্ঠ কংতি  
গোবিন্দবু শুশিনা নিঃসরবা হরিবু কাওজজবা মী বিধিক অহুদি করি হায়গনি ॥৬২

বেদব্যাস উবাচ ।— ইতি মন্ত্ৰঃ লোকাইনব ভবাসভগবান্ ক্রতুঃ ।

ইদমাহবচঃ পথ্যং ভূয়োহরি কনুস্মরন্ ॥৬৩

বেদবাসনা লোমহর্ষদা হায়গি—বৎস ! মতম অহুদা মতিক চাওবা ক্রতু শূনিবা বুভভানুদ  
অহুগুহা মহামন্ত ওইবা হ'রনাম পিথে, অমুক হরা হরিবু নিঃসরনা বুভভানুদ অহুগুহা মহামন্ত ॥৬৩

শাকোবা বৈকবো মাপি সৌর্যোবাষ্টমঃ এববা ।

পাণপত্য লভেৎ কর্ণশ্চকিং নানানুকীৰ্ত্তনাৎ ॥৬৪

বৎস ! চন্দান অমদি বৈকবন করিন সুধো। পূজা ভোবা অমনা শৈব করনা গনেশ নিংস  
অসিগুহা মতা অসিগী দীক্ষাগী বিবরদা হরিণাম কংদনদি নাকোং শেংদে কান্দে অর্থাৎ পুন্নমবি  
অহানবদা হরিণাম দীক্ষা নন্তনা অতোজা মন্ত লোয়োইদবনি মরমদি নাকোং শেংদে কান্দে মরম  
অসিনা মন্ত পুন্নমক মঠে কংদে ॥৬৪

ষষ্ঠকর্ণপুতে রাজন্ মণিশেকরিনাংকম ।

শবগ্ৰ কণৌ তাবৈব বিঠৈশ্চক্রিমিত্তো ব্রজৎ ॥৬৫

হে রাজন্ ! মহাকি নাকোংদা হরিণাম কংজিবমঠে মহাকি অহুগুহা নাকোং অনিদো তিক  
মথুনগুম্মি শেংদে অমুক হরা হরিণাম চংগা শেংতি অর্থাৎ অতুিকি মঠে হরিণাম দীক্ষা ভোজিবা মঠে  
নাকোং অহু শেংদনা লৈ ॥৬৫

ক্রতুরুবাচ ।— অতঃ পরং মহাবাহো জপবিজ্ঞাং সমাহিতঃ ॥৬৬

বাজা বুভভানুদা ক্রতু শূনিবা হায়গি হে মহাবাহো ! নংদোন্না অসিগুহা হরিণাম পিরবা অসিগি  
মতুং অসিদা নহাক্সা পুন্নিং তগা বিজ্ঞামন্ত অপকর । অসিনা মরম ওইহুনা নহাক্সি নিংবা শোইদন  
খুংগনি ॥৬৬

ব্রজোবাচ ।— অ'মন্ত্রাভ্যর্চ সৎসুপ্ত প্রাণিত্যচভুস্মরন্ ।

ভক্তিন্দ্ৰাস্ত্র মতিমান্ ব্রকো মনুজপন দ্বিজ ॥৬৭

ব্রজানী অজিরাদা হায়রকট - হে দ্বিজ ! পুকেচন শেংওব' বুভভানুদ ক্রতু শূনিবা পূজা ভৌরগ  
মাতংইনন' পুন্নমহুনা হায়জরগা মহাক্সি এজা লৌরগা অমুকহরা পুন্নমহুনা পুণ্ডাইবনা অশা অহু হরিণাম  
মহামন্ত সে'ল্লহুনা মকম অহুদী চংখে ॥৬৭

কালিন্দ্যা তুটমাপত্য জগদগুরু পরমং মনুং ।

ততঃ কতি পরজাতো কালন্ত পরমং কলা ॥

পরিতুষ্টা জগদাত্মা প্রসঙ্গা পদজা ননা ।

আবারাসীয়াহা মায়ী ব্রহ্মরূপা মনাতনী ॥৬৮

মতুং অহুদা রাজা যমুনা মপালা ধুংওরুদনা জীরাধাগীদয়ক অহুওরা পরম মন্ত্র শোনবা হৌখে মতুং অহুদা অরাবা ওইরবা হুমিং তারমদাই থোইদোকপা মডালা মগী ওইবি মূলপ্রকৃতি ফুগাইনা শাংপা ধনালনা তবজনিও ই ওইবা রাউথোং জগদাত্মা কাতারনীনা নিংখোগী মকদা পেনবিহুন! কোংনোকথে, অহুওদি ইবেম্মা অদো অরেন্না ব্রহ্মনি মনাতনী মহামায়ানি ॥৬৮

সদীক্য ভাসভৌং ভাসা মহত্যা জগদদ্বিকার্ম ।

পরমাং ভক্তি ভাবায় ব্রহ্মজ্ঞান শিরারুকঃ ।

প্রণয়াম হেহবাক্তি সংমগ্নো হস্তো যাদিশ্বরীম্ । ৬৯

পুকচেন কজরবা বুযভানু অদো জগৎকি ময়া ওইবা ইবেম্মব মাদো উজবদা হুংওইবগী সমুজদা তাওহুনা ভক্তি তৌহুনা ওক নোহুনা খুরমখি মতৌ! অসুর হরাওবগী সমুজদা ইকজহুনা দেবিবু জ্ব কশিত্তে লাগিলেন ॥৬৯

বুযভানুকবাচ :— রূপং তে জগদদ্বিকৈ পরমকং বাচাবর্ণ্যং কথং ।

সুখ্যাং সুসুতরং যদন্ত প্রপয়া সংদশিতং তদ্বদ ।

কিঃবর্ণ্যং তব সাংপ্রতং মুরহরাভীষ্টপ্রদে যুক্তিদে । ৭০

হে জগজ্জননি! হে যুক্তি পিনহৈবি নহাকি অংসগুয়া থোইদোকপা রূপ উজরে অসিদা হায়জবা ওম্মরোই অর্থাৎ রচনা 'না' মঃম ওইহুনা হায়জবা কবিশিংনা ওম্মোই নহাকি খওবা ওমদবা অথোইবা রূপ কবিশুদ্যদ কনানা নিংবদা খংবা ওম্মোই নহাকি মহিমা অহুদি লাপথে ব্রহ্মানা খওদে ব্রহ্মাদগী অহানবনীনা অরেন্না খওবা ওম্মোই যুবকৌব হিংচাবু হাংপা ভগবান জীকৃষ্ণগী নিংবা পিনবীনি ঐবি থোইদোকপা যুক্তি লৈওবনি ঐনা করয়া বর্ণ তৌবা ওম্মদগে ওম্মরোই ॥৭০

জীবো বাকপতিতাতং স্তোতু যদনুধ্যানান্তবাস্তোকহ ।

যোনিভুং পরমং নিধায় চহুদি প্রাজাধিপত্যংগতঃ ।

বিগুংপতি সুরেশ পূজ্যচরণ শ্রৈলোক্যমেতং সুখম্ ।

ত্বংমনয়া জগদীশ্বর ত্রিজগতাং মাহর্গমে ভক্তিতঃ ॥৭১

হে জগদীশ্বরী! নহাকি অসিগুয়া রূপ নিংজবনা লাইকি গুরু ব্রহ্মপতিনা বাকপতি কখি ব্রহ্মানা মহক্তি খওবা ওমদবা রূপ জদিদা থমজহুনা অসিগুয়া ত্রিজগৎ সেন্মগা প্রজাগী মপু কখি নহাকি পাদমুগল পূজা তৌজবদগী ল'ইগী মপু ইন্দ্র শ্রৈলোক্যৈকর্ষা কখি জগৎকি মপু বিমুনা জগৎ পালন তৌবি মতৌ 'অসুর' নহাকপু ধুরমজবদগী মখন মখা অয়াস' হুংজাইবা চিজাক চাবা কখি 'হে ত্রিজগতাং মাতঃ! মঃম অহুদগী ঐনা অওংপা লৈতনা ভক্তি'ন' নহাকপু ধুরমজবি ॥৭১

ভক্তিহীনতা দুর্গতঃ সীমিত ভুবনেশ্বরী।

দর্শিতঃ হে পদ্মভোজনা নন্দনন্দিনী ॥৭২॥

হে ভুবনেশ্বরী! এদি ভোজনবিনী ভক্তিহীনতা অগ্নিরূপে অগ্নিরূপে ভুবনেশ্বরী বৌজানবিনী  
নহাকি পাদপদ্ম উজ্বা কজরে ॥৭২॥

ভুবৎ পাণ্ডোজ্ঞানেন্দু দুর্গতঃ সীমিত ভুবনেশ্বরী।

আভ্যাসঃ সর্বপদার্থাঃ সর্বকর্মস্বা পিপাসা ॥৭৩॥

হে সীমিতঃ! ভুবৎ মোক্ষরূপ কামমদন চরণে পদ্মভোজনবিনী বৌজানবিনী বৌজানবিনী  
অসিদ্ধতা কৌতুহল পিনবিনী পদরেণু অদো কজহুনা বৌজানবিনী লৈবা ওইজগৎ ॥৭৩॥

অগ্ন্যগ্নিঃ ভূপতি বাচা কর্ণনা মানসেন্দ্রিয়।

দর্শিতঃ কপয়া মহৎ নন্দন ভুবনেশ্বরী ॥৭৪॥

হে ভুবৎ বৎসল! ভুবৎ সর্বম ওইজগৎ বাচা কর্ণনা মানসেন্দ্রিয় পুত্রিমা সর্বম ওইজগৎ নহাকি  
অসিদ্ধতা কর্ণনা কর্ণনা কর্ণনা অসে ওইভোজনবিনী অশেবকি ভুবনেশ্বরী এভোজনা কর্ণনা পিনবিনী সর্বম  
অসিদ্ধতা ইজাবু এভা পুত্রমজরি ॥৭৪॥

নন্দন ভুবনেশ্বরী ভুবনেশ্বরী মোহকারিণী।

ন যথা মোহয়েন্ময়া মাং তে বিশেষ পুজিতে ॥৭৫॥

হে ভুবৎকি ভুবনেশ্বরী ওইবি দেবী! নহাক ভুবৎ ওইজগৎ ভুবনেশ্বরী পূজা ভুবনেশ্বরী ওইবি নহাকি  
ভুবৎ ভুবনেশ্বরী মায়া এভোজনা ওইজগৎ ইজাবু পুত্রমজরি ॥৭৫॥

নমামি তে পাদপদ্মে দেবী বিষ্ণু পুজিতে।

নন্দনভাৎ মহেশানি মামনাথঃ মহেশ্বর ॥৭৬॥

হে দেবি! নহাকপু বিষ্ণুনা পূজা তৌথি নহাকি চরণ অনিদ্ধা এনা পুত্রমজরি হে মহেশ্বরী! হে  
মহেশানি! এদি অতোনবিনী চংকম লৈজদে ভাকপিনিভাই লৈজদে এনু ভাকপিনি ইজাদা এনা  
পুত্রমজরি ॥৭৬॥

শরণাগতদীনার্ভ পবিত্রাণ পরায়ণে।

সর্বধারা নিরাধারা সাধারা ধর্মপথে ॥৭৭॥

সংসারগী অগ্নিবদা তারবা ভোজনবা চংকরূপা জীবব কনবি নহাক হে দেবি নহাক অসে পুত্রমজরি  
ভুবনেশ্বরী অমৃতঃ নহাক ভোজনবিনী (কিন্তু আধেয়রূপে আধারহুত ও তদাচিত) নহাক পুত্রমজরি  
ভোজনবিনী ওইজগৎ ভোজনবিনী ॥৭৭॥

বেদবিভাগধারাধারো নন্দন ভুবনেশ্বরী পুজিতে ॥৭৮॥

হে দেবি! নহাক অসে লাইরিক মহেশ্বরী ভুবনেশ্বরী মতো অমৃতঃ বেদবিভাগ ভোজনবিনী আধারহুত  
নহাকপু ভুবনেশ্বরী পূজা তৌথি নহাকপু পুত্রমজরি ॥৭৮॥

ব্রজোবাচ।—ইতি সংজ্ঞয় সংজ্ঞয় প্রণয়ান্যার্চ্য ভক্তিতঃ।

কৃতান্তি পুটন্তাসীত্রাজা পূর্ণ মনো রুখঃ ॥৭২

ব্রজানা অজিরাদা হারখি—বৎস! রাজা বৃষভানু মহাকি অনিবা খুঙতুনা মখল করা দেবীণী মাংদা স্ততি তৌতুনা হরা হরা খুরমতুনা অমলুং ভক্তিনা পূজা তৌরগা খুংলোমতুনা লৈখি ॥৭২

ঐদেবুবাচ।—এসরা তে বৎস যমৈস্তপসা চ সপৰ্যয়া।

ভক্ত্যা কান্ত্যা দমেনাপি স্তোত্রোপাধেন বৎসকঃ ॥৮০

বরদাতে বরাইন্ত বয়ং বরয় বাঞ্জিতম্ ॥৮১

দেবীনা বৃষভানুদা হারখি—হে বৎস! নহাক ইজি খুহুম চনবনি তপতা পূজাদা ভক্তিদা গাকপিবদা গুণদা যোগদা মতো অমুয়া স্ততিদা রাইহদা এব্ পেলাহল্লি মরম অসিনা নহাক ঐগী বর পিনবা মফমনি ঐনা নঙোন্দা বর পিরগে নহাক্সা ঐঙোন্দগী অপান্ধা বর লৌরো ॥৮০-৮১

বৃষভানুবাচ।—এসরা যদিমে দেবী কিমত্যাপি জগত্রেয়ে।

তুলভং স্বং পদন্তোজ শরণস্ত গতেনগঃ ॥৮২

বৃষভানু দেবীণী চানবিবা রাইহে তারবদা গুরুপদগী মিৎ পাংখোজুনা হারখি—হে দেবি! মতম অসিদা ঐগীদমক ইমা নহাক্সা কুশিবিবরদি অসিগুনা মরোন অহমদা ঐগী হায়জনিঙাই লৈত্রে মরম অতুনা ইমগী পাদপদ্মাদা চংভবদগী কংডিবা অসে খোইদোন্না কংভমদবনি ॥৮২

সর্বস্বান্তাসি মে স্বাস্ত গন্তং জানাসি মাং কথম্।

বিভৃশ্বয়াস বাগজালৈ দেহি দেয়ো বরো যদি ॥৮৩

হে দেবি! নহাক্তি পূয়মক্তি অন্তঃ করণগী নশকি অমসুং অয়ান্ধা জিবগী নিংবা খঙবিবনি ঐগী ঠেস্টিগী অনিবা অপান্ধা খঙবিফম থোকই নিজবলু তাকপিবা রাখনা থোঙ ওইতুনা করিগী অমুকহুনা তপখবিবি বন মতম অসিদা পিবিগে হারবদি ঐগী হৃদয়গী অপান্ধা বর ঐঙোন্দা পিবিরো ॥৮৩

ব্রজোবাচ।—এবমাভাবিহং বাচমাকৰ্য জগদনিকা।

দিস্ব মহত্ সূর্য্যাতং প্রদয়াস্তরগাং জগাং ॥৮৪

বৃষভানু মহাতেজা সংহৃষ্টো গৃহমাযযৌ ॥৮৫

ব্রজানা অজিরাদা হারখি—হে বৎস! জগৎকি মমা ওইবি দেবীনা বৃষভানুগী ভক্তিগা লৌইনবা হায়দোন্না কপা বাঙাং তারবা তুন্দা জুমিৎ লিশিংগুম্ জংবা মভান্ধা তিনবা মতুম্ অমা মহাকি মখংতা পিরল্লগা খঙহৌদনা মাংখে। মহাতেজা রাজা বৃষভানু অতুস্তুনা মতুম্ কংজবদা হরাওখুতুনা মফম অতুদগী চংখে ॥৮৪-৮৫

মতাং অসিদা ব্রজাও পুয়াগী রাধা হৃদয় কোবা ব্রজাংগা সপ্তর্ষিগা জাংনবা বৃষভানুনা বর কংবা দেবীদগী গুরুকস্তবা অধ্যাং লৌইরো ৬



সপ্তম অধ্যায়ঃ

## শ্রীমতি রাধিকাগী "পোকপগী" বারি

ব্রজোবস্—কীৰ্ত্তিদা মন্দিরী তমঃরত্নপালকমাপ্রিতা।

মানায়ত্তোথ সংজ্ঞা সখিকোটী ব্রজাসদা ॥১

জগৎকি মধু ব্রজানা অস্তিরাদা হায়বি—বৎস! তারো রাজা বৃষভানু দেবীগী কৃপাদগী কংকা দিবা অদো পিগে হায়না লাকপা মতম কীৰ্ত্তিদা মন্দিরী অয়াধা কিংকং লৈতেংছনা মসাদা মতম পুন্নমজ্ঞা সখিপিংনা কোটশিন্দুনা শৈজ্যাদা চেপতুনা লৈবা মতম ॥১

দ্বিব্যাস্বর পরাঘানা দিব্যগন্ধানু লেপনা।

অনবদ্যোর বয়বৈয়ুগণাবক লোচনা ॥২

অহুগুহি রাজমন্দিরী কীৰ্ত্তিদা দিব্যাবস্ত্র ছেলি ইল্লিবা দিব্যগন্ধা মশাদা লৈতেংছিবি মুংগাইনা মমায়বিশিঙা লোহিনতুনা শজিগী মিংয়েংগুম নিংখিজরি। ২

আয়াসং রাজানাগোকাং পতিং সাংত্রোড়িতাননা।

ঘোরেন তপসা ক্রিষ্টং হৃষ্টং মলিনং বাসসং।

ধুন্দিধুসয় সৰ্ব্বাঙ্গ যুত্তস্থৌ সন্তুষ্টমাতদা ॥৩

মহারাগী কীৰ্ত্তিদা রত্নগী শৈজ্যাদা মনাই পুন্নমজ্ঞা সেবা তোছনা লৈবা মতম অহুদা রাজা বৃষভানু দেবীনা পিবা দিব্য পাউতুনা মমুমদা লাকুনা ধুংগরে অকিবা তপ তোরুবগী ময়েং ভাবনা মশা অদো অমোংগনা লৈতেংছি মতৌ অমুম্না মজুনব, কি শেংগা অমমুং হরাওজবা মবংগো মমুমদা ধুংগবে ভাবদা ময়েংগে হায়না মহারাগী মতম অহুদা আসন্দগী ইকাই পুন্ননা হোগংগা ইকাইধুতুনা মহাকি মাংদা লেপখে ॥৩

তামদ্যাক্য বিশালাক্যে বিশাল জঘনো রুকান্।

উত্তমোক্ত স্তন তপ্ত কাঞ্চণাং সমচ্যুতিম্।

তত্তাহন্তে তদাভানুঃ প্রদদৌ দিব্যযুত্তমম্ ॥৪

রাজা বৃষভানু কীৰ্ত্তিদা য়েংডি। রজাতকুসদৃশউর ও বিস্তীনজঘনা উচ্চতর গুরুস্তনী। মহি চেনবা স্নাগী মচু মানবি মহাকি চান্দিব কীৰ্ত্তিঃবু মাংদা লেগা উবদা দেবীগী কৃপাদগী কংকা ডিহু অদো মতম অহুদা মহাকি মখুংতা পিখে ॥৪

বাহুমাগুহ্য তত্ ডিব্যমবেক্ষ্য যুত্তমুভঃ।

বিস্ময়ং পরমং লেভে তদা সা বরবর্ণিনা ॥৫

মতম অহুদা কীৰ্ত্তিদান পাতোম খাজংতুনা নিংখোদগী দিব্য অদেং লৌখি মডায়া ভিল্লি হন্ন হন্ন য়েংবদা খোইদোকা ওকখে ॥৫



নানোরগন্ধা, তত্ত্বাভিষেক, নরকশক্তিগন্ধাভিষেক।

কোটি হুঁহা, সন্ন্যাস, ভাসা, স্বঃ সন্ন্যাসিহুঁহাভবঃ ॥৬

অনুগুণা ভিষ অদোক্তকর্য্যাদা ভিষি মনস্কর্য্য অধোভিষি শক্তি পুন্নমক্য ভিষি পুন্নম লংগি হুঁহিঃ  
কোটিগুণা ভালি য়েন য়েন পুন্নক অদোক্তকর্য্য ভিষ অদো কইরে ॥

পুন্নগন্ধা কই বাধাঃ প্রসন্নগন্ধা দিশ্বেদন।

প্রসন্নঃ সন্ন্যাস ধারাঃ প্রসন্নগন্ধা মনঃসিনঃ ॥৭

ভিষ অদোক্তকর্য্য কান্দ্য অশেবা পুন্নিঃ কই মনম পুন্নগন্ধা হুঁহিঃ শিলায়ে হাইকৈ তবা  
অনুগুণা ভিষ পুন্নিঃ কই মনম অসিন্দিঃ বা দৈশিঃ কই পুন্নমক অনুগুণা ভিষে পুন্নম লংগি মতো  
অনুগুণা ভিষ পুন্নমকী পুন্নমকী হুঁহিঃ দোক্তা হুঁহিঃ মনম ॥৭

অসীমসিন্দি মাকান্দ্য হুঁহিঃ প্রসন্নগন্ধা

দেবদানবগন্ধাঃ যক্ষরাক্ষস পনাগাঃ ॥৮

অনুগুণা অদোক্তকর্য্য অনুগুণা ভিষে অমনা কই বা প্রহ পুন্নমক মাকী মাকী অকবা মকমক লৈখে  
দেব দানব গন্ধাঃ যক্ষ রাক্ষস অমসুং ভক্ত পুন্নমক অকান্দ্য ভিন্দুনা লৈখে ॥৮

বিভাগধারাঃ সিন্দিগন্ধা ভৈরব কিরী।

ধারাঃ পিণ্ডাচ দৈত্যয়া মাকীঃ কুরত রাদয়ঃ ॥৯

বিভাগধব, অঙ্গার সিন্দি, সাধা, ভৈরব, কিরী মতো অনুগুণা সিন্দিগন্ধা উচৈকি মপৈ পিণ্ডাচ দৈত্য  
অমসুং অকী মপৈ কুরত জিব পুন্নমক লাকুনা ভিলবে ॥৯

অহংবিষুভাঃ বিধে দেবাষ্ট অশ্বিনাবশি।

এহনকত্র ভুতানি বায়বঃ পিতরস্তদা ॥১০

অনুগুণা অঙ্গারাদা হাঃ—হে বৎস! মতম অদোক্তকর্য্য এই অমসুং বিষ্ণু অমনা মহাদেব অমসুং  
বিষ্ণুদেব অশ্বিনী কুমাব, প্রহ, নকত্র অ সনচিঃ বা পুন্নমক 'উনপকান্দ্য' মতো অনুগুণা 'পিতৃগণ' পুন্নমক  
লাকুনা অহাংবিষুভাঃ লৈখে ॥১০

অনুগুণা মনঃবা বেদাঃ শাক্তি চ চতুর্দশ।

সন্ন্যাসাঃ সন্ন্যাসাঃ সন্ন্যাসাঃ সন্ন্যাসাঃ ॥১১

অনুগুণা সন্ন্যাসাঃ সন্ন্যাসাঃ সন্ন্যাসাঃ ॥১১

অনুগুণা মপৈ কই বা অশ্বিনী মনঃ মনঃ অমসুং বেদ মদি লাক্টিক তরামরি পুন্নমক মূর্ত্তি ওইহুনা  
মাকী মাকী বাহন অমসুং মনঃ লোইনহুনা মাকী মাকী খুঁহিঃ খুঁহিঃ পায়হুনা মাকী মাকী রথ তোংহুনা  
মক্ক্য অ কাশ মপৈ লাকুনা লৈখে ॥১১

জনগাঃ জায়মানায়ঃ কীর্ত্তিদয়াঃ শুভোদয়ে।

গায়দসদ্বর্ষ্য সন্ন্যাসে শ্রীমানাপ সন্ন্যাসে ॥১২

সামুখ্যং সগতিজ্ঞানাং প্রসন্নৈব মনঃ সূচ।

স্ববৎসুখাণি সাধোবু পুণ্যকুলে। ১৩

চৈত্রমাসি সিংহপক্ষে নবম্যাং শোভনে ইহমি।

শুভঃস্বাগেচ্ শুভং নক্ষত্রৈর্হিতি দৈবতে। ১৪

আবিরাসীং পরা আচ্যাং দ্বিনীকুরিব পুঙ্কলঃ। ১৫

অকবা মতম হুমিং খোরুপা গন্ধর্বসিংহা পুঙ্কলৈ ঈশৈ শকশি মরাসা ঈশৈ শকই সাধু পুয়মক  
পুঙ্কিং স্তুংগাইবা মতম মুশি পুয়মক স্তব তৌহনা লৈ আকাশদা দেবা দেবি লৈ চাইথরকই অকবা মতম  
জমঙাগী পানখৎলকপা মাপননি পানবা অকবা মতম পযানকত্রে, অকবা হুমিং অকবা মতম জগৎকি  
মমা ওইবি। অযোনিসম্ভব ওইহনা ইবেম্বনা পোকপগুয়া কীর্তিদগী তম্পাঙ্কাতা চোংখোকখে  
প্রমাণদি নোংপোক্তগী থা থোকপগুম মী পুয়মকী খম্বোইদা স্তুংগাইখি মওং অসুয়া ইবেম্ব জন্ম ওইরে  
হায়বদা মী পুয়মক স্তুংগাইনবি ॥১২-১৩-১৪-১৫

তাৎপর্য। চৈত্রমাসে দেবীর জন্ম সাহা বনিত হইয়াছে ইহা কল্পাস্তরীয় নিখিলে কিন্তু বর্তমান  
বরাহকল্পে ভাদ্রমাসে রাধা জন্ম হইয়াছিল, যথাভাদ্রমাসি কৃষ্ণা পক্ষে অষ্টম্যাঞ্চ শুভদিন আবিরাসীং  
কলাবত্যাং স্বয়ং রাধা হরে প্রিয়া। ভাদ্র মাসি শুক্লপক্ষে অষ্টমী তিথিতে শুভদিনে হরিপ্রিয়া রাধা  
কলাবতী অর্থাৎ কীর্তিদার ক্রোরে স্বয়ং অবতীর্ণা হইলেন ॥

ঈশ্বরদা কংকাদবা লৈ মখল কুনমঙানি

মালতী বকুল শোক শেকালী নব মল্লিকা।

আত্মক তগরাখ্যাঞ্চ মল্লিকা মধু পিণ্ডকা ॥

যুগিকান্ত পদং কুল্ল কদম্ব শিখি পিঙ্গকম।

পাটল চম্পকং স্রুতং লবঙ্গ মতি মুক্তকম ॥

কেতকং কুরুবকং বিষং কঙ্কলারং বাসকং দ্বিজ।

পঞ্চ বিংশতি পুষ্পানি লঙ্কায় তুল্যা প্রিয়ানি মে ॥

নারদীয় পুৰাণ। ভগবান বলিয়া ছেন—(১) মালতী (২) বকুল (৩) অশোক (৪) শেকালিকা  
(৫) নবমল্লিকা (৬) আত্ম (৭) তগর (৮) মল্লিকা (৯) মধু (১০) পিণ্ডকা (১১) যুগিকা (১২)  
রাগেশ্বর (১৩) কুল্ল (১৪) কদম্ব (১৫) শিখি (১৬) হরিজা (১৭) পাটলা (১৮) চম্পক (১৯) লবঙ্গ  
(২০) মাধবি (২১) কেতকী (২২) কুরুবক (২৩) বিষ (২৪) কঙ্কলার (২৫) বাসক। এতদ্ভিন্ন  
থরো থম্বাল পলাস কৃষ্ণদা কংপদা অথোইবা মইহ কংডি।

এহরং তিষ্ঠতে জাতি করবীর মহনৌলং।

জলজং সপ্তরাত্রানি যম্মাসত্ত বকংতথা ॥

জাতি পুষ্প হায়বা লৈনা প্রহর অমা করবীরনা অহিং লেলবন্ত থম্বাল-থরো হুমিং তরেংনি লৈরবঃ  
বক পুষ্পদি থা তরু কংপদা দোশ লৈতে পংলোই পুন্মোই।

হারকেয়ুৰ মুকুট নানালক্ষ্যৰ ৰাজিত।। ৬৬।

অজ্ঞান নোখোদী মতোগুহা দেহ অর্থাৎ মহি ভেমবা স্নানি মহু মানবা, কেহুহান মুকুট,  
আরাধা অলঙ্কার পুষ্পক দেহদা খোদবা, পুষ্পক সানো স্নানবা চরখোনবা লাইবক কবি অগংকি  
মঙ্গোল শীবিগে হায়বগীদমক্ রাখানা কীর্তিদাগী তম্পাক্তা ইবেমনা ভাবধে ॥ ১৬

কোটি সূর্য্যজ্ঞতা কহী মঙ্গোলবরণ মঙ্গিনী ।

দ্বিবাংল্যাশ্বরধরা দ্বিবাংলী নু লেপনা ॥ ১৭

নিখোজবা দেহ অজ্ঞা মুখি কোটিগুহা গালি উজাবদা পুষ্টি পেলি লৈ পরে মকত্ৰাব  
আভোরন খোলি মনম্ কুশিকা চক্ষোন, দেহদা লৈভেজি ॥ ১৭

অষ্টহস্তা বিশালাকী চাক্ চক্রাধিশেখরা ।

কুপাণং শঙ্খ চক্র গদা মূষল মেঘ চ ।

অভয় বরণভিষে মখাণকাঠিতভু জৈঃ ॥ ১৮

ইবেম্বা অদো শিং তরু - তরু পাংতি পান্ধোম নিপাল ওইবী মুষ্টি মাইদি পাক্তক্ থা  
তংখাইগুম ফলৈ থাং মোইবুজ্ চক্র গদা মতো অহুনা মূষল অভয় বর অমসুং শক্তি অমসু  
অহুগুহী খুং নিপান্দা খুংলাই নিপাল্ অহুনা লৈভেজি অর্থাৎ মখককী খুং অনিনা থাঙ,  
মোইবুজ্ মখাগী খুং অনিনা চক্র, গদা, খুং অনিনা অভয় যোৎসুক্ খুং অনিনা বর তাসোন  
পায় ॥ ১৮

কীর্তিদা কীর্তিদাঃ কীর্ত্যা প্রপূরিত জগজ্জয়ম্ ।

ভগয়াং বিমুত্তগয়াং জগন্মাতারময়ী কাম্ ॥ ১৯

জাত মাত্রাং তদৌদীক্য হুগ্ৰেণ ভগসা মুনে ।

ভাসয়ন্তীং পুরীং রম্যাং বিশ্বরূপাং সনাতনৌম্ ।

অযোনীজাং রবারোহাং রাধিকাং ব্রহ্মভানুণা ॥ ২০ ।

ব্রহ্মাণা হাইখি - হে মুনে ! জগংকি মঙ্গোল শীবিগে হায়বগীদমক্ মঙ্গোননা মপুং ওইবী  
জগং অহুগুহী জগন্মাতা অদ্বিকানা কীর্তিদাগী মচা ওইনা অরেন্দি বিমুবু পোকগীনি সংসারগী  
মশকি লোজাবীনি ইবেম্বা অহুনা পোকপদা মহাকী মভান্না কোহুং পুষ্পক পুঙান গালি  
মঙ্গোল শীবিগে হাইহুনা ইবেমনা অযোনি সন্তবা ওইনা মচাগী মতোগুহা কীর্তিদাগী তম্পাক্তা  
লৈখি । ইবেম্বা অদো প্রাক্তিয়া কস্তা নভে, ব্রহ্মভানুনা মতম্ কুইনা নিজেবা অহুগুহী অদ্বিকান  
মচাগী মশক ওইনা কোংদোকলিখনি ॥ ১৯-২০ ।

প্রেষৎ প্রেষ্যমাশ্রজাং স্বানিবাণি স্তু নৃপায়ভাস ।

অন্ততঃ চাক্ সর্বাঙ্গী মধুতাস্বর ধারিনী । ২১

কীর্তিদাগী তম্পাক্তা অঙকপা ওইবা আভরোণ খোলিবা অঙকপা ওইনা কজবী রেংবদা  
আরাংপা লৈভবী মহাকী মচাগী মুষ্টি রেংবুগনা মহাক্তা জগৎ ওইরে হায়বা খঙনবগীদমক্  
মনাইখিদো নিখো মকমদা উজেনবা থাখে ॥ ২১ ॥

ভবান্ধবঃ স্তব্ধঃ। বৃষভানু মইবশাঃ ।

সমস্তৈশ্চ বহৌবা ভুনো তন্ত মহান্ননঃ ॥ ২২

মনাইশিংগী পাণ্ডগী মচা কণ্ডে তাবদা। মহাবশা মহান্না রাজা বৃষভানু মনাইশিংগী  
হাইদোকলকপা অমৃতগা মায়বা বা তাবদা পেনখে, মতো অমৃতগা চাখোননা মৃতাইবনী মপৈনা  
মহাকী মশা অদো মপুং কাবা ওইখে ॥ ২২।

কষ্টঃ প্রাদাহবিধঃ প্রীতয়ে জগতাং জনোঃ ।

বণ বাসাসি রত্নোয়া কন্যলগ্না জিনানি চ ॥ ২৩

বৃষভানু হরাওখান্না সেন করা মখন মশা আরাহ কি করা মতো অমৃতগা সামভূনা সাবা  
কি অসিনা চিংবা মখন করা মমল আরাহা পোং করা দান তোখি ॥ ২৩।

মণি মণিক্য বস্ত্রানি বহুবার্হণি সহস্রণঃ ।

গো গ্রাম হরুত্বানি করিণী করিণ ভুবা ॥ ২৪।

শতশ্রেষ্ঠ পুত্রানি পুত্রিতানি রথাং ভুবা ।

খরোকে মহিমান ছাগল দধিকার খুতাপিচ ॥ ২৫।

শালি বৃদ্ধগ মসুরাশ্চ বিবধান ভুমিভুজনঃ ।

বিজ্ঞপজুজরেভ্যশ্চ অনাথ বদ্ধ বালকে ॥ ২৬।

পাণ্ড ভমমরিবা নিপা সুপী ময়ামদা মতিক চাবা দান তোই, রাজা বৃষভানুনা মতো  
অমৃতগা নিংখোসিংগী মকমদা মতিক চাবা লিসিং-লিসিং ওইবা অখোইবা কি অমৃতগা বণ খুন  
শলো অরাহা মতো অমৃতগা বামুলাবা অমোম লিসিং-লিসিং অমনা খুংসু খুলাই হান্না রথ  
চাম-চামা উষ্ট, মহিষ, ছাগ, চাম-চামা দধি, দুগ্ধ, ঘৃত, খননা হান্না চফু হরাই মক মরাং  
অসিনা চিংবা লৈপাক্তগী পোকপা মপৈ-মপৈ ত্রাফনদা মতো অমৃতগা মখোঙ তেতুপা অনাবা  
মীসিং অমৃতগা কনা লৈত্রাব অহল অঙাংসিংলা দান তোখি ॥ ২৪-২৫-২৬ ॥

দরিজ্ঞেভ্যো বহুবিধং বণিকভোহথ সহস্রণঃ ॥ ২৭।

লাইরবা আরাবসিংদা মখোরগী পেগানবা স্না সুপা দান তোখি, অমনা খুনদা লৈবা  
লল্লোবাসিংদা অর্থাং পমুজীবি, হিদা পুরগা মখল মশা অরাহা কি চান থকনবা পোং করা  
পুত্না লাম ভৌনবা খাখি ॥ ২৭।

পর্ভক্য বারমোবাশ্চ শিঙ্গিগশ্চ সালঙ্কতাঃ ।

গায়কাঃ স্তব্ধরাবিষ্টা বাদকশ্চ সহস্রণঃ ।

আভগ্নুস্ত নগরঃ স্তম্ভমাগধ বজ্জিনঃ ॥ ২৮।

রাজা বৃষভানু মচাখুগী অহা কলে তাবদা কিজেং লৈজেন্ননা অগোই শাবী ভবানিখোই  
অমৃতগা মপুংইবা মী ময়াম মতো অমৃতগা মখোন করা ঈশৈ শকপি অমৃতগা লিসিং-লিসিং

৩৫৭। পুত্ৰ, যৈবা ভূতিপাঠক তৌন...  
 ৩৫৮। যুযুতাহুগি হনাতা...

କଟକ ନୂତନ ବିଜୟ, ଶୁଣିବେଳେ ଯୁଦ୍ଧାବିତୀ:

ହଃ:ଆଦିକାଂ ରାଜା ଡେଡ଼ୋବିହବିହଃ ବିଜା । ୧୩ ।

[illegible]

आजगाः कश्चिदाः वैष्णवाः शूद्राः नन्दमहाराजः ।

অ.প্রস্নাঃ নিম্নলিখিত পৌরস্বত্বপত্রা আণ।

ଉତ୍କଳା ଚାନ୍ଦ୍ରାବତୀ ଶିଳା ଉପାଦାନ : ୭୦ ।

[illegible]

কৃষ্ণকৃত্য 'ভদ্রা' 'কৃত্য' 'কৃত্য' 'কৃত্য' 'কৃত্য' ।

‘জানকীর তপসোবানি জগদীশানি কুম্বিনঃ । ৩১

অবনিশতি হুইবা বুধভানু মহাকী তৌজবা কৰ্ণনা কঙ্কবনি খলনুৰ্গা বর্তম অছান। পুন্নি  
মকা মননা হরাওখাপ্তনা মতো অমুন্না মহাকী নিঃকৰ্ণী অমম্বঃ পোকলিবা অসে মইহে দ্বালচে  
অমুন্না নিঃকৰ্ণে ॥ ৩১ ।

અર્થઃ પ્રતિયોગી કન્યાઃ વહુભિઃ પરિવારિતઃ ।

ব্রাহ্মণ্যনি পুরতঃস্থিতା নৃত্তিবাচ্য বিজ্ঞোক্তম । ৩২ ।

হেবিলোভম ! ত্রাঙ্গণ পুষ্পক। মাংদা বহু বাক্য, ময়ামা কোইত্বনা স্বাক্ষ, স্বমভাঙ্গ মতা, স্থপী  
 য়েংবা পামবাঙ্গী কস্তাঙ্গী নাস্তা কংগমা মতো স্বমভাঙ্গ স্বাক্ষকর্ষ ভৌমাবিগীতমক, ত্রাঙ্গণনা ময়  
 উইত্বনা স্বস্তিবাচন করিলেন ॥ ৩২ ।

विश्वेश्वर मन्त्रपूजन विविधेष्टा श्रुताश्रयः ॥ ३७ ॥

[illegible]

ব্রহ্মানা অভিরাদ হৃদয়—হে ব্রহ্মন! কৌতুহালী হ' তামরা। বুঝতে চাইতোং অদো  
ফুগাইনা শাস্ত্র। ধন্যসুখের মাইতোং যকা কলি মতম অহুকা হেংকরা। ইংবদী মণী উজ্জবদ।



খুলোঠে ওক্তা কি লৈপাক্তা নিংখেন। খোইদোকপা ত্তিগা লোইনান্না বঙবং লৈপাক্তা  
তাছনা দেবীদা পুয়ম্খি ॥ ৩৯।

হর্বৎকদয়া বাচা হর্বৎকপূর্ব লোচনঃ।

উবাচ বাক্যং বাক্যন্তে। জনস্মাত্তরম্মিকান্ ॥ ৪০।

হরাওজবনা তা ওংখিদে মিৎতা পীনা খনছনা মপুং কাদবা ওইহনা জনন্তী যমা ওইবী  
অথিকা ইবেম্মদা হজৎথে ॥ ৪০।

বুযভানুরুবাচা—মাতংকাত্তংবিশালোক্কা ময়নাচিহ্নতুযণা।

ত্বেৎকদনৈবতন্তে ন জনৈ তৎকথয়স্ব যাম্ ॥ ৪১।

১২ বুযভানুনা দেবীদা হজৎখি—হে বিশালোক্কা! বিশাল নয়নে! মচু মখল্ কল্লাগী কি  
ছেংজিকী ইবেম্মা মহাক আসে কনারো? এনা অরেম্মা মহাকপু খঙজজে মরম অসিনা চান্-  
বিছনা এতোল্লা মহাক্কা মহাকী অরেম্মা মশক অচু তাকপিয় ॥ ৪১।

ঈদেব্যুবাচ—বিদ্বত্তাত্ত পরাং শক্তি নারায়ণ কৃত্তশ্রয়াম্।

বিষ্ণুনারাধিতা যুগ্মতলস্তা জ্ঞাত্চারিমা ॥ ৪২।

বুযভানুগী মকমদা দেবীনা হারখি—হেলিওঃ! মহাক্কা এবু নচা ওইনা কংজগে হাইবগীদমক্  
নারায়ণদা চংজখি খোইদোকপা ইব্বী শক্ত হাররিবা অসিনী খঙবিগদবা ওই অমম্মং অকন্বা  
তপঃ ভৌবন বিষ্ণুন মরম ওইছনা এবু অরেম্মা ওইনা নিংখি ॥ ৪২।

বিশ্বসর্গানলয় বিধাত্তা নিষ্টদাং বুনাম্।

ধর্ম্মার্থকামমোক্ষানাং মূলপ্রকৃতি স জিতাম্ ॥ ৪৩।

হে, তাত! আসিত্ত্বা সংসার শেছা যোকপা তাকপা মাংহন্বা এ আসে যোক্চাবিনী  
আয়াত্তা জগৎ অসিদা লৈরিয়া জীবগী অপাছা পীনবিনী ধর্ম্ম, অর্থা, কাম ও মোক্ষের মূল স্বরূপা  
এ আসে প্রকৃতিনী অম্মা খঙবিগদবা ওই ॥ ৪৩।

সর্কাস্তঃ পঞ্চরপতাং সংসারার্ণব তারিণীম্।

যুবয়োস্তপসা জাতা পুত্রী ভাবেন লালয়া।

তববেশ্মান রাজেন্দ্র হৃষ্ট লিঞহনায় চ ॥ ৪৪।

হে রাজেন্দ্র! জীব পুন্মাকি হৃদপঞ্চর এনি সংসারগী মশক্তি অতিবা সমুদ্র লালবিবরি  
অম্মা হার এবু খঙবিগদবা ওয় অসেংবদি কীর্তিদা, বুযভানু, অনিগী তপঃ ভৌবগী মরমনা  
অমম্মং লীলাগীদমক্ মতো অম্মা ছদাছা ওইবা মীব লাকনগে হাইবগীদমক্ নথোই অনিগী  
মুমদা এনা পোকপা ওইনা ভোরারিবা অসিনী ॥ ৪৪।

বুযভানুরুবাচ—অম্মৎ কপয়া যদীশ্বরগুহেৎতা জা স্বয়ংলীলয়া।

জ্ঞেভাপা চয়ান্নি তাত্ত মুকুতঃ জেঃ মহেশ্বোক্ষম্ ॥



দৃষ্টরূপমিবহ পলায় পলায়নং যোয়ং ভবান্তিঃ সখা ।

সুখানৈবকতনুংকলীকরী কপালং দর্শ্যতাংভে নমঃ ॥ ৪৩ ॥

কলভানুক হাইকি—হে মাতঃ! ইমানী কপানা এনী সুখা অম্ব ওইবীদিবা অলৈ এনী ইরাইবক্ কলকলী এনা দিবিঅবলী মতৈ কলৈ হে জেখরি। ইমাযু মহাদেবনা জিবা লাই পুয়মকী অতংপা লৈভনা নিংডি মতো অম্বজা অখোইবা অমানবলীবিদী অখোবা অরোইবা ইমানী অসিগুহা মূর্তি নভবা মহাদেবলী মূর্তি এভোন্না দর্শন পাবিঙ্কু এনা ইমাকা পুয়মকবি ॥ ৪৩ ॥

মেযুখণ্ড।—দ্বিবাং কপালি তে চকুঃ পশু রূপমসুভদ্রা ।

হিন্দাসং সংখরং তাত সর্ষেবদ্বয়ং মম ॥ ৪৬ ॥

কলভানুকী হায়জবা কলিবা বা তারবা তুঙকা মস্তিক চওবী ইবেশ্বনা মাঙোন্না হাইখি—  
হে তাত! এনা নংঙোন্না দিবাচকু পিরগে নহাকী চিনেবা কোরাবা এ অসে লাই পুয়মকী মশরি  
এনী চান্দমনিংঙাই লৈত্রবা এ স্বস্তুরূপ য়েজেরো ॥ ৪৬ ॥

ত্রয়োবাচ।—ভমিভুজা তদাত্তাতং দক্ষাভাণ মনুভমম্ ।

স্বরূপং দর্শয়ামাস দ্বিবাং মাহেশ্বরতদা । ৪৭ ॥

ব্রহ্মানা অভিরাদ হায়খি,—হে পুত্র! পবমেশ্বরী ওইবি রাধান সিভাহুযভাণ্ডনা অম্বরা হায়রগা  
মাঙোন্না অখোইবা দিবাচকু পিরগা অহানবনা মাসী ওইবা মাহেশ্বরী মূর্তি অম্বক হয়া  
পিথে ॥ ৪৭ ॥

কোটিদীঘর সক্ষাণং চাক্র চন্দ্রাঙ্ক শুকম্ ।

ত্রিশূল বরহস্তঞ্চ জটাঃ স্তম্ভলম্বাণ্ডম্ ॥ ৪৮ ॥

মকত্রবা থা কোটিগী মভানভুবা ভোরক্ ভোবা মভান্ লাইবভা পুরি হনা কলবা থা ভংখাই  
লৈভেংখা ত্রিশূল পাইবা অচোবা পান্দোম অনি কোক্তা জটা লৈভেংখা ॥ ৪৮ ॥

ভয়ানকং ধোররূপং কালাগ্নিসমুৎস্রুতা ।

পঞ্চবক্তং ত্রিনয়নং নাগধন্তো পবীতকম্ ॥ ৪৯ ॥

খোইকোরা কিবনা অম্বা মূর্তি মভায়া প্রোলেয়গী মৈগুহা মায় মভা হাই খুনিংগী মিং  
অহম্ অহম্ লিলম্ নগুন ওইহুমা লেংবালা লৈভেংখা ॥ ৪৯ ॥

দ্ব্যপিন্ডাং পরিধামং দ্ব্যপিন্ডাংস্তরীকম্ ।

নাগেন্দ্রা ভূষণং রূপং দৃষ্ট্যবিস্ময়মাপ্তম্ ।

বক্তাম্যে বক্তাম্যে মাথা রূপমগ্ন্যং প্রদর্শিতম্ ॥ ৫০ ॥

সবেং ২উন শেংপা সবেং ২উন্ জৈবনা অচোবা লীলনা লৈভেংখা মতৌ অম্বজা অতংপা  
রূপ উরবনা সুখভাণ্ড খোইকোরা অতংপা ওইখে অম্ব উরবনা দেবীনা মাঙোন্না হায়খি পিতঃ!  
নহাকি খোইকোরা বিলে মদম্ অজিঅনহাকি অতোমা রূপ উনিংভিবেদো য়েংখো ॥ ৫০ ॥

ମଂ ପ୍ରାଣୀ ଶରୀର କ୍ଷୟ-ପରିଚାଳନା ତତ୍ତ୍ୱ

॥ अथ विना नाको वक्रकण भनाको ॥ ८५ ॥

অনিষ্ট। যাঃ অসংগতঃ অসংকিঃ স্রবৎ উৎসিঃ অসংগতিঃ দেবীনাঃ পূবকঃ অহানঃ অহুতঃ  
অভ্যুতীর্ণাঃ স্রাবঃ হুতঃ। শিখাঃ অসংগতঃ উৎসিঃ অসংগতিঃ অসংগতঃ। ১৩১।

শতকল্পনিভঃ ভাসা প্রভাসিত বিগতরস ।

हार केसुर बूकटे वषमाणा निराजितम् । ६२ ।

খ। চাম চামনা ডানবা মঙানগা বাঁহবা দেহলী মঙান অহুঙবা মঙান বাঁহকৈ খুন্স ডানবা  
হান, কেহুর, মুকুট, স্নানিগেং অহুং অঙোবা ঠৈলী পরেং লৈকেংবা ॥ ৩২ ॥

শব্দ চক্রান্ত পরিচয় প্রাপ্তসং করণকর্তব্য ।

अस्यैवमन्त्रः नेत्रेऽपि शिरोऽपि सुमार्जकम् । १० ।

শস্য, চক্ষু, গদা, পদ্ম; খুঁ মরিচা পাইবা কল্লরবা মাউখোং কুগাইনা শাংপা থুংলঙবা  
নিংজবা মিৎয়েং নাসিকানা লংবা ডান্‌বা সজ্জাইনা খৌগন তোবা ॥ ১৩ ॥

শ্বেতমালাস্বরধর শ্বেতপদ্মানু লেশনম্ ।

অজযোনিম্ভ সুবন্দ্য পাব পাথোকহাসিতম্ । ৫৪ ।

অভ্যাস। জৈ পয়েঃ অমহঃ অভোবা কি কোনবা অভোবা কন্দন বনম্ সুশিবা হকচাংদা  
জাইপুমমকা চরোণ অনিমা পুরবা অহুগি ভুঙদা অভোমা কপ দর্শন পিথে ॥৫৪।

সহস্রচাহব্রিকি শিরোবরানমণঃ সহস্র ভাড়ক কৃষ্ণপ্রভাসিতম্ ।

সহস্র কৰ্ণাম্বর কুণ্ডলম্বিত সহস্র শত্ৰুষ্টি পদসি তোমরম ॥ ৫৫ ॥

৩. ক্রতুঃ অঙ্কনা ভগবৎকিরূপ লৌহনা ইবেশ্বনা নিরর্থোদ্ধা দর্শন পিথৈ, পাহোম্ব জিনিং পানবা  
মূর্তিনা আভরন খোনবা মিন্হু জিনিং কোকসু জিনিং মখুংমু জিনিং নাকোও জিনিংদা কুওল  
লৈতেংবা জিনিংনা মূর্তি অমা ওউবা অঙ্কনা কি জিনিং পাহোম্ব জিনিংদা গদা থাং, শক্তি, যষ্টি,  
ডোমরাহু, খুংলাইনা লৈতেংবা থোইহোকপা রূপ ॥ ৫৫ ॥

সহস্রবেষে নিবোধিপ্রভা সভাস্থিতং দৈত্যমণ প্রাণনাশম্ ।

সহস্র ঘোঁসীন্দ্র সুসোবিতাখিকঃ সহস্রধারাঃ এবিরাঃজতাখিকঃ ।

সহস্রাধোপীন্দ্র সুসেবিতাশ্চি কং সহস্রধার। প্রবিরাজিতাশ্চি কং ॥ ৫৬ ॥

লিপিঃ ওইবা দেবরাজসী মুকুট স্নানিতনা গানবা চরম লিপিঃ অতুকা যোগীন্দ্রলিঙ্গা দেবা  
 ভোবা পাদ পদ্মা লিপিঃ অনন্তনা কোকথুকা মল্লীয়া মণ্ডানগুয়া গানবা লিপিঃ ওইবা বৃষ্টি দেভ্য  
 স্তম্ভ স্নানিতনা গানবা লিপিঃ ওইবা দেবরাজসী মুকুট স্নানিতনা গানবা চরম লিপিঃ অতুকা যোগীন্দ্রলিঙ্গা দেবা

ਸਿਰਫ, ਭਗਤਸਿੰਘ, ਪਰਮਾਤਮਾ, ਨਮਾਸ਼, ਕੁਰਬਾਨੀ, ਸ਼ਾਹਿਦਾਨਾ।

कृतावधिः प्राह हरिश्चन्द्रात् चिरात् दिव्यकुर्यात्तस्य ना'भिलाषिकम् । ०३ ।

ব্রহ্মানুসংক্রান্তা অহংগত্যা রূপ মাংসাদো দর্শন ওইরগা থোইদোকা কিরহুনা কোকা লৈবাক  
শোভুনা দেবীনা পুষ্টিং তুৎদা অপায়া অতোয়া পুষ্টিং ছবা দর্শন পামজবা ওইহুনা পুং  
লোভরগা হারিহুনা রাধাকা হায়জখি ॥ ৫৭।

ব্রহ্মানুসংক্রান্তা ১-অদেবং পরমং রূপমৈখরং পরমাত্মতম্।

ভীতোহহং তঞ্জিরৌক্ষান্যরূপং দর্শয় তে নমঃ ॥ ৫৮।

থোইদোকা কিরহুনা ব্রহ্মানুসংক্রান্তা দেবীনা হায়জখি-হে মাতঃ! থোইদোকা অঙকপা নহাকী  
অসিগুনা দৈবরূপ উজ্জ্বলা থোইদোকা কিরহে হৌজিক তোয়া পুষ্টিং অপায়া রূপ ঐত্যান্দা  
পিনাবিরো হে দেবী! নংভোন্দা পুষ্টিং ॥ ৫৮।

ব্রহ্মসংক্রান্তমাতস্তত্ত্বং কিংচলভঃ ভবেৎ।

অনুগ্রাস্তত্ত্বানা মাততরং রূপং দ্বাত্মম্ ॥ ৫৯।

নমঃ প্রসাদ মাতমে রূপায় বনমা লিনম্।

রূপং দর্শয় দেবোশ্বরূপং চিত্তরঞ্জনম্ ॥ ৬০।

হে মাতঃ! নহাকী পুষ্টিং পেনবিবদা মরোজ অহমদা মখোর পুষ্টিং কংভোইদবা  
করি লৈ। ঐদি থোইদোকা তোল্লবনি মরম অসিনা ঐবু থৌজানবিহু। হে দেবেশি! নংভোন্দা  
পুষ্টিং মংশিবিহুনা ঐগু ইফমদা রূপা তৌবিহুনা নহাকী ওইবা পুষ্টিং ছবা লৈ অতোবা থোনবা  
রূপ উহলবিরো ॥ ৫৯-৬০।

ব্রহ্মোৎপাদ-ইতুর্দীরিত মাকর্ষ্য পিত্রা সা ব্রহ্মানুসংক্রান্তা।

অহংগত্যা পুনদেবী অন্তরূপং সমাদধে ॥ ৬১।

ব্রহ্মানা হায়জখি-পিতা ব্রহ্মানুসংক্রান্তা আসিগুনা হাইজবা বা তারবদা জগন্মাতা রাধানা বিশরূপ  
হজললগা অমুক্ হরা কামিনী মোহরা ওইবা অমসুং নিংখিজবা অতোয়া রূপ ওইথে ॥ ৬১।

নবপাথোথর শ্রামমিন্দী বরনিভহুবি।

বনমালাসংক্রান্তা জীবৎসবকঃ, স্থলাধিতম্ ৬২ ॥

ফুইনা হৌবা নোং সংবাননবা মচু থাগী মতানগুয়া ডানবা ওকতা অতোবা লৈ পরেং থোনবা  
ঐকংসংক্রান্তা থবাভা অতোবা তুনা হজহুনা লৈ ॥ ৬২।

কিচ্ছং কোভভোরসং বেণুধাদমতং পরম্।

গোপালবন্দ সংপীঠে নৃত্যস্তং প্রমুদা ধিতম্ ॥ ৬৩।

পাংহোম অনি মুরলী পাইবা বঠদা কোভভ মনিনা ডানবা উরঃ স্থল, নিংখিজবা অতংপা  
লৈতনা বেণু থোভবা ঐশৈদা পুষ্টিং ছবা গোপ মচা ময়ামগা লোইনাহুনা জগোই শাবা ॥ ৬৩।

অসংক্রান্তা থৌকহল্লিভাণনং ভবাদিতি স্বপ্নাতমাখি, সুখকম্।

সুন্দরং প্রমুখা সভাজিতং শুভাক্ষ বহ্নিক পাদবুজাধিতম্ ॥ ৬৪।

কুগাইনা শাইনা খবালনা তরুণা মিতাই কেইবা মাইখোং মহাশয়কিতৈবা জাই পুৰুষকিতৈবা  
লৈহনা নিজবা চরোণ অনি নিখিজন নন্দনী মচা মনাইসিনো কেইবা কজৰা হকচং পাইখোং  
অনি নিখিজনবা মিংয়ে মতো অমুয়া খববজচিহু তিহবা চরণ অনিমা মিংখিজনি ॥ ৬৪ ॥

ত্রিভঙ্গ যুক্তিঃ এভয়া দ্বিগতঃ একাশিতা জ্ঞান ভকোবিস্মিতম্ ।

গোপালবেশঃ পুৰুষিক সংস্কৃতঃ হিমাশয়কুপণঃ কুনাশিতম্ ॥ ৬৫ ॥

ত্রিভঙ্গ পুৰিহবা যুতিনা ভানবা মাইকৈ অপূৰা হুমিকুয়া গানবা মতান অদৌ উজবদা  
দেহদা লৈবা সাপকী মনৈ মাংহনকী লাই ময়ম অকং সিকগণ পুৰুষক পুৰিঃ চরনা লৈসি-  
লৈখোনবা গোপালবেশ অয়াহা গোপী পুৰুষককী খোইদোকা হুংগাইবনা তিহবা ॥ ৬৫ ॥

সেন্যোকা পরমঃ পরাক্রমো রূপঃ সুকোহর্ষভরা কুলেন্দ্রিয়ঃ ।

প্রোৎফুল্লাবিজ্ঞাপি সরোজরাজিঃ সুযোগা কৃষ্ণকুমুভোঃ ॥ ৬৬ ॥

বুযভাৰু অদৌ পরমাশয়ী মশকু ওইবী মহাকি মচা ওইবী অখোইবা ঐশ্বরকপ্ উজারবদা  
খোইদোকা হরাওজবা হুংগাইজবা খইথে মতো অমুয়া মহাকী খজজারহনা কুগাইনা শাইনা খবালগুয়া  
মাইখোং কজৰি, নিজাবদনী ওইবিবিবনী অৰ্থাৎ নিংবদা খংখি মহাকি মচা অসে অসেবা  
জ্ঞানী মশকি হায়হনা খতবা ওখবি ॥ ৬৬ ॥

ভূত স্তম্ভমাং ভবস্তাবনচ্ছিন্নাং ভবাশভাষাৰ্ঘ্যমুক্তিদাহনাম্ ।

অস্ত্রবাদন্যং তলয়াংজগুপ্রদাং হৃণভবা নত্ৰাববুদ্ধিককরঃ ॥ ৬৭ ॥

বুযভাৰু নিংখৌ ভক্তিগা লেংইনাহনকী খং জোজারগা হাংলু জোহুনা অমহুং কোক নোন্দনা  
পৃথিগী অরুয়া কোক নংবিগে হায়বগীদমক্ পাগ্ কোকপিনে মতো অমুয়া অয়াহা জীবনা গোক-  
লাগী মতোগুম্ সংসারগী কংতাবা জীবশিগী মক্ ককখংপীগে জগংকি মচা ওইবী ইবেমবু  
লৈখি লৈখোজি ॥ ৬৭ ॥

বুযভানুরূপাচা বিশেষি বিশ্বশস্যমহর্নাচিত পদ্যপুজৈবিশজলিত্রিতে নমঃ ।

বস্ত্রঃতদন্যাহ বিস্ততে ছবিজয়দিতাবিরণু গৃহমাং নিজম্ ।

সূত্রাম পাথোজ জগু হরীহরো তবো দোবজগদেবনমকরম্ ॥ ৬৮ ॥

হোবখোখরি। সসার অসিগী মগুনি, পুজা তৌফমনি মহাকি চরণ অনিমা হোবখজগনি।  
ঐনা অহুগুয়া চরণ খবাল অনিমা পুৰুষকজি। হে জগজিতামিনি। জ্ঞান, হরি, শকর, ইন্দ্র,  
পুমনামতী মশকি নংগোন্দকী ওইবা গাকি অতোগদনী নতে জগতী অপূৰা মহাকনি, হেমাভঃ।  
কুপা ভৌবিহুনা উহবিবি ঐ অসে মহাকী ননাইনি খনবিহুনা খোজানবিহো ॥ ৬৮ ॥

খাজা বিধাতা বরুদা বরেবরি শক্তিঃ পরাক্রমঃ অমবজ্ঞামবস্তে ।

অভিভ্যাসঃ চক্ৰিতে বিচিত্রতং সুরেশ্বরক্যং ভবকলসদুভম্ ॥ ৬৯ ॥

হে বরেবরী। মহাক অসে বর পিনাইবিনী মোক্চাবিনী নোমবিনী মহাক অসে

লবঙ্গাখাগী মশকি পরাণজিনী হৈ অচিন্তনীর নহাকী মঃ খণ্ডবা ওমদে দেবী! লাইনী মণু  
ওইবী পুন্নমজরি বিচিঞ্জীত ওইবা নহাকী অঙ্কপা মঃ ঐনা অচণ্ডবা মশক্ হাইগাববনা করনী  
ওমগদগে ওমরোই ॥ ৬৯ ॥

স্বাহাজিকা সর্বসুরেশতৃপ্তিহেতুঃ স্বধেতিপিতৃপ্তিহেতুঃ ।

নাকস্থিতা নাকপ্রদাণরূপা সমস্তবজ্রাদি কলপ্রদাণা ॥ ৭০ ॥

হে দেবী! নহাক্স লাই পুন্নমকী পেন্নানবা স্বহা, জমনা পিতৃলোককি পেনন্নাবা স্বধাকী  
মশকি নহাক্স অয়াধা লাই পুন্নমকী অহানবনী জগৎ পুন্নমকী স্বর্গ কননবকী মশকি মর্ত্তী অহুয়া  
অয়াধা বজ্রগী কন্দগী মইহ পীনবি নহাক্সি ॥ ৭০ ॥

রূপং সূক্ষ্মং তবদেবী বিদ্যয়া যদযোগিণো ব্রহ্মময়ঃ যজ্ঞতি ।

মাতস্তবেদং মণসোদ্রাসদং বাচামগমাং বাচাসোপ্যবশ্যম্ ॥ ৭১ ॥

হে মাতঃ! নহাকী অসিগুহা সূক্ষ্মরূপ অত্ব জ্ঞাণচক্ষুনা মরম ওইছনা যোগীসিংনা নহাকপু  
ব্রহ্মনি ভায় হেজননি! নহাকী অসিগুহা অঙ্কপা ওইবা চান্দমনিংডাই লৈতবা রূপ পুঞ্জিনা  
খণ্ডবা ওমদে চিননা হাটবা ওমদে ॥ ৭১ ॥

ত্রিলোকবজ্রং পরমোক্ত বিশ্ববিসর্গসংহারবিধীয়তে নমঃ ।

কৃপাণ শঙ্খগদাচ্যাবায়ুধং সহস্রভানু প্রতিমাগুভাসিতম্ ॥ ৭২ ॥

হে মাতঃ! কৃপাণ, শঙ্খ, গদা, পদ্ম, মখল মখা অয়াধা খুস্ত খুংলাই পাইবা অসিগুহা  
নহাকী অথোটেবা রূপ মরোল অহুমগী মক্সগী মশকি অসিনা মরম ওইছনা অত্বকি মইহ ওইবা  
সংসার পুথোকই মাংহনলিবনি জুমিং লিগিংগী মঙালগুহা চান্দমনিংডাই ওইবা রূপ শনদোকই  
নহাক্সা ॥ ৭২ ॥

মাহেশি মাহেশ্বরতং মনোহরংরূপং তবেদং পরমোক্তবচসা ।

সহস্রবীতাংশু সূশীত ভান্বরং বালাংত্রিনেত্রাঃ শশিবহিভূষিকাম্ ॥ ৭৩ ॥

হে মাহেশ্বর! সাতিশর থোইদোক্সা ডানবা কজারবা থা লিগিংগী মঙালগুহা ডানবা ঙ্গে-  
লবা অত্বগুহা মাহেশ্বর রূপ লোর, নহাক্সা অতাং ওইবা মিপূর মাংহলি মিৎ অহম পানবা  
মক্সাবা থানা কোক্সা লৈতেংবা নংজোন্না পুন্নমজরি ॥ ৭৩ ॥

যোগীন্দ্র যোগেশ সূযোগযোগিতাং ভবপ্রভাব প্রভব প্রণুস্পদম্ ।

নাগেন্দ্রভূষণ রক্তভাগ্রিসরিভঃ অপক পকাজবরামণ্যত্রিভিঃ ॥ ৭৪ ॥

হে মাহেশি! যোগীন্দ্র যোগেশ্বর নিংকীজবা যোগযুক্তা ওইবা নহাকী মাহেশ্বর রূপ অদো  
নিংকৈ সংসার অসিদা অমুক পোকপদি নন্তে অত্বগুহা রূপ ডোনা কজবা লিলখোন্বা নিংকী-  
জবা মাই মঙাল কজবা ওই ॥ ৭৪ ॥

ত্রিভিঃ সুভীমায়তলোচনৈর্লসৎ স্তুতার্জিতপ্রজটয়া বিহুবিতম্ ।

ভবান্তগম্যং তবভাবনার্জিতদং নয়ামি তে রূপমনুস্তমপ্রিয়া ॥ ৭৫ ॥





गृहे गृहाऽनाहकरी यथायथा विद्वन्मातेः भक्त्येव राक्षसम् ॥ ७६ ॥

হে দেবী! অন্নানবা পদবি পিবিষে ঐশ্বর্যময় যন্নি নহাক্ষা মরম ওইহুবা ঐশ্বর্য দ্বিবিদী  
জৌরকপা পাপকী মপে মাংহনবিণে হাইবদীদমক নহাক্ষা মাংহনা ঐশী য়মদা পোকপাওনা পিনখিরে  
অৰ্ধাং মচা কংবদগী দোষা ঐশী য়মপানবদী লৈত্রে নহাক্ষা অসে লাই হিচোবা অমমুং বীজিগী  
ধিন্দনা কজাগী মশক ওইনা পোকপিহুনা মচাপোক্তবগী দোষ কোকপিহে ঐশী য়ম পামবগী  
ধৰ্ম্মা তাকপিহে ॥ ৮৫ ॥

জাতাসিদ্ধতার হৃদে সুদৃঢ়ত্বে বধারদেবেন্দ্রকৃত দ্বিবাং মম ।

ভাতস্তময়েতি কুতোহস্তমন্তবঃ পথোজ জমিস্ত্রভবাঃ সবিত্রা ॥ ৮৬ ॥

হে দেবী! হৃদে ওইবা লাই পুন্নমজি য়েবদা মাংহনবিনবা মরমগীদমক মতৌ অমুয়া নন্তবা  
ধন্বনা পুখিগী অন্নহা কোকপিগে হায়বদীদমক নহাক্ষা ঐশী য়মদা অবতার ওইবিরী নহাক্ষা অসে  
কনান মমানো কনান মপানো পোকইবা অহুনা কদাউদগীনো মরমদি নহাক্ষা জগৎকী মমানি  
ব্রহ্মা, ইন্দ্র, মহাদেব, পোকইবা অসে নংভোন্দগি ওইরিবনি ॥ ৮৬ ॥

ভাতোতি মাতেতি বিড়ম্বণং তাজ জং মাত্ ভাতো জগতামমুভুতাম্ ।

প্রসীদ্বিঘ্নেন সমর্পণাচ্চিত্ত বরাধি, পাথোরুহ যুগ্মকেনমঃ ॥ ৮৭ ॥

হে মাতঃ! পিতা মাতা হারনা ঐশোই অনিদা তাকপিরিব অদো থুনা মতম অসিদা  
খাদোকপিয়ু মরমদি অসিগুহা মরোল অহমদা লৈরিবা পুন্নমক অসিগী মমা অমমুং মপা নহাক্ষি  
সংসার অসিগী মপু চংখোননা পুজা তৌকম নহাক্ষি চরণ ধন্বানদা খুরমজরি হায়জমি হৌজিক  
ঐশী ইফমদা চানবিয় ॥ ৮৭ ॥

পুরোনমস্তেহস্ত পুরঃ স্থিতায়াং পশ্চাৎসমস্তেবরদে তবচ্ছিবৈ ।

ব্রবীমি ভাগ্যং নমকিং গিরেশ্বরী প্রসীদ জাতাসি যতে গুকম্পয়া ॥ ৮৮ ॥

হে বরদে! কোন্মু মমুদ লৈরিবী নহাক্ষি নহাক্ষী মাংদা থকুমজরি সংসারগী অহাবনা পুন্নিবা  
ককধংনবগী মশক ওইবি নহাক্ষপু নহাক্ষী তুংদা খুরমজি চানবিয় পুন্নমকী মবেম্মা ওইবি। ঐশী  
লাইবক কবগী রাব করি হাইগনি? নহাক্ষপু নিংজবদগী ঐশী য়মদা পোকপিরবিরি ॥ ৮৮ ॥

দিত্তাসি শুদ্ধফটিকাস্তরং পতায়ধা দেবী সমাপগংস্থিতা ।

তথা দিত্তাসি ক্ষণবাক্ষরি জং জডেযু রূপেষু পরমাত্মরূপে ॥ ৮৯ ॥

হে দেবী নাক্ষা লৈরিবী জবাপুস্পজি মতৌজম তডাং তডাংবা অমদি অগী মকত্রবা মুদ্রি  
অভাংবগুম উই হে জগদীশ্বরী? অহম ওইবা নহাক্ষী চৈতন্য স্বরূপ পরমাত্মগী রূপ জগৎতা কোং-  
দোকপিহে ॥ ৮৯ ॥

অশোবাচ । -ইতি সংভূয় সংভূয় প্রলিপাত্ততা চেৎসরীম্ ।

ভক্তিমত্ৰাখধী রাজা প্রাহর্গদগয়ামিহা । ৯০ ॥



অস্মান হারথি—বস! অস্মান হারথি হইয়া ইয়াইবেকক চক্কর বস তেঁহিই খুসলগা  
বুভাঙ্গ হিরা হাইবা বাটেনা। মতো অস্মান হাইবো ॥ ১০ ॥

শ্রীকৃষ্ণাষ্টক—অবঃ সবেহর রূপকলৌকি কমিতোবধম্ ।

বিধাধ্বংসে সুতর্কঃ যোগিনামপি ভেদমঃ ॥ ১১ ॥

বুভাঙ্গনা দেবীগী মাংদা হজংথি—হে বিধাতর! পরমাশ্রী বসক ওইবি দেবী! যোগিনিন্দা  
কংমজ্জবা চান্দমনিঙাই লৈত্রবা অসিত্ত্বা ওইবোমজ্জবা রূপ নহাকী হজমবিরো এনা নংডোন্দা  
খুসলগরি ॥ ১১ ॥

কিরত্রিঃ কীর্তিদায়াশ্চ ভগবৎ জগদভিজিতম্ ।

ভবত্রিগতং মাতুরপিমাতা ভবব্যস্তঃ ॥ ১২ ॥

হে ভগবাতঃ! কীর্তিদাগী লাইবক কবগী বারি করি হায়সিগে? মরমদি মরোজ অহমকী  
মমানি নহাক অসে মপোক কদাশী তৌরকপা পুত্ৰগী কলনা মরম ওইহুনা ঐডোন্দা নহাকী ইয়া  
হারররে ॥ ১২ ॥

অমোঘাচ—মরবুকাঁস্তা বুদাপিরেডিভাপ্রসন্ন পাথোজ্জ্বল সন্নিভাশ্রমা ।

জগদভ্যাস কক্কাত্রীধীশ্বরী স্বস্তীপাথোপয়নে নৈরিব ॥ ১৩ ॥

অস্মান হারথি—হে বস! রাজা বুভাঙ্গগী মুশিবা রাঙা তারবদা ফুগাইনী পাশো ধন্যভাঙ্গা  
মাইথোং ওইবি ইবেশানা পেনবিতুনা ঘিৎ অসিদা পীতাঙ্গনা মাংওইননা অর্থাৎ হরাওবদগী পী  
তৈথোক তৈখাতুনা অদ্রুদা হাইরকই ॥ ১৩ ॥

অদেবুকাচ—মহতা মপসোদ্রেশ জগদভ্যাস গৃহস্থরা ।

অম্বারাধিতা রাজ্যে স্তং পুত্ৰীকমিতোদম্ ॥ ১৪ ॥

দেবীনা হাইথি—হে ভাত! মপামবগী ধর্মী চপা খোইদৌকী ভপ তোঁবা ইয়া কীর্তিদাগ  
লোটনহুনা নহাকী ঐবু খোইদৌকী নিঙি হে রাজন! নখোর অজিনা নিংবা অহুনা মরম ওইহুনা  
মখোর অজিগী মচাপুগী ওইহুনা অশ্রী ওইরিবা অসিনি ॥ ১৪ ॥

দশিতানি স্বরূপানি ময়া প্রভাবকারনাং ।

ময়িবিদ্যমিতং ব্যাপ্তমাকশেণৈব সর্বতঃ ॥ ১৫ ॥

পয়োবা সপিষা যদ্রবৈশ মূর্ত্যুয়ং জগৎ ॥ ১৬ ॥

হে পিতঃ! নখোর অজিগী পেননবগীদমক এনা অহুকাঁ মখে ওইবা রূপ নংগীদমক দর্শন  
নিরীবনি ঐডোন্দগী জগৎ অপুত্ৰা ওইরিবনি প্রেমানদি আকাশন পৃথিবী কুপপি মনুদো পুয়মক  
লৈ অমনা আকাশনা পুয়মক সিনবা থুংতি অহুগুয়া এনা মরম ওইহুনা জগৎ অপুত্ৰা সিনবা  
থুংনা লৈ প্রেমানদি ঘি হাইবা অসে মজোমগী মনুদা লৈ মতো অহুগুয়া জগৎ অসিদা এনা  
চংহুনা লৈ জগদ্ব্যমনি শিনবা থুংনা লৈ (আমাতে বিশ্বত বিব ও আমি আছি) ॥ ১৫—১৬ ॥

ব্রহ্মোরাচঃ—ইতুর্দীর্ঘ তথা ভাষ্যে ন্যূনতম বর্ণনকর্মঃ

আধায় সান্দ্রলী বস্ত্রে বাসবন্ প্রকরোদিত ॥ ১৭ ॥

ব্রহ্মানা অগ্নিরদা হাইথি—হে ব্রহ্মাণ্ডঃ । অগ্নিরদা পিতা বৃষভাঙ্গনা দেবীনা অসিগুণা বা  
হায়রগা মহাকি মায়ানা মরম ওইহুনা অমুক হুতা ইচম-চুতা সুপী মতা অমগুনা চরণী খোতবি  
সুখদা সুপত্নী অমুতা সান্দ্রলী বর্ণনকর্মঃ ॥ ১৭ ॥

বর্ণদ্বয়ী কুহুমাকার সর্ষপাজিতবচ্চল ।

রূপেণাসদৃশী রম্যা বভৌ সর্বদা সূন্দরী ॥ ১৮ ॥

সুগাইনা শাংগা ককোইনী বর্ণনকর্ম তৎসংভাষণে ব্রহ্মিঃ লিখিগী মতানগুনা দেহগী মতান  
খোইদোতা ডানবী পুত্রিং হনা ককবা জগন্তা অনিন্দনা লৈতবা অতকপা ওইবা দেবীগী রূপ  
কোমোকেধে ॥ ১৮ ॥

চুতং ভব্যং ভবিষ্যৎ ধ্রুপঃ ত্রিধু বিভক্তে ।

লোকেষু দ্বিজশার্দ্দূলাঃ কিঞ্চিদসদৃশং ভবেৎ ॥ ১৯ ॥

ব্রহ্মানা মতা তরংকা হাইথি—হে দ্বিজশার্দ্দূলন । মরোল অহমগী মনুদো লৈবা রূপ শেমসি  
রূপ ককাতু মাংগ লৈ কয়াং ওইথে অহমনদি ওইরগা অসিগুণা রূপ অসিগী মনাতা অমগা  
মায়ুবিধি ওইথে ॥ ১৯ ॥

ততো ব্রহ্মো নররূপে ভাতকর্ণাদিকাঃ ক্রিয়াঃ

চকার মতিমাস্তুতা ব্রহ্মনৈ ব্রহ্মবীজিভিঃ । ১০০ ॥

অতুগী তুংদা মী মরুতগী নোংশাংগুনা পুরুচেল ককরবা বৃষভাঙ্গনা ব্রহ্ম ওইবা ব্রাহ্মানা মরম  
ওইহুনা কতগী ভতকর্ণগীচমক অমাতা অমক অমুনা লিখথে ॥ ১০০ ॥

রাধিতা তপসোগ্রাণ বাধ্যারাধ্যাত্মায়ুনে ।

যেন রাধেতি তস্যঃ স নামসক্রে পিতাতদা ॥ ১০১ ॥

হে যুনে ! মতম কুইনা দেবী নিঃজবদগী ( বাধা ইইয়াছিলেন ) মরম অতুদগী পিতা বৃষভাঙ্গনা  
মরম অতুদগী রাধা হায়না মিংখোনথে ॥ ১০১ ॥

মতাং অসিদা ক্রীতব্রহ্মণ্ড পুরাণগী রাধা হায়

ব্রহ্মাণা মতা তরংকা ডানবা রাধা হায়না

মিং খোনবা পোকপগী ক্রি তরং তদা

অধ্যায়ঃ লোইয়ে । ৭ ।

অষ্টম অধ্যায়ঃ

## গোলোক প্রতি সনৎকুমারের অভি শাপাখ্যান

অজিরৌউবাচ ১—যোগিযোগেশ্বর্যা জ্রহি যোগেশ্বরেশ্বর ।

কন্নাং শপ্তং পুরংভেৎ গোলোকাখ্যং মহাপ্রভম্ ॥ ১ ।

অজিরা 'আয়িনা রাধিকা পোকপগী হারী তারবদা ব্রহ্মাদা হংজবি—হে যোগেশ্বরে শ্বর ।  
যোগী পুয়ম্ভিকি ঈশ্বরী ওইবী রাধা মতান চাওবা গোলোক মহাকি মহংপুর করি মরমগী অভিষাপ  
ওইরিবা অদো অমুক্তা তাকপিস্ব ॥ ১ ।

সনৎকুমার যুনিনা স্মৃতেনা তে পরোজ্জ ।

কুজায়ত কিংকর্ষ কুত্রহঃ কুতনান্ হরিঃ ॥ ২ ।

হে পদ্মত ! মহাকি নচা ওইবা জ্ঞান লৈবা সনৎকুমারনা মরম ওইছনা ভগবদ্ধাম গোলোক  
করি মরমদগী হারৌরিবনো মতো করয়া ত্রীকু কদাইদা লৈখিবগে মহাক্রা করি মরমগি নিংবা-  
কাইবা ওইরিবনো মরমদি হাডোন্দা মহাক্রা শাওছনা শাপ তৌরি ॥ ২ ।

ভক্তায় গুরবো ক্রয়ঃ ত্রণত'য় কুণ্ডহ্যকম্ ।

নত্প্যামঃ পিবন্তুৎ কথায়ুতা মণ্ডমম্ ॥ ৩ ।

পিপাসা বর্জিতে নিত্যং পিবতাং তদৃগুণানুতম্ ॥ ৪ ।

হে প্রভো ! হাইনংভাই লৈছনা অথুগা গারি মতম্ অসিদা ওই অহম্ ওইনমক্ হংজবা  
মনাইদা গুরুসিংনা মাদো তাকপিদব ওই মরম্ অছনা মহাক্রা ধৌজানবিছনা ঐখোরখিমিকতা  
তাকপিস্ব ঐখোরখিমিকনা হরি কথ্য মৃত থক্চরি ঐখোরখিমিকনা পেনবা লৈজজ্রে, হরি লীলা  
মৃতবু তাজবা অতংপা লৈছনা তাজবা পামজরে ॥ ৩-৪ ।

ব্রহ্মোব'চ ১—মৎস যেন নখাস্তা ব্রহ্মরূপা সনাতনৌ ।

চিক্রপাঃ পরমে শানৌ তৎ শান্তং মলপর্ভবৎ ॥ ৫ ।

ব্রহ্মান হাইখি—হে বৎস ! চিৎ স্বরূপা পরমেশ্বরী অরেন্দা ব্রহ্মাগী রূপ্ রাধানা মরম  
ওইছনা পুন্নিংনা থোঙ ওইছন' হুদীদা নিংবা ওইদে মরম্ অছনা অহুত্বী হুদীদি কোছুদো  
উই হাইনা খঙভো ॥ ৫ ।

পদ্মাং যান্তমাং নিরন্তরায়তনানি গতা মতাঃ ।

ভে পদে ধরগী ভস্মবস্ত্রাবোলং মমানষ ॥ ৬ ।

হে অনঘ ! ঐনা মচি ওইবা পাওতাক হারগে তারো, পৃথিবীদা পোককাদৌরিবা অহু-  
ত্ব মীমা মথোঙ অর্নিবা মরম্ ওইছনা ভীর্দা চংগে মরম্ অহুদগী অহুত্বা মথোঙ অনি  
অদে অহুত্বা ওইরে কোজাবা চিংখা মাজরে ॥ ৬ ।

অজনাভাস্তকশ সিমহোক্ত চরণাসুজো ।

অচ্চিত্তো নাচ্চিত্তো বেণ স বাহুঃ শবমাস্তবৎ ॥ ৭ ।

(অজনাভ) নারায়ণ (অভিকারী) মহাদেব মতো অস্ত্রা ব্রজাণ্ডা ভগবৎ যদা ওহাব  
রাধিকাগী পাদপদ্ম অনিদা পূজা কংলি অস্ত্রা চরণ অনিদা যথোমগী মথুং অনিদা পূজা ভোজবা  
ভোজাবী অস্ত্রা যথোমগী মথুং অদো সিংগা মমৈ খঙঙো ॥ ৭ ।

শ্রোত্রে বিলেভেদিকবর্ষা বাহ্যঃ নপীতঃ গুণকর্মচাত্তম্ ।

বাজমুতো য়ে জুঙ্গসী সুপক্ষং য়ে নাসযগো ভবিরমলস্ত ॥ ৮ ।

হেহিজবর্ষা ! অথোইবা ব্রাজাণ্ডা মনুদেগী মহাক্সা খোইদোকা অথোইবনি মরম্ অনিদা  
ঐনা মহাকপু ধাগংতুনা হায়রি মাখোইগী নাকোং অনিদা ভগবৎকি গুণ কীর্জন অমন্তুং অত্  
স্ত্রা লীলা কথা অমৃত ভাজব অস্ত্রা নাকোং অদো তসেংবিদি কংস্ত্রা থমকমগা মমৈ অর্থাং  
হরি কথা তানিঃসবা নাকোং পালনবগী মমৈ করিনো ॥ ৮ ।

তে চকুবি তরুরাণাবিন্দ বস্ত্রাসবং সর্কারিমোহ মোচকম্ ।

যাভাঃ ন পীতঃ মজুরজ্ঞমানে দ্বাষ্ট্রেণ পশ্চেতি যুর্বেবধত্তে ॥ ৯ ।

য়েংজবা মতমদা অঙকপা কোকপা ভগবৎকি চরণ অনি (খোভামৃত) অস্ত্রা মিং অনিদা  
য়েংজবগা থামোইদা ঐকান্তিক ওইনা নিংজবা অস্ত্রা মিং অনি অদো রাহোংগী মমৈদা থাঙগা  
লৈরিবা অস্ত্রা অর্থাং অসেংবিদি কজানবগীনি কারারদি নত্তে ॥ ৯ ।

বিবিংসা বর্ভতে সারো জগকর্মাদিনাপনে ।

হরেক্ষার ব্রহ্মভাতিংহে শূত্র স্তম ॥ ১০ ।

হে অবিস্তম্ মহাকি বারি হরিগী জগ কৰ্মা লীলাগী বারি সাধু পুরমজা ওহেবা জাবদা  
সাধুসিনো মুঙাউবা ওই ॥ ১০ ।

উগ্রেণ তপসা প্রাপ্তা হরিনোদার কর্শনা ।

সা রাধা পরমাত্মা চিত্রপা বিশ্বমোহিনী ॥ ১১ ।

বৎস ! চৈতন্যরূপ বিশ্বমোহিনী । প্রাধারু নিজবা ভগবাণ নারায়ণনা খোইদোকা বান  
নিজবনা মরম্ ওইদুনা মহাকপু কজাবনি ॥ ১১ ।

হিমালয়োদারগিরেঃ সূতাং গজাং সন্নিস্রাম ।

গাত্রেশলীয়াক্ষরকং কীর্কর্ষণাঃ সিন্ধুচসঃ ॥ ১২ ।

ভগবাণ নরায়ণগী লক্ষ্মী অমদি সরস্বতী অথোইবিনী হিমালয়গী কচাঙ্গী তুরেল পুরমজগী  
গজা অথোইবিনী মাডোলগী ওইখি ॥ ১২ ।

দারৈশ্চতুভিঃ পরমৈ রমমাণো বসন্তুখম্ ।

তাসু সর্কারভাধিকা শিরা প্রিরতরারপি ।

আসীদ্বিঃ বিবর্তণঃ পুণ্যমহাভূতশিখী ॥ ১৩ ॥

গঙ্গা সন্দী সরস্বতী অম্বা বিবর্তা অম্বাশিখী পুণ্যমহাভূতশিখী চারবীলিঙ্গো লোই-  
সন্দী লোইলিঙ্গা অম্বাশিখী অম্বাশিখী লোইলিঙ্গা অম্বাশিখী পুণ্যমহাভূতশিখী বিবর্তণঃ পুণ্য-  
মহাভূতশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী পুণ্যমহাভূতশিখী চারবীলিঙ্গো লোইলিঙ্গা ॥ ১৩ ॥

একদা বিরজোৎসবে রতনমালো বসুন্ধরিঃ ॥

আত্মারতনমালো প্রেম্যাভিঃ বোণমাসিতা ॥ ১৪ ॥

মতম্ অম্বাশিখী অম্বাশিখী (রতনমালো) অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী  
মহাভূতশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী  
অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী ॥ ১৪ ॥

রতনমালো অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী ॥

চালয়ন্তাঃ পদে তুয়া ভূচচালি সঙ্গমরা ॥ ১৫ ॥

রাত্ৰা থুনা সৰ্ব্বযোগেশ্বর হরিন লৈরিবা মফম্ দা হোগৎতুন চংখে মহাভূতশিখী চংপা কান্দা  
খোঙথাঃ খাদিগী সঙ্গমরা লোইলিঙ্গা পুণ্যমহাভূতশিখী ॥ ১৫ ॥

সম্পর্কত বনোদে শা সপুয়াটাল তোরনা ॥

সন্ধিভঙ্গা সুরা সুরা সন্ধিভঙ্গা সুরা ॥ ১৬ ॥

অসিগুণা পৃথিবী লেপনামক্ সঙ্গমরা লোইলিঙ্গা তুরেল, দ্রীং, বণ, অজোরা লৈবার কোঙ্ক  
খাঙম্পাং চেকপল মাইটেক্ সায়ু লাই হিঙার লোইলিঙ্গা লিক্খে ॥ ১৬ ॥

তদ্বাক্তা ত্রস্ত মনসো গমন্ সর্কেদিরৌকসঃ

কৈলাস মজি প্রবরং মোমোমত্রাবসুন্ধরঃ ॥ ১৭ ॥

অম্বাশিখী মথৈ উরিবা অম্বাশিখী লাই পুণ্যমহাভূতশিখী মিপাইরে কৈলাসদ লাকনরে মফম্ অম্বাশিখী  
থানা লৈতেংবা লোইলিঙ্গা অম্বাশিখী লোইলিঙ্গা ॥ ১৭ ॥

হরোহিপিভঙ্গালভায় তৈলোজ্জ্বলং তংপুরঃ সরঃ ॥

আসেত্তুর্গোলোকং সর্কে সুরভোজ্জ্বলং পরাক্রম ॥ ১৮ ॥

মহাদেব পুণ্যমহাভূতশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী  
অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী ॥ ১৮ ॥

ভাণ্ডার সুরা সুরা সর্কেদিরৌকসঃ সর্কেদিরৌকসঃ ॥

বিরজোৎসবে লজ্জা অসানং বৈক্যোবাচ কথাসিতা ॥ ১৯ ॥

অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী  
অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী অম্বাশিখী ॥ ১৯ ॥



জ্যোতিষ্যন্তঃ পরংব্রহ্ম স্বর্গকারণং কারিনম্ ।

অমূল্যরক্ত-নির্ম্মাণ রক্তসিংহাসনদ্বিতম্ ॥ ২৮ ।

অসংবা মণ্ডানগী মশক্ ওইবা পুন্নমকী ( কারনেরকারণ ) ওইবা পরমব্রহ্ম ভগবাণ ঈশ্বর  
মনি মুক্তান সেবা কোমুদো রক্তা সিংহাসন বথক্তা ডাললি ॥ ২৮ ।

সেবামাণধু গোপালৈঃ শ্বেতচামর বায়ুমা ।

গোপালিকা নৃত্যগীতৈঃ পশ্চাত্তং সান্নিধ্যা ননং ॥ ২৯ ।

গোপময়্যা চামর অভোবা পাইছন সুগীতন মরম্ ওইছনা ধোপন ভোবা মমোন নোক্তন  
মাইথোং খদ্বাল গোপীসিংহা জগোই শাই ঈশৈ শক্ ই সেবা ভৌছন দর্শন ওইছন লৈখি ॥ ২৯ ।

পরিতো রাবৃতং শশ্বং গোপৈশ্চ শতকোটিভিঃ ।

চন্দনোক্ষিত সর্কাজ্বলং রত্নভূষণ ভূষিতম্ ॥ ৩০ ।

দেহ পুন্নমক্তা চন্দ্র রত্ননা লৈতেংবা কয়ামুক নির্গৈজৈ মতো অনুয়া গোপ শতকোটিনা  
মাইকৈ মরিদা কোইছনা লৈ ॥ ৩০ ।

নবাণলোরদ শ্যাম কিশোরং গীতবা সসম্ ।

যথ দ্বাদশবর্ষীয় বালং গোপালরূপিনম্ ॥ ৩১ ।

ফুইন হৌব নোং শংবানননা কজবা দেহদা স্নাকিগে ধোনবা চহি তরানিথোইসি বরস  
ওইবা অভাংগী মতোগুয়া গোপালরূপী পরমাত্মা গোবিন্দগী পুন্নংছবা রূপ ॥ ৩১ ।

কোটি কোটি শীতাংশু সংশ্লীত দ্যুতিং জীবৎসবক্ষসম্ ।

কোটি কন্দর্প লাবণ্য লীলালাবণ্য ধামকম্ ॥ ৩২ ।

ঈবদা থা কোটিদগী হেরা ঈনডাল্লি থবাক্তা জীবৎসচিহ্ন কোটি কন্দর্পগা মাইয়ে মতো  
অনুয়া লীলাগী মশক্ অমত্তা ওইবা লৈকম্ মশক্ অর্থাৎ সংসারদ লৈরিবা কজবা পুন্নমকী জুনকম্  
সংবাননবা রূপ্তা হাইজাছনা লৈ ॥ ৩২ ।

সান্নিধ্যতঃনন পাণ্ডে জ গোপিতঃ সংস্পৃহংদ্বিজ ।

রত্নেন্দ্রসার মাণিক্য বিচিত্রাভিযুদৈক্ষিতম্ ॥ ৩৩ ।

হেদ্বিজ ! গোপী পুন্নমকী চংখোয়া খোরাজবা রূপ মমোন নোক্তা মাইথোং খদ্বাল  
চাউদম্'নংডাই লৈছবা রত্ন অমন্তং মণিনা সেবা অরাংব্ কিনা লৈতেংবা দেহদা থোইদোকা  
হরাওবা রূপ উজাখি ॥ ৩৩ ।

প্রাণাধিক্য প্রিয়ভূম্য রাধাবক্ষ, স্থলস্থিতা ।

তয়াহুৎক তঃখুলং তুভবন্তং সুবাসিতম্ ॥ ৩৪ ।

চাক্সবী রাধাগী বক্ষদ য়েছন লৈ অহুগুথী জীমতি রাধান মনম্ সুংশিবা ঈসিং তাখুল  
চাবদ পুত্ৰনিং চ্'বা অহুগুথী থোইদোকপা রূপ ঈক্ষয়বিগ্রহ ॥ ৩৪ ।







মঙ্গল-পুণ্যকরঃ সৌভাগ্য-সমৃদ্ধিঃ ।

দিগ্ভ্রমণ শুণোষেন বয়ো রূপোজসাগ্রিয়া ॥ ৪২ ॥

কোকথতা বাহোঃ মন্তুরী কুলা কোকথ মলিনী মন্তুরী মাইকৈ কুলা ভাণবা লৈতেংবা মণ্ড  
মণ্ডন কিবম রূপ্ অমন্তুরী মন্তুরী জোন পুণ্ডরুক চণ্ড মাইকৈ ॥ ৪২ ॥

মুত্তিকোত্তি বশোজাঙ্গে অজিমা মঙ্গলোত্তমঃ ।

কৃষ্ণঃ কাকিতমাক্ষানং লবং শতভিষকঃ যুনে ॥ ৪৩ ॥

হে যুনে! সমমুত্তি সমকীৰ্ত্তি সমকক্ষ লম্বাস মঙ্গল শোভা সমাক ভনী মতৌ অমুয়া  
ঐকৃষ্ণ মহাক্ষ চাম থোকা তোঙন তোঙান্না পুথোকখি ॥ ৪৩ ॥

বক্ষ্যামানং শতবিধ মকরোৎবিধমোহিনী ।

রাসোৎসবং রসোপেতং রসিকাভি রসাত্যুতঃ ।

রচয়ামাস সৰ্ব্বাভি স্ত্যভিঃ স্বাং সন্তবেরপি ॥ ৪৪ ॥

হেবিজবর! ঐকৃষ্ণ মহাক্ষ মাম্বা রূপ চাম থোকা পুথোকপা অত্ উবদা অগংপু ওকল্পবি  
রাধান চাম থোকা তোঙান্না ওইবি পুন্নমক অদো মাঙোল্লগী ওইবমি মুত্তিসিং অমুয়া লোইননা  
অমুয়া গোপীসিংগা তিন্নতুনা ঐকৃষ্ণগী রস পুন্নমক ভিনবা রাসগীদমক্ সেমবি ॥ ৪৪ ॥

ভূজাংবদ্য বাহুভ্যাং স্বাভ্যাং মধুরিপুহরিঃ ।

নদানৃত্যুদ্রিঃ কৃষ্ণেন্ত নৃত্যস্তা ভরিতত্ততঃ ॥ ৪৫ ॥

ভগবান মধুসূদন খুং অনিনা গোপী পুন্নামকি খুং অমমমগা পাইতুনা অগোই শাবদা পুন্নিং  
চংবিসিংগা লোইনতুনা অগোই শাধি মতৌ অমুয়া অগোই শাবদা পুন্নিং চংবা গোপা পুন্নমক  
ঐকৃষ্ণগা লোইনতুনা মাইকৈ মদি কোইতুনা অগোই শাধি ॥ ৪৫ ॥

অচুচুদলৌ লিঙ্গচনরা নৃত্যচ্যুতঃ ।

মধ্যে মধোহিত জাসা যুডুবাডুডুতি বধা ॥ ৪৬ ॥

অগোই অদো গোপী অনিগী ময়াইদ কৃষ্ণা অম্বা অগোই হোখে মতৌ অমুয়া (মধ্যে  
মধ্যে অম্বিজনকরতঃ) গোপী পুন্নমক (বদনকমল চুহন করিতে) প্রমাণদি অতিমাদ ধরান  
মচাক্ষা থা কোইশিদি মতৌ অমুয়া গোপী ময়াইদ গোবিন্দন লৈতেংতি ॥ ৪৬ ॥

রমমানো বভৌকক্ষো নিরাহোদ্রমস্রমঃ ।

বুথাসন ভাষল চৰ্ব্বণোৎকবলং হদৌ ।

আসোষ ভাসাঃ রাধাণাং মধোহিতোদ্রোহয়োঃ ॥ ৪৭ ॥

হেবিজবর! ঐকৃষ্ণ মতম্ অমুয়া নিওং মধুসূদননা লৈ অমুয়া ওইনমক রাধাগী অমুয়া  
রাগদা মরম্ ওইতুনা (রমনমুত্তিতে আয়) ভানবত্তম ওইবি রাধাগী মুত্তি পুন্নমক মাইথোং

খজালদা মনম হুংলিবা ঈনি, বা পিবি মতো অশ্রুয়া গোপী অনিষ্ট মদাহবা কক অমমম ওহুনা  
নিঃশিখবা ওইবি ॥ ৪৭ ॥

অধাশ্রিত্ত্ব তথানন্দ সন্দোহাঙ্কিবরং পতাঃ ।

ভূজাবাচ্ছিত্ত তরুসা ভূজাত্যৈ ককমাহরং ॥ ৪৮ ॥

হুংগাটবা সমুদ্রাগী টপোমদা তাক্তরন গোপী অমগা কক অমগা ( আলিজন করিতে ছেন )  
কনাস্ত্রী গোপীনা খুংতিংখাকুনা ঐক্যক মহাকি মূং অনিষ্ট জাপ্ন চিংখনহন লৈখি ॥ ৪৮ ॥

রাসোংসবে সংকল্পে বাগ্নি মধুরবাছিনী ।

বীণাশালায় বাহুভাষবাৎকৃত সূক্ষরাম ॥ ৪৯ ॥

মতো অশ্রুয়া গোলোক্তি রাস সান্নবা উজবদা স্বরসতী ইবেশ্বনা বীনা পাইছনা হুংলিবা  
স্বরনা খোঙখি ॥ ৪৯ ॥

ত্রয়োবাচ :- অহং বৃক্ষসং পলবং বিষুজ্জৈবর্গণরিহ ।

ভবজ্বলুকা সাক্ষং সগণেভ্যো ব্যভীর্ণং ॥ ৫০ ॥

ব্রহ্মান্না অজিরাহ চাইখি - বৎস ! মতম অতদা এনা পুঙ্কৈ অরাহা সুর পুন্নমক নৈহংপা  
বিষ্ণু হুংলিৎ অর্জুৎ ওয়ুং কোবা পুঙ্ক য়ৈখে অরাহা জ্ঞান পিনবা মহাদেবন ঈশৈ শক্পা তখুব  
পাইছনা গন্ধর্ব ময়াম মতো অশ্রুয়া কাল মহাকাল ভৈরব অসিন্ধিব লোইনহনা ঐক্যকগী  
রাস লীলা বাধুধারস মপুং কানবা ঈশৈ শকপা হোখে ॥ ৫০ ॥

সুসরো মধুরালালৈ মুচ্ছনা মুচ্ছিতৈকমাং ।

মুচ্ছিতং সাধি গন্ধর্ব সুরাসুর মনোরগম ॥ ৫১ ॥

মহাদেবগী ঈশৈ হুংলিবা তাবদা স্মহৎসুনা ঐশৈ অসেংব সঙ্গীত মধু-মধুং তাবদা অনন্তা  
নচিংব লিল ময়াম দেবা সুর, গন্ধর্ব, সিদ্ধ, মতো অশ্রুয়া-সভা দ লৈরিবা পুন্নমক অমস্তা ওইনা  
জানস্থখি ॥ ৫১ ॥

সযজ্ঞে' রক্ষ কিং মর্ত্যবিজ্ঞাধর মুনোশ্বম্ ।

বিসংজ্ঞং হবগীতেন মধুরালাপ মুচ্ছনৈং ॥ ৫২ ॥

যক্ষ, যাক্স, কিংপুরব, বিজ্ঞাধর, মুনীশ্রলগ পুন্নমক বাইছে রাগ রাগিনী হুংলিবা ঈশৈ  
মহাদেবন শকপা তাবদা মতম অমস্তদা সঙ্গ লৈখিজে সিবপা মায়খে ॥ ৫২ ॥

বীণাবাদ রবৈবিধন্ সমস্তাদ্রাস সমস্তালম্ ।

চিত্রাপিতমিবা তংগে সতকারা মণ্ডলম্ ॥ ৫৩ ॥

হেবিদ্বান অজিরা ! 'মস্তিক্ চাওবী স্বরপতিগী বিনা খোঙবা' তাবদ অরাহ রাগ মণ্ডলদ  
লৈরিব পুন্নমক চেদা য়েকপা লাইগী মতোশ্বমখে উন শাব মুচ্ছিতমখে অর্থাৎ অহংস্তবা বীনাগী  
'মথোনি' তাবদ জ্ঞান মাংগোইদবা লৈত ॥ ৫৩ ॥

## শিব সঙ্গীত অবগে রাধা কৃষ্ণজব

অভ্যন্তর মধুরকৈব সুকোমল মধুসরম্ ।

ভুয়োলিখম্য তদগাতংজবোভূতো কণাদিব ॥ ৫৪ ।

সুগাইন শাংগা থান্নাঙ্গী মনম্ সুগাইবা নুরগা লোইনবা তাবদ রাহ্মোইনবা কনালৈ হুগা  
হুগা মহাদেবগী ঈশৈ শক্পা তাবদ তার তারগা খুদক্ অহুদা জীরাধাপা লোইহুদা জীককসু মতম্  
অমতদা ঈশিং ওইহুদা চেনথে ॥ ৫৪ ।

নির্মালং ফটিকা ভাসং জলং গোলোক ধামকম্ ।

বাপ্তবন্তেন সংভ্রান্তাঃ সর্বদেবাঃ সবা সবাঃ ।

হাহাকারং তত চতুঃ কিমতে দিতি চিন্তয়ন ॥ ৫৫ ।

মণিগী মণ্ডাণশুম্ মকত্রাব অহুগুদা ঈশিংগী মণৈন খুদক্ অহুদা গোলোকধাম সিনবা  
থঙথে অহু উবদা শচীগী মবংগো ইন্দ্রগা লোইনহুদা অরাহা লাই ময়াম্ মাংগে মাংগে হাইহুদা  
হৌগেনরকলে । আঃ ! একিহইল ? অহুগা চিন্তা তৌনাথে ॥ ৫৫ ।

অহোদোর্কল্য মহাত্ম্যং কক্ষৌজবশসো গুণান্ ।

কর্শনশ্চ পরিজ্ঞাতুং ন শক্যামঃ কথঞ্চন ॥ ৫৬ ।

অমগা অমগা লাই ময়াম্ পরমেশ্বরগী কর্ম অমত্মং যশঃগুণ ধবক্তা ঐথোয় প্লামাকি  
পান্সস লৈত্রে খঙবা ওমত্রে অহুগা হাইনাথি—আহা ! করিনো অঙকপা বিবয় ভগবাণগী কর্ম  
করিনো মস্তিক, মগুণ ঐথোয় পুরমক্কা খঙবা ভমগদবা ওইত্রে অর্থাৎ ধবক করমবদগী ( কি-  
ঘটনাহয় ) মাত্ খজিকতং কঙবা হায়বা ওমত্রে ॥ ৫৬ ।

কথাতা মূর্তয়ো হ্যেতাঃ কৃষ্ণ পরমাত্মা ।

রাধায়া বা মহোশান্ত্যঃ কৃগতং রা সমগুলম্ ।

কুতোবা তৌয়মায়াতং সর্বব্যাপ্রোতি গোলোকম্ ॥ ৫৭ ।

করিনো ওকথেদা ! পরমাত্মা জীককগী অরাহা মূক্তি কদাইলা চংথে ? অমনা জীমতি  
রাধাগী মূক্তি ময়াম্ কদাইলা চংথে ? মতৌ অহুগা অহুগুদা পুষ্টিং হুবা রাসমণ্ড অদো কদাইল চংথে ?  
মিত্রাংগী মতৌগুণ্ড ঈশিং অসিন কদাইদগী লাকলিবনো ? মহাক্কা গোলোক হিনবা থুংথে ॥ ৫৭ ।

অহোঅভূতমেতন্নো দৃষ্টংকর্ম মহাত্মণঃ ।

ভূষ্টবু স্তেতদা কৃষ্ণং সরাস্বতং দেবসন্তমাঃ ॥ ৫৮ ।

অঙকপা ওইনো দেবর্গনা হায়জাখি—আহ ! পরমাত্মা জীককগী অঙকপা ধবক ঐথোয়  
পুন্নক্কা উজরে তৌরিবা মতৌ অসে অমুক্তা ওইথিদি অহুগা হাইহুদা লাই পুরমক্কা রাধাপা  
লোইনবা জীকক অনিদ স্তব তৌথি ॥ ৫৮ ।

বেবাউবাচুঃ।—তব্ধং নীতিময়ং বাক্যমুত্তমম্ ।

নিষ্ঠুগায় চ শাস্তায় রাধা কান্তায় তে নমঃ ॥ ৫৯ ।

ভীষা পুন্নমকী আত্মা ওইবা অক্ক পুন্নমকী অহানবা ওইবা পুন্নমকি চম্বাকম্ ওইবা  
শাস্তা নিষ্ঠুগ আরাধিকারী চান্ধবা তে গোবিন্দ ! ইবুংডো নহাকপু পুন্নমকরি ॥ ৫৯ ।

বিরিকি ভব সুজ্ঞানো ধ্যায়ন্তেহঁণিশং বিভো ।

তৎপাথ পাথোজ্ঞানং তুভ্যং নিত্যং নমোনমঃ ॥ ৬০ ।

হেবিভো ! জগৎ সেধা ব্রহ্মা বাহনবা শব্দর অমন ইন্দ্রনচিৎবা লাই পুন্নমকী অস্তংপা  
লৈত্তনা অহিঃ সুখিল ইবুংডো নহাকি পান্দপদ্য নিঃজৈ মরম অসিনা নহাকপু ঐখোয় পুন্ন-  
মকী হুয়া হুয়া পুন্নমজৈ ॥ ৬০ ।

বৃষ্টিবৃষ্টি অলয়ানং কারণং কল্পনা মিথে ।

হসি বিরিকি হরানং জং জনকভ্যং নতান্মতে ॥ ৬১ ।

বৌদ্ধাননা সমুদ্রসী মশক ওইবা নহাকী অসিগুয়া সংসার পুথোকই লৈহলি হসি হর হিরক্ত  
গভরী জনকনি মরম অসিনা ইবুংডো নহাকি পান্দপদ্য ঐখোয় পুন্নমকী হাইকরি ॥ ৬১ ।

সধেম ধৌমোদমত্র আদীয়াখানিনাজন্তুঃ ।

ভংহিভং পরিমং ব্রহ্মতুভ্যং নিত্যং নমোনমঃ ॥ ৬২ ।

অভুখেন্দনা অবিজ্ঞান জায় লেজোবনি ময়েং ভাক্খনি অদুত্তম ব্রহ্মনি পুন্নমকি অহানবদা  
লৈরমবদি মহলোকিন্দ ! ইবুংডো নহাকী অয়েয়নি নতোন্দা হুয়া হুয়া পুন্নমকরি ॥ ৬২ ।

ব্রহ্মবিধিমকং জাতং অগ্নিরেব প্রলীয়তে ।

তদব্রজ শাশ্বতং তন্ময় প্রনয়ামি জগৎপতে ॥ ৬৩ ।

হে জগৎপতে ! ইবুংডো ব্রহ্মেন্দনা অগ্নিগুয়া জগৎ পুথোকলনা অদুক মাংহলি হিংচাবলী  
য়েক্খনি অথোইবা ব্রহ্মনি ইবুংডো নতোন্দা পুন্নমকরি ॥ ৬৩ ।

হৃদমিত্তেহঁণিমিত্তং পুন্নমক পুন্নমক ॥ ৬৪ ।

জং জহি মশক পুরমং ব্রহ্মতুভ্যং নহাকবয়ম্ ॥ ৬৪ ।

পুন্নমকবয়ম অহর অগ্নয়বিভা ও পুন্নমকি অগ্নিঃ পুরম ওইহুয় হাই পোজেন হাইবা  
জলে ব্রহ্মসী অইহি পুন্নমকি আদো জতল, শিষ্ঠল, অক্কী মগকী নহাক অয়েংইবুংডো  
নতোন্দা ঐখোয় পুন্নমকী পুন্নমকরি ॥ ৬৪ ।

একমবাসিতীকং ব্রহ্মহরান্য কোবিদকীং ।

তৎকোভ্যং ব্রহ্ম তৎকোভ্যং নিত্যং নমোনমঃ ॥ ৬৫ ।

হেব্রহ্ম ! একজিন জায় তত্ত্বদি অমলগী অসিগুদে অহুয়া অবিহুয়া পুন্নমকী ওই  
নহাকি ইবুংডো নতোন্দা পুন্নমকরি ॥ ৬৫ ।

একোহিহৈ পুরুষো যো নিত্যং সদসদাশ্রয়কম্ ।

শ্রীভক্তব্রহ্ম বিষ্ণুঃ ত্র্যং নোমি পুরুষোহব্যয় ॥ ৬৬ ।

হে অব্যয় পুরুষগোবিন্দ ! অমৃত্যু ওইব পুরুষ নহারা পুন্নমকি অহানবদা লৈরশ্মি নারায়ণনা অহানবনি অমুয়া অর্জুণ হাই অসিগুণা অকোইব অসিদা ব্রহ্মনা অহানবনি সৎ অমমুং অসৎ অনিমক্ ব্রহ্মনি হায় মসে অর্জুণ, তাব অমমুং খোঞ্জন অনি অসে পরব্রহ্ম নহাকি ইবুঙো নুঙোন্দা ঐখোয় পুন্নমক্ পুন্নমজরি ॥ ৬৬ ।

ইতিশ্রুত্বাদিতৈঃ স্তোত্রে মধুরৈঃ সুপদৈরপি ।

ততোদেবান্ প্রহৃষ্টাঃ শিবোদাঘাতুসাত্বয়া ।

বিকুরান্ সজ্জনস্তিষ্ঠ মেধগন্তীরয়া হরি ॥ ৬৭ ।

নিংখিজবা চরোনদ ভিনবা হুংশিব খোঞ্জন ওইবা অমুয়া অর্জুণ হাইখুবা স্তব অহুনা মরম্ ইওহুনা ভগবাণনা মমোন্ নোকপ মাইখোং অমুয়া লাই পুন্নমকী মাংদ হোরকপ নোংগুণা গন্তীরস্বর খোইদোকপা মহাকি ওইব: মজ্জোল ওইরো হায়বা রাভাংনা লাই পুন্নামকপু পুক্রিং তপথাহনখে ॥ ৬৭ ।

শ্রীকৃষ্ণোবাচ।—সুস্থান্ততো নভেতব্যং কণ্ঠ্যা বোহমরামম ।

কৃত্য পরীক্ষা হোতেন ব্যেতু বো মনসোজরঃ ॥ ৬৮ ।

লাই ময়ামব খাগংতুন অকৃষ্ণনা হাইখি—হেওমরগণ: নখোই পুন্নমক্ পুক্রিং তপথো আর্থাৎ অঙকপদো কণ্ঠন মরম্ ওইহুনা নখোয় পুন্নমক্ কিগনু অসিগুণা কণ্ঠ অসে ঐনা নখোই পুন্নমকপু ম্লেংগদৌরিবনি নখোয়গী চিংনবা অহু খাদোকলে ॥ ৬৮ ।

ব্রহ্মোবাচ।—ইত্যাভাবিতমাকর্ণা দেবা ভব পুরোগমাঃ ।

সুপ্রসঙ্গমুখাঃ সর্বৈ সান্তাঃ শান্তেন সান্তিতাঃ ॥ ৬৯ ।

মহাদেবনচিংবা লাই পুন্নমক ভগবাণগী মশা উদবা য়াং তাবদা মাইখোং মকালাম্বে মতো অমুয়া খেমজনবা বানা মরম ওইহুনা পুন্নমক অদো পুক্রিং হুঙাইরে অর্থাৎ হুঙাইনবা বাখন খাদোকলে ॥ ৬৯ ।

বিস্ময়োংফুল্ল পাণ্ডোজ মনোবদন চক্ৰমঃ ।

তমাবভাষিরে দেবাঃ কৃষ্ণমজ্জ দলেজ্জগম্ ॥ ৭০ ।

ভগবৎ মরম্ ওইহুনা খেমজনবা কংগবদা লাই পুন্নমক, ফুগাইন শাংগা খম্বাজগী মতোগুম (মুখপদ্ম ও চক্ৰ) মতো অমুয়া পুক্রিং হুঙাইরে হরাওব নিংয়েন শ্রীকৃষ্ণা পুন্নমক্ মতম্ অহুনা নোলুকতুন অমুয়া হজংখি ॥ ৭০ ।

দেবাউচুঃ । নৈর্তর্মিত্রং ভগবতি ভয়ি যোগেশ্বরে শ্বরে ।

বিত্তিত্র কণ্ঠ্য মাহাস্ম ২ রূপে স্বর্ঘ্যংশিযুক্তিদে ॥ ৭১ ॥

ভগবৎকি চরোন্ম। লাই ময়ান্না পেনবিনবঙ্গীদয়ক্ অন্তরা হইকিবি হে ভগবৎ । নহাকি  
অয়ান্না যোগী পুন্নমকি মপু অহুগীম্ব মপুনি নহাকি ওইকি অসিত্তবা মতো ঐথবা অন্তরা যোক,  
পিনবিবা খঙবা ওমমোই থবকি মত্র নহাকপু খঙবা ওমগদোবা ওইদে ময়মদি পুন্নমকি ময়কি  
ঈথবাগী থবকপু কনান খঙবা ওমগদগে ॥ ৭১ ॥

কোবিজাতং ক্রমোদেব তব বিদ্বান্ধকর্মণঃ ।

চরিতং ময়লাগম্য বচস্ কথনা হরে ॥ ৭২ ॥

হে হরে ! ঐবাংডো নহাক্ অসে পুন্নমকি আত্মনি অয়ান্না থবক পুন্নমক্ নংডোন্মগি  
ওইবনি নহাকি মইমা লোক্ অসিদা র ডান পুন্নিংনা থবক্ খঙবা ওমদে হেদেব ! নহাকি  
থবকপু কনান খঙগদগে ॥ ৭২ ॥

যদ্বিতেহনুগ্রহোহন্যাসু তত্তাভীপ্সিতদোষদি ।

কৃপানেষুচ বাৎসল্যং দেহিনোদর্শণং বিভো ॥ ৭৩ ॥

হেবিভো ! মতম্ অসিদা ঐথোয় পুন্নমক্ থোজানবিহুনা অমনা রারবসিংগী মফমদা থো-  
জানবিগদবা ওই হে গোবিন্দ ! অহু ওইরবদি স্থণিবিহুনা কোংদোকুপি তোজবা লাইশিংদা  
দর্শণ পিনবিদে। নহাকপু উগাবদগী ঐথোয় পুন্নমক্ অরবা ওইরে ॥ ৭৩ ॥

ত্রয়োবীচ - এষং সম্প্রাধিতো দেবৈরলক্ষ্য গতিরীধরঃ ।

সহস্রাবিধুং শ্রেণু পার্বযুক্ত কলেবরঃ ॥ ৭৪ ॥

ত্রয়ো অসিরাদ হায়খি—হে ত্রয়ো ! গতি লৈত্রাতুন ত্রিকৃষ্ণগী মফমদ (শ্রেমপূর্ণ) ওইরতুন  
দেবগন হাইজবা তারবদা উহলসমদবাদগী হায়জবা অহুদা কোংদোক্থে ॥ ৭৪ ॥

নবীন সজ্জলজ্যাম পাথোধর বরচ্চবিঃ ।

বলমালারাজিতে রঃ স্থলো রধোরসিস্থিতঃ ॥ ৭৫ ॥

কুঙ্গিরা হোবা শংবানবা নোঙগী মচু মানবা দেহদা অডোব লৈ পরে থোনবা থবক্  
মতো অন্তরা ত্রিরাধিকাগী মবংডো অঙক্ পা স্থণিবা মিৎয়ে পুন্নিং হবা রূপনা ডানথে ॥ ৭৫ ॥

বহুচুড়ঃ সন্নিভাসো দ্বিত্তশ্চ রুলোচনঃ ।

মনোহরম্ বেণু গীটৈ যুজ্জ্ণা মধুরম্বরেঃ ॥ ৭৬ ॥

কোজা হাছো মতুগী চুরান নিথিজবা মোমোন লোকপা মাটথো দ্বিত্ত মুরলী খোঙবা  
খোই খোইবা ছাথেক্ স্থণিবা মিৎয়ে বেণুগী স্থণিবা খোজেনা জগৎ সুমহংনবা ওইবা পুন্ন-  
মকি পুন্নিং হথে ॥ ৭৬ ॥

কোটিপোপাল কোটিভি বীজ্য মানো যুদ্বান্বিতঃ ।

সুরমামো যুনিগনৈঃ সুমন্দ অন্দকাধিতঃ ॥ ৭৭ ॥

খোইদোলা পুন্নি হরাওনা কোটি ওইবা গোপ অমল্লং গোপী কোটি লোইনছনা মাংদা  
উইনছে, কপ উজাবদা নারদনচিংব মুনি পুন্নিমক, পেলহলবিগে হায়ছনা মতো অম্লয়া লুন্দি মন্দমা-  
চিংবা ময়ান্না কোইশল্লি ॥ ৭৭ ॥

অংগোঙ্গ সকলাদেবা মুদমাপুর দুস্তমাম্ ॥ ৭৮ ॥

পুন্নিমকী পুন্নি পেনবা রূপ ফোংদোকপা ত্রীকৃষ্ণ দর্শণ ওইবদা লাইপুন্নিমক চাংবনিঙাই  
লৈভনা হরাওখি ॥ ৭৮ ॥

(গোলোকে সনৎকুমার আগমন)

এতস্মিত্তরে বিহং শচরনুপঠেঃ সহ ।

শিষ্যোঃ প্রশিষ্যে শুচ্ছিষ্যৈর্মুনিভিঃ সংশিত্তবঠেঃ ॥ ৭৯ ॥

য়েংবদা চহি মংডাশ্বা অঙাংগী মতমগুদা অখোইবা যোগী ব্রহ্মাগী মচা সনৎকুমার গোলোক্তা  
মতম অহুদা থুংগরে মথং মথং ওইনা পরিবা পুন্নিমক হাইনখি ॥ ৭৯ ॥ তাংপাৰ্যা—হে বিদ্বান  
অজিরা । লাইময়ান্না অণেংবা দর্শন লোইরবা ত্রীকৃষ্ণ অদো মুংঙাইনা লৈবকাল মতম অহুদা  
ইবংঙো চরণদা সনৎকুমার ব্রতগা লোইনছনা মুনিশিংগা মতো অম্লয়া তুংইনবা শিষ্যা অতোঙ্গ  
শিষ্যা ময়ামগা লোইনছনা গোলোক্তা থুংগরে ॥ ৭৯ ॥

বেদ বেদাঙ্গ বেদান্ত পুরানা গমবেদিভিঃ ।

পঞ্চমট শতসংখ্যৈস্ত বাস্তুবদগতিভি যুনে ॥ ৮০ ॥

হে মুনে! অম্লয়া মুনিংগী শিষ্যা চামঙা চাত্রুক মথোর অদো চংপদা মুংখিংকী মাং  
খাই পুন্নিমক অদো বেদ, বেদাঙ্গ, বেদান্ত অমল্লং পুরান আগমনচিংবা শাত্র পুন্নিমক থঙব হৈবা  
ঙাকি ॥ ৮০ ॥

অণ্ডুরোয়া মহাভেজা গ্রীষ্মতীক্ষ্ণকরপ্রভাঃ ।

ধমনীতরবচ্ছন কলেবর বরঃ সুধা ॥ ৮১ ॥

লৈরিবা পুন্নিমক অহুনা শাওরবাদি মঙান্না কালেনগী মুংশাগা মাইর মুমিংকুয়া শরদা উননা  
লৈংগেঙ কোক্তা মৈনা কুন্নিগুন্নি পুন্নিমক অদো নিংখিবা বুদ্ধিনা তিল্লি ॥ ৮১ ॥

মেকুলগোদরা মাংসঃ কোটরাবিষ্ট লোচনঃ ।

অনাভদোলিত শূশ্রু রাঙ্কিচ্ছন কলেবরঃ ॥ ৮২ ॥

পুন্নিমক অহুগী মশা অদো মতোং রাওদে মোংকী চৈশুগুন্নি তুমিরা লেগুনা লৈ মথোর  
অহুগী মমিং অহুদি কুংখিবনা তিন্ মখুনগুন্নি মতো অম্লয়া খোইদোলা কুংলি তারকপা পিনা  
তমাংনা মসাপুয়া চোংলি অমল্লং ময়ান্না কংডি ॥ ৮২ ॥



রৌরবার্জিন বাসোতিঃ পরীধানৌ ভবীরকঃ ।

অব্ধব্রহ্মতাপমঃ প্রগল্ভবদনোরুবাক ॥ ৮৩ ।

পুস্তক অদো রুহ হার্যবা জাতিনি শক্তি মউস শেলি সিনবহ কিগুলা মতো অশ্রুয়া অহলগী  
মতৌশ্রম (প্রগল্ভভট্টা) মাং ওইনা' জা'নক তিন্নবা মাইথোং মকালামজবা অর্থাৎ কনা অমজ  
পক্তিঃ নভবা স্ব'ভদে ॥ ৮৩ ।

আপিকায়ত কেশৌব জটামগুল মণ্ডিতঃ ।

কমগুলু ব্যগ্রদিত্ত কর্ণধিত্তয় শোণিত্তঃ ॥ ৮৪ ।

যোঙগী মচু ডাকি শমগী মপৈ ওইরিবা জটা (সেইজটাজাল) কোজা জটা পুস্তক  
অহুগী খুং অনিদা দণ্ড অমসুং কমগুলু পাইবা ডাকি ॥ ৮৪ ।

ঐশার্যয়ণ নামৌষানুষ্ঠে রুচ্যরয়নুতঃ ।

ঐশার্যয়ণ নামৌষ রুচ্যন্তিলক মাবহল ॥ ৮৫ ।

ঐশার্যয়ণ নাম পুস্তক চঃনা শোল্লি মতো অশ্রুয়া নারায়ণগী নাম মহা পুস্তক'চন্দন  
লেতেংডি ॥ ৮৫ ।

মুণিভিঃ স্তয়মানস প্রভয়েব হুতাননঃ ।

প্রভাত মুত্তি পুরাপোত হাসাপম বিদাম্বর ॥ ৮৬ ।

হাইরিবা মুনিসিং অর্হদি মচা অদো মজালা তিল্লি; অশেংবিদি মৈজন্ম মতো অশ্রুয়া জুতি,  
জুতি, পুরান, ইতিহাস, আগম্ভিবা পুস্তক খণ্ডি ॥ ৮৬ ।

সপৎকুমারো দেহাষঃ কক্ষদর্শন শালসঃ ।

প্রভাহাঃ পতাম প্রেতা প্রোবাচ মধুরং বচঃ ॥ ৮৭ ।

ঐকক্ষদর্শন পামজবগীদমক লাকচবা সনৎকুমার দেববি পুস্তকগী অথোইবা গোলোক  
ধামদা গুণ্ডরবদা থোঙ বপসিংগী মকমদ হারজ'খ মুংশিবা ঠাইনা কক্ষগীনা কু রৌজপে অশ্রুয়া  
হাইখি ॥ ৮৭ ।

মার্গং বদত ভদ্রং বো দিহুকা স্বজনাউকম্ ।

ককং ককচনশ্রামং ভক্তগুহ বিগ্রহম্ ॥ ৮৮ ।

হে স্বারপালক পতে ! নখোই পুস্তক মজল'উইরো মনাইব খৌজানবিবা (বিগ্রহবান)  
জগবান পুস্তনাড ফুটনা হৌব' শংবাননবা নোগী কুহু মনিবা অহুগুয়া 'ঐকক্ষ ইবুংথো মজাকপ  
দর্শন ওইজগে অশ্রুয়া ঐথোয় পুস্তক পামজৈ মরম্ অসিনা নচাক্সা থোঙ হাংদোকছুনা জবি  
খাদোকপিয় ॥ ৮৮ ।



ଅତିହାରିଣଓଢ଼ି । -ରକ୍ତ ହୋ ମାଧୁରୀଓଢ଼ି ଶକ୍ୟା କେଣା ପୁରୁଷ ।

କ୍ରମେ ବିଜ୍ଞାନ ବିସର୍ଜନେ ମନୋହରୀଓଢ଼ି ଓଢ଼ି ॥ ୮୭ ॥

ମନୋହରୀଓଢ଼ି ହା ହାସବନା ଥୋଡ଼ ଖସିଗଲା ମନୋହରୀ ପୁରୁଷକୁ ହାହିଧି-ହେ ବିସର୍ଜନେ ! ମତମ୍  
କ୍ଷମେ ଓଢ଼ିଗାନ ଓଢ଼ିକ୍ରମେ ଓଢ଼ିକ୍ରମେ ଅତିକ୍ରମା ମକ୍ଷମା ରାଧାମା ଲୋରନତୁନା ଲେଖି ମରମ ଅତୁନା  
କନା ଅସନ୍ତା ମଞ୍ଜୁଳା ଅତୁନା ମତମ୍ ଅତୁନା ଦର୍ଶନ ଓଢ଼ିବ ମତମ୍ ନତେ ମରମ୍ ଅସିନି ମତମ୍ ଧରା ମକ୍ଷ  
ଅସିନା କମତୁନା ନହାକ୍ରା ପୋଷାଥୋଡ଼ି ତୁନା ମପାନ୍ତା ଲେଖୋକ୍ରମେ ଓଢ଼ିବୁ ଦର୍ଶନ ଓଢ଼ିବିଧୁ ॥ ୮୭ ॥

ମନୋହରୀଓଢ଼ି । -ଅତୁନେବ ମନୋହରୀଓଢ଼ି ବୋରୁନି ସିନ୍ଧିତଃ ।

ଦେହିନୀରେମରେ ମୃତୁ ଓଢ଼ିକ୍ରମେ ଓଢ଼ିବିଧି ବଳାଂ ॥ ୯୦ ॥

ମତିକ୍ରମେ ଓଢ଼ି ମନୋହରୀ ପୁରୁଷକୁ ଧ୍ୟାନବୋଗନା ଓଢ଼ି ଅହାନବନା ଲାକ୍ଷ୍ମୀ ଅହାନବନା ଲାହିମୟାମ  
ପୁରୁଷ ହରୀଓଢ଼ି ଓଢ଼ିକ୍ରମେ ରାମମଞ୍ଜୁଳା ଲେଖା ଥୋଡ଼ାକ୍ରମେ ଅତୁନା ମଞ୍ଜୁଳା ଓଢ଼ିବିଧି ହାସବା ମିନିଧା  
ରାଞ୍ଜିତା ଧାନ୍ତା ମରମ୍ ଅତୁନା ଅଶାଓବା ଓଢ଼ିବା ଧାନ୍ତା ଅଶାଓବା ଓଢ଼ିବିଧି ହାସବା ମିନିଧା  
ହାସ ଅପଂବା ଓଢ଼ିବିଧି ବା ଓଢ଼ିବିଧି ! ମକ୍ଷ ଅସିନା ଧାନ୍ତା ଓଢ଼ିକ୍ରମେ ମତମ୍ ଅସିନା କଂହନବିନି  
ନହାକ୍ରା ଓଢ଼ି ଧାନ୍ତାକ୍ରମେ ଅହାନବନା ମାନ୍ୟନା କୋହୁଂ ଚାଙ୍ଗେ ଅହାନବନା ଧୋରାଂ ଧୋରାଂ ॥ ୯୦ ॥

ଅବରୋଧିତୋବେତ୍ରେଣ ଦେବସିଃ ଓଢ଼ିବିଧି ବଳାଂ ।

ନମୋହୋ ପ୍ରତିବାତଃ ରେ କ୍ରମେ ଓଢ଼ିକ୍ରମେ ॥ ୯୧ ॥

ଧୋଡ଼ାକ୍ରମେ ଅତୁନା ଚେ ପାହିତୁନା ଧୋଡ଼ା ଅହାନବନା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ହାସବା ମିନିଧା !  
ରେ ମୃତ ! ମିନିଧା ଅହାନବନା ଓଢ଼ିକ୍ରମେ ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ॥ ୯୧ ॥

ଧାରଣଦେହି ନତେଂ ଧୋଡ଼ା ମପୁରଂ ଧୋଡ଼ା ମରାଧମ ।

ନ ଜାନ୍ୟାସିତ ରେ ଜାନ୍ୟା ମପୁରଂ ତପସୋ ବଳାଂ ॥ ୯୨ ॥

ଧୋଡ଼ାକ୍ରମେ ଅତୁନା ଧୋଡ଼ା ହାସବା ଧୋଡ଼ା ଅହାନବନା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା  
ଅନି ଅତୁନା ମିନିଧା ମିନିଧା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ( ଅହାନବନା ମିନିଧା !  
ଅହାନବନା ) ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା  
ଅହାନବନା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା  
ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ॥ ୯୨ ॥

ଅତିହାରିଣଓଢ଼ି । -ଅତୁନେବ ମନୋହରୀଓଢ଼ି ବୋରୁନି ସିନ୍ଧିତଃ ।

ମତମ୍ ଅତୁନେବ ମନୋହରୀଓଢ଼ି ବୋରୁନି ସିନ୍ଧିତଃ ॥ ୯୩ ॥

ଧୋଡ଼ାକ୍ରମେ ଅତୁନା ଧୋଡ଼ା ହାସବା ଧୋଡ଼ା ଅହାନବନା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା  
ଅହାନବନା ମିନିଧା ମିନିଧା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ( ଅହାନବନା ମିନିଧା !  
ଅହାନବନା ) ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା  
ଅହାନବନା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା  
ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ଧୋଡ଼ା ॥ ୯୩ ॥

সনৎকুমারউক্তিঃ—অপুত্রস্ত পাত্ৰানিভোজ্যানিভোজ্যঃ ।

যুক্তঃ পশ্চিমাত্মনিঃ সন্তানানাঃ অপৌত্রিকঃ ॥ ১৪ ॥

যী ওইনা পোত্রো অসুতা সনৎকুমারনা বোত্রোপসিংদা হাইথে—হে পৌত্রিকপিতৃ !  
নথোয়না হৌত্রিক্ বোত্রোপসিংদা হাইনা হাইত্রিক অদো মঠে সন্তানোই কত্রিকিলো হাইত্রিকা নাপন  
ভৌই জ্ঞান লৈত্তে মথোয় অস পশ্চিমা হাইত্রিকা পি অপংবনা খণ্ডনা নথোয় পুত্রমক্কা নিগানি  
হাইত্রিকা নাপন ভৌত্রিকা হাইত্রিকা পিরি মরম অহুনা করিত্ত্বনা সাধুসিংগী মকমকা বোত্রোপসিং  
হাপকম ওইরোই ॥ ১৪ ॥

অম্রোবাচ ।—উদীৰ্য্য বজ্রং রোমাং কুরজজাতলোচনঃ ।

যুগির্জগ্ৰাহ ভোজয়ংস কুরলোচঃ কমণ্ডলোঃ ॥ ১৫ ॥

অম্রোবা অঙ্গিসাদ হারসি—বৎস ! বোত্রোপসিংগী মকমকা সনৎকুমারনা অহুগুহা বা অহু  
হাইত্রিকনা নথোয় অহুনা শাওবদগী কুমিত্ত্বনা লেঙ্গনা ভিমবান মথক্ মথা ভিত্ত্বনা অমসুং মিৎ অনি  
জ্ঞাতি উবদা মথাকি খুণ্ডা পাইত্রিকা কমণ্ডলুদগী ইপিং লোচুনা মাতক চাওবা মুনিনা  
হারসিকই ॥ ১৫ ॥

যুগির্জগ্ৰাহ ।—ঐশ্বর্য্যমকমতা স্মারীদৃশ্যদৃশ্যদাজমাঃ ।

পুরহাভ্রষ্ট দৌরাত্ম্যাদভ্রষ্টে স্বর্ধ্যামরপ্রভাঃ ।

সেবরাঃ সাধুনাঃ সর্বে যাত্ৰাস্থধরনৌ মিতিঃ ॥ ১৬ ॥

মুনি অদো অজ্ঞাপতিগী মতানি সনৎকুমার নথোয় অহু সাওবদগী হারসিকই—রোমাং রোমা !  
নাপন কাবা পুকেচল চুমদবসা নাপনা মরম ওইত্রিকা নথিৎ তাংগে পুত্রমক ওমরনি খলে  
নাপনগী মাংনবা লম্বি শ্রেণে মরম অহুনা নথোয়গী নাপনা ময়াই কাবদগী নথোয় পুত্রমক  
কত্রিকনা খুণ্ডম চলে নথোয় নথোয়গী মরমদগী ইশ্বরগী অমসুং কোলুংগা লোইনবা লৈত্রিকা যী  
লাই খীমদনা গোলাকটগী থুনা পৃথিবীদা চংতুনা বীওইনা পোকলো ॥ ১৬ ॥

ই ত্যাদীৰ্য্যবচোঘোরং যুগি বৈশ্বানরো পমঃ ।

স শিষ্যো পতবাংস্ত্যাদ্ বথা পতমমিত্ত্বহন ॥ ১৭ ॥

হে অমিত্ত্বহন ! অহুগুহা অকিবা শাপ ভোরবা অহুগী কুণ্ডনা বৈশ্বা বান্ধবা বজ্রানকুহা  
মহামুগি সনৎকুমার মকম অহুদগী লাক্রে গোলাকটগী হরুঙ্গনা শিষ্যাসিংগা লোইনহুনা মকম  
অহুদগী অমুহুনা চংথে ॥ ১৭ ॥ তাংপৰ্য্য—মহাজানী ওইবা সনৎকুমার অশাওবা লৈতবা  
ইশ্বরী খুণ্ডম চন্বা মহাযোগী অগংপু অমসুৎ ওইবা উবা অহুগুন ওইবা চাভা চাদবা কংবা কদবা  
মাই লাকপা পাঙ্কবা লৈতবা মারনা উবা মহাকনা মহাকি ওইবা কতাব ঋদোঙ্গনা অশাওবনা  
অহুগ চম্বুনা মতৌ অহুগা শাপ করিকী ভৌরিং ? অহুগী বা অহু জ্ঞান লৈতবা অহুনা জ্ঞান  
মাংবা হোনদে অসংবদি ইশ্বরী গুপ ওইবা ভগবাননা ইনশনবা পুত্রিদা খল্লনা শাপ ভোনবদগীমক

গোলোকী জাক্রিবনি। অর্থাৎ হারা হাইখুবা ওইবনা দেবী বা অম্বনা ভগবাননা পৃথিদা জীলা  
শালগে হায়বগী পৃথিদা চেননবগী তোইগুহ্মঃ মরম লৈভনা গোলোক খাদোকপা মাদবনা অসিগী  
রাখল লৈবদগী সনৎকুমার আপংকোংদোক্রি ॥ ৯৭ ॥

একোবাচ।-গতে তস্মিন যুগৌ বিদ্বৎচাল তৎপুত্রমহৎ ॥ ৯৮ ॥

দেবদেবোবববাদৌ শোণিত্তং সন্ধিচোষং ॥ ৯৮

ব্রহ্মানা অজিহাদ হাস্যি-হেবিদ্বান্! মতিক চাণ্ডা মূনিমা বকম অত্ৰদগী চংখিবা মতুংদা  
গোলোক অমন্তুঃ কোহুঃ অপুখা নিকল্লে, মতম্ পুন্নমক খল্লবদা অত্ৰগুহ্মা লাইগী লাই ওইবা  
ভগবান্গী দেহদগী সিহ্মরকপা হমাংগী মরিক্সা ঈগা নোং চুবগুহ্মে ॥ ৯৮ ॥

সনর্ধ্যাত্তং ববুর্বাভাশ্চওবেগাঃ সুদারুণাঃ ।

রাজহরপ্রসাদা দ্বিত্যম পর্যায় নিশাকরম্ ॥ ৯৯ ॥

খোইদোক্রা অকিবা অম্বাংবা অকলব, মখোল তমাখিবা মুংশিঃ শিংলরে মমাংউদগী লৈরকপা  
মুমিংপু অমন্তুঃ অহিংগা মাম্ননঃ মন্সে রাহনা উমখে । অর্থাৎ অমঙ্গল ওইরে পুন্নমক ওয়া তৈনবা  
থুংওরে ॥ ৯৯ ॥

গতত্রীক গতবালা গত প্রাণা গতৌজসঃ ।

গতোংসবা গতৌং সাহা গতৌদ্রম পরাক্রমাঃ ॥ ১০০ ॥

মঙ্গোল ওইরোইদোরবা উবদা গোলোকতা লৈরীবা পুন্নমক লক্ষ্মীন্ পাজল লৈত্রে খোবাই  
লৈত্রবা দেহগা মাম্নরে মজান লৈত্রাব মৈগুহ্মে (বিগত উংসাহ বিগতোংসব) পুন্নমক অদো  
মাংগদোরৈ মতো অম্বা পুন্নমক অদো মপাজল লৈত্রে ॥ ১০০ ॥

তদ্ভ্রাত্ত মনসঃ সর্বৈ ভগবন্তু জগাদিনম্ ।

প্রোভাত্তং সর্ব ব্রতঃস্তব বৈশ্যসং নিবিবিসবঃ ॥ ১০১ ॥

মঙ্গোল ওইরোইদোরবা ওক্রবা উবদা পুন্নমক অকাণ্ডবা ওইরে গোলোক মাংবা তারবা  
অত্ৰগী রাগি খঙগে হায়বগীদমক্ ভগবাণ্ একুংগী নাক্রা লাক্রনা থুংওরে ॥ ১০১ ॥

প্রণম্যভার্চ সন্তুয় কৃতাজ্জাণি পুটস্থিতাঃ ।

তন্সংপ্রেক্ষ্য তথা ভূতান্ জ্ঞানান্ সর্বমশেষতঃ ॥ ১০২ ॥

ভগবাণ্গী চরন্দা ভাক্র তোহুন; পূজা ভোজরগা মুংশিবা বাইহনা স্তব ভোহনা থুং লোম্বহুনা  
পুন্নমক্ দণ্ডবৎ তোধি মখোয় পুন্নমকী অত্ৰগুহ্মা অবস্ত ম্লেঙগা ভগবাণ্ খোইদোক্রা অমন্তুঃ  
আওইবা পুন্নমক্ রাখল পুক্রি:দা তোখে । অর্থাৎ সনৎকুমার লাক্রিবা আহানবদা ওইবা  
অমন্তুঃ চিংবগী মরম্ দর্শণ কংদবদগী তম্খিবা বাইহ পুন্নমক্ রাখলদা কাওরে ॥ ১০২ ॥

নিঃ শ্বস্ত পরমঃ কৃষ্ণাধিকৈকালং গিনাভুচ ।

প্রহস্ত স্বানুগানাহ ভগবাণ্ মধুহুদঃ ॥ ১০৩ ॥

অষ্টমী তুণ্ডা পরমায়া ক্রীড়কনা সরঙ্গী হর্যথা মতম্ খরা তুমিরা লৈখি অষ্টমী কুংখা  
ভগবান মধুহস্তা হরিনা নোক্তনা মহাকৌ মনাইশিখদা অমুয়া হারথি ॥ ১০৩ ॥

সর্বং জানে সুরশ্রেষ্ঠা বৈশংসং মুণিনাকৃতম্ ।

ভূবঃ পীচ্ছন্ত ভদ্রংবঃ কুরু বৃক্ষাঙ্ককেবুচ ॥ ১০৪ ॥

কুঙ্করেষু দর্শ্যেইষু ভোজ্য পাপাংলৈ অগ্ন্যথ ।

কুরুপাঞ্চাল বাহ্লোক বদ্রদেবেষু তেযুথ ।

জায়ন্তঃ সর্ব সত্ত্বাণিঃ প্রধানেষু মরোত্তমাঃ ॥ ১০৫ ॥

হে অমরোত্তমগণ! মহা মুণি সনৎকুমারগ মরম্ ওইরতুনা (বৈশংসপ্রাপ্ত) অর্থাৎ অমাং  
অতো লৈত্রাবা দশা কংগরে মরম্ পুন্নমক্ ঐনা খংঙে মাদো ঐনা হাইবা ওমমরোই হৌজিক্  
নখোয় পুন্নমক্ পৃথিবীদা চংলগা মঙ্গল ওইরনি কুরু, বৃষিং, অঙ্গক, কুকুর, দর্শাহ, অমন্তুং  
ভোজ্য, পঞ্চাল দেশদা চংলগা কুরুবংশদা অমন্তুং পঞ্চাল রাজবংশদা (বহ্লীকালয়ে) মতো  
অমুয়া পুন্নমক্গী অথোইবা যথকুল অমনা অথোই অথোইবা মৌগী মধুমদা নখোয় পুন্নমক্গা  
পোকুউরো করিগুহদা মুণিগী শাপ্ অরেহদা মাংবা হোনদে ॥ ১০৪-১০৫ ॥

মংপরা মংকথাল্যাপমদনু ধ্যাপতংপরাঃ ।

মন্নাম কীর্তনপরা মদন্তুণ অবণেরতাঃ । ১০৬ ॥

পৃথিবীদা মীওইনা পোকলুরো ঐওন্দা ভক্তি পরায়োল ওইষু ঐগী কথা অমন্তুং ঐবু  
নিংবদা পুক্রিং চংবা ওইষু মতো অমুয়া ঐগী নাম সর্কর্ভগদা পুক্রিং চংঙু ঐগী গুণ লীলা  
তাবদা মতম্ পুন্নমক্গা অপায়া ওইষু ॥ ১০৬ ॥

মন্তুকসজ্জণিতা মংপাদ সেবনেন্নতাঃ ।

বিদ্বাংসঃ সর্কর্শান্ত্রেবু শ্রেষ্ঠাঃ সর্কর্কনুযুতাম্ ॥ ১০৭ ॥

ঐগী ভক্তগা অতংপা লৈত্তনা লোউনো অতংপা লৈত্তনা ঐগী চরণ সেবাদা পুক্রিং অমন্তু  
ঐগী রাধং অমনা সর্ব শাস্ত্র হৈবা লিঙ্গং গাহবদা অথোইবা ওইষু অসি নত্তনা অতোয়া  
ওইরোরোই ॥ ১০৭ ॥

অজেন্নাদেব দৈত্তের যক্ষ ব্রাক্সস পন্নগৈ ।

চিকিৎকালং তত্ত্বনীড় পুন্নরপ্যা গমিষ্টিসি ॥ ১০৮ ॥

দেব, দাণব, যক্ষ, ব্রাক্সস, মতো অমুয়া নংগলন পুন্নমক্ ওম্জী মতো অমুয়া মক্খ অহুদা  
মতম্ খরা লৈকুরো অমুক্ হরা অসিগুহা ঐগী ওইবা গোলোকভা পুন্নমক্ লাকদবা ওই ॥ ১০৮ ॥

কিং বিদ্বাদেন শোকেন বৈক্লব্যোনাবচঃ ।

অমোদযুক্তং মণিবান্ধুজং পরমোদ্বর্ণম্ ॥ ১০৯ ॥

হেপিয়লিমাগণ! হৌজিক্ সখোর পুন্নমরা করিগী রাগি? রাগগল্প? আরবৈরব্যাকরণে কি  
সুসার হইবে? খোইদোরা লঙবা মঙাল ওইবা মণি মহাকি অমাং অতা লৈত্রবা বজ্জগমানবা  
রা! হিঙোকপা ওম্বরে অসি নতনা মতৌ করমনা লালনিঙাউ লৈত্রে ॥ ১০৯ ॥

অহমপাগমিয়ারি প্রাথিতো হুজ্জগানিনা ।

পুণ্ডকপ্রিয় ভুভার বলোবকর জিমুণা ॥ ১১০ ॥

নখোর পুন্নমরা ঐগীদমক্ চিংনাগর মরমদি ত্রান্ধানা ঐঙোন্দা হায়জাঐবনি শংবার ডাকুনা-  
নবগীদমক্ ঐম্ তুঙদা পুথিদা অবতার ওইরগনি পুথিগী অরুনা মাংহনবা হাইবদো ঐনদি ওইয়োই  
ওইনানবদি ঐল্লি থুহুম্ চনবা ওজ্জুগা লোইনাহনা ফংত্রব কল্লি কললবা মপৈ মাংহলগনি ॥ ১১০ ॥

মংপরাষশ্চ গোপাশ্চ শোপালশ্চ সহস্রশঃ ।

গোকুলেষু সন্নদেষু মত্তক্তি পরমেষুচ ॥ ১১১ ॥

ঐঙোন্দা ভক্তি লৈবা অহুগুয়া অয়াহা গোপিসিং অমনা ভক্তি লৈবা লিশিং লিশিং ওইবা  
গোপ ময়াম্ পুন্নমক্ (মত্তক্তিপরায়ণ) ওইবা অখোইবা মফম্ চাঙখংলবা গোকুলদা চংলগা  
গোপগী য়মদা পোকলুরো ॥ ১১১ ॥

যাতু রাধাতুবং দেবি প্রাণেভ্যোহপি গরীয়সী ।

কীৰ্ত্তিদায়ঃ কৃষ্ণগৃহে সম্ভব ভেত্তবিম্বতি ॥ ১১২ ॥

মমপ্রাণাধিকা প্রিয়তমা দেবি! হে রাধে! নহাকন্তু পুথিদা চংলগা (নন্দত্রয়ে) কৃষ্ণ-  
ভাকুগী য়মদা কীৰ্ত্তিদায়ী তম্পাক্তা নহাক (সম্ভবহুত্বো) ১১২ ॥

ত্রয়োবাচ।—এব মাদিগুতান্ সৰ্বাণ শোকাপহতচেতনঃ ।

স্বাংকলাং প্রেযয়ত্যেকাং গোকুলেষুচতৈঃসতঃ ॥ ১১৩ ॥

ভগবান্না অহুগুয়া ময়ামদা অহুগুয়া স্বাং পীরবদা অরাব হুংডাইতবা ওইহনা মখোরগী  
দমক্ লোইনানবা মহাকি কালা অমা গোকুলদা শিন্ধে ॥ ১১৩ ॥

মৌগ্যাস লক্ষণং ধেবো নিখসন্বিলপম্ হসন্ ॥ ১১৪ ॥

ভগবান্ গোবিন্দদেব মখোই পুন্নমক্ গোকুলদা চংননবগী ভাকপিরগা ওহাক্ তুমিরা লৈরগা  
(দীর্ঘনিঃস্বাস) ওইহনা অমুক্ নোকট অমুক্ কপপি ॥ ১১৪ ॥

ভুতঃ সৰ্বৈ মহাত্মানং পঞ্চাল কুরু বৃষ্ণি ।

বদন্ধক দশার্হেয় ভোজবাহ্লীক যোরপি ॥ ১১৫ ॥

অজায়ন্ত মহাভাগা বৈষ্ণবী বিজিতেন্দ্রিয়াঃ ॥ ১১৬ ॥

অচুগী তুঙদা অয়াহ লাইবক কবা বিয়গী মনাই জিভেপ্রিয় ওইবা নিপা পুন্নমক্ ঐককগী  
য়াং ইজ্জনা পুথিবীদা কুরু, বৃষ্ণি, যত্ন, অন্ধক, দশার্হ, মতৌ অমুনা বাহ্লীক, লৈরিব কজ্জিয়  
শপৈদা হুংহুনা পোকথে ॥ ১১৫—১১৬ ॥

গোকুলেষু বাজারন্তঃ গোপ গোপাঃ সহস্রশঃ ।

রাখানিকলরা বৃন্দা কলরাবর্ষরী তথা ॥

স্বয়ং যজ্ঞে কৌত্তিহারাং কাত্যায়ন্য প্রভাসতঃ ॥ ১১৭ ।

অণ্ডোপা লিখিঃ লিখিঃ গোপা অমসুং গোপী পুন্নমক, গোকুলন্দা পোকথে, রাধাগী অংশ অনিনা গোকুলন্দা বৃন্দা অমসুং তুলসীগী মশক্ ওইহন পোকথে, অতোপ্লা অমনা কাত্যায়নীনা বৃষভাসু পেনবিহনা ( অযোণিসম্ভবা ) দেবীন রাধাগী মশক্ লোহন কীৰ্ত্তিহাগী মচা ওইনা পোকথে ॥ ১১৭ ।

কৃষ্ণস্ত কলয়া যজ্ঞে জটিলারাং প্রভাসতঃ ।

ভিলকো চুর্ণদশচাপি অরাণাবরজৌ সূতো । ১১৮ ।

মতুং অহদা ঐকৃষ্ণগী অংশকালী অমনা জটিলাগী গর্ভদা ক্রম্ ওইথে, মাগী মমিং আয়ণ কোথে, আয়ণগী ময়ান্ন ভিলক চুর্ণদ মমিং জটিল অতোপ্লা অমনা মচা অনি পোকথে ॥ ১১৮ ।

ভেষামবরজা কন্তো কুটীলাচ প্রভাকরী ।

জবগৃজা বারোহা যশোদানন্দ গোহী ॥ ১১৯ ।

কুটীলা অমসুং প্রভাকরি কোই জটিলাগী মচা সুপী অনি মতম খরা লৈরগা যশোদা কোবী পুন্নমন্তগী অতানবী অম পোকই অহুত্বি যশোদা গোপনিংধো বন্দরাজগী মহারানি ওইথি ॥ ১১৯ ।

মতাং অসিদা ব্রহ্মাণ্ড পুরাণগী ব্রহ্মাণা মচা তরেংকা ঙানবা সনৎকুমারগী লাগা ঐরাখান চংবা গোপা গোপী জন্ম ওইবা নিপাল শুবা অধ্যায় লোইরে ।

নবম অধ্যায়ঃ

শ্রীকৃষ্ণের অবতার প্রসঙ্গ

অজিতরাউবাচ । - প্রসীদ নাথ মে'ব্রহ্মন্ বিবিন্সামোবয়ং গুণান্ ।

ভস্যোদার চরিত্রস্ত জন্ম কৰ্ম্মাদি শংসনঃ ॥ ১ ।

অজয়নোহব্যয়স্তাস্ত কৃষ্ণস্ত পরমাত্মনঃ ॥ ২ ।

মহর্ষি অজিতরাণ ব্রহ্মাদ ইত্যংখি - হে ব্রহ্মণ্ । ঐখোয় পুন্নমকিদমক, তাকপিরু মরমদি গুরুদেবনা পুন্নামক্ণু অমন্তা ওইন তাকপিরি । হেনাথ । ঐখোই পুন্নমন্তা ইবংতো মহর্ষি জারি ঐকৃষ্ণগী গুণ তাজবা পামঠৈ মরম অনিনা ইবংতো নহান্না ওলি অযাং অতা লৈত্রবা

পরমায়া ওইবা! ঈককন মর্ত্যলোভা মর্ত্যে করমা জন্ম! ওইরিবা পুন্নমক্, অদো থাকন্তনা  
ঐখোয় পুন্নমক্ তা কপিহু ॥ ১—২ ।

অজ্ঞোবাচ ।—সাধোতে মনসঃ প্রীতিঃ কক্ষ্যস্তাভূত কক্ষ্যণঃ ।

গুণানুবাৎ প্রবনে সাধুতে বিহিতং মনঃ ॥ ৩ ।

ব্রহ্মাণ অজিরাৎ ধাগংপা রাইহেন হায়থি—হে সাধো! মতম্ অহুদা অঙ্কপা থবক্!  
ঈককগী গুণ তাবদা নখোয়গী পুন্নিন্দা পেন্দবা পোকলে অর্থাৎ তানিংবনা খোরাংভে খোরাংভিবা  
নহাক্, অসে সাধুনি মর্ত্যে অসুন্না নখোয় পুন্নামকি পুন্নিং অদো সাধু ওইবাননি ॥ ৩ ।

দৃষ্টদৈত্যাংশ সত্ত্বতা দৃষ্টকল্পী ভরামহী ।

ক্লদন্তী শগকৈঃ প্রায়ং সূত্রাম ধাম ভূনুর ॥ ৪ ।

হেভূদেব! কংত্রবা দৈত্যাগণগি অংশদগী ওইখিবা লাকনবা বারবা ক্ষত্রিগী অক্লদন্তী খাঙ-  
বদা বারবা পৃথিবীন অক্লদা কোক্লনবগী রাখন তৌরহুনা মহাক্কা কপ্পা কপ্পাপাহুনা মহাকি  
আবাব অহু হাইজগে হাইহুদন স্বগগিমপু দেবরাজগি সভাদ চংখে ॥ ৪ ।

তাংরোদমানাং সংপ্রাপ্তাং প্রেক্ষ্য সর্বেষাং বাসবাঃ ।

দিবোকসো ভরোদ্বিগ্ন হতোঃসাহাঃ সভাসদঃ ॥ ৫ ।

অয়াহা দেবসন্ তিল্লিবা ইন্দ্রগী শোভাদ কপপিবা পৃথিবীষু য়েংগা সভাদ লৈরিবা পুন্নমক্  
লোইনহুদন ময়ান অহুনা মখন্ মখা ওননা তৈনাংব অনসুং কিবদগী চংখে ॥ ৫ ।

তাংদৃষ্টাতু তদাঃদেবী উপেন্দ্র বাক্যমাদদে ॥ ৬ ।

অয়াবা কংত্রবা জগৎপু য়োকচবি পৃথিবীদা থেমজনহুনা মুণিবি রাইহেনা দেবরাজন মাঙোন্দা  
অসুন্না হংখে ॥ ৬ ।

উপেন্দ্রউবাচ ।—ভয়শ্চ কারণং ভজ্যে রুহিমাংবরবর্গিনি ।

কক্ষ্যাজ্জোহিষি সর্বং ত্বং যথাব্রতমণিন্দি তে ॥ ৭ ।

উপেন্দ্রন হায়থি—হে লাইবক্ কবী! দোশ লৈঙবি বরবর্গিনি ধরনি! নহাক্কা ককি  
অরমগী অহুক্ কিরিবনো? অমনা কবি মরম লৈহুনা কপপিবনো লাকপনা করিগীনো? অহুক্কা  
মথৈ ওইবা থুদক্, অসিদা রাইনিবা পুন্নমক্ ঐঙোন্দা হাইহো ॥ ৭ ।

ধরণ্যুবাচ ।—নৃপংসাঃ পাপ কক্ষ্যাপো ঘে চ ধর্ম্মবিদুষকাঃ ।

পৃথিব্যাং পৃথিবীপালা স্তানসোচুং নক্ষমেণথ ॥ ৮ ।

উপেন্দ্রগী রা তারবদা পৃথিন হায়থি—হে অনথ! অয়াহা পাপকি থবক্ কংত্রবা রাইহে  
অঙৎপা লৈঙন ধর্ম্মবু মাননবা কংত্রবা ক্ষত্রি পুন্নমক্ পৃথিবীদ নিংখো ওইয়ে নস্তবা ধর্ম্মান  
প্রজাবু থাক্লে অয়াহা কংত্রাব পুন্নমক্ অহুগী অয়াব অক্লদা ঐনা পুজবা ইতিক ওইজজে ॥ ৮ ।



ইত্যাকর্ণবচোদেব্যা ধরণ্যা ধরণীমূর ।

সত্যলোকং যদুং সর্বৈষদব্রাহ্মণ্যতঃ সুখী । ৯ ।

পৃথিবীগী অতুগ্ধা অরাব রা স্তারবদা ইন্দ্রনাভিবা দেবগণ সত্যলোকতা চংখে ব্রহ্মলোকতা  
খুঙরে—হে অজিরা! ঐদি সুঙাইনা মকম অহুদা লৈরি ॥ ৯ ।

মহিসর্ব্বং যথানুত্তং প্রণম্যাভির্চ্য তে ক্রবন্ ।

ত প্রকৃত্যহং বিব্রাহ্মা তৈঃ সর্দ্ধ মগমদ্বিজ । ১০ ।

ব্রহ্মাণা অজিরাদ হাইষি—হেদ্বিজ! দেবগণনা ঐঙেন্দা খুমহন অহানবদা পূজা তৌরগা  
অতুক্কি মথে ওইবা পৃথিবীগী ওইরিব অদো ঐঙেন্দা হায়রে অতুগী তুঙদা ঐগা লাই ময়ামগা  
লোইনহুনা থামোউদা অরাবা ওইহন থুনা চংলি ॥ ১০ ।

কীরোদস্তোত্তরং তারং যত্র সর্বৈষারোচ্যঃ ।

শেতেশেষে মহাবাহুবিরটি পুরুষা কৃতিঃ ।

লক্ষ্মী সরস্বতী ভ্যাঞ্চ রমমানো বসন্তুখম্ ॥ ১১ ।

কীরোদ সাগরগী আরাংগী ভোরবান্দা সর্বৈষর ভগবাণ শ্রীকৃষ্ণ অনন্ত শযাদা চেপ্তুনা  
লৈব মতম্ অতুগ্ধা ইবংঙো অদো পুরুষগী মশকি (মহাবাহুবিরটিরূপ) ভগবাণ, লক্ষ্মী, অমন্তুং  
সবস্বতী, লোইনহুনা। রমমাণহইয়া পরনসুখে অবস্থিত আছেন ॥ ১১ ।

তত্রতং গন্ধমালাতৈ রক্তয়ি ত্র্যর্ঘ্য ধূপকৈঃ ।

অস্তবৎ পরমেশাণং বাপ্তিরিষ্টাভি রচ্যতম্ ॥ ১২ ।

মকম্ অহুদ কংনবা পোংলম্ গন্ধমালা ধূপ দিপ্ কংলগা ইবংঙো মহাকপু পূজা তৌহুনা  
সকোম চুহি যাম্ লাকোই পুলাগা অতুগ্ধা সমুদ্রাদ লৈবা পরমেশ্বর ভগবাণ শ্রীকৃষ্ণবু ঐনা  
স্তুতি তোজৈ ॥ ১২ ।

ততঃ প্রসন্নো ভগবশ্চৈব গম্ভীরয়াগিয়া ।

অদৃশ্যমানুবাচেদং বসনো হিতমাজনঃ ॥ ১৩ ।

অতুগী তুংদা ঐখোয় পুন্নমকপু হুংলিবীহন ভগবাণ মধুমদগনা উহনদনা নোং ওংবাওম্  
ঐখোই পুন্নমকি কনানবগীদমক্ অশুয়া তাক্পিরকই ॥ ১৩ ।

অপন্যে যো ধরাতারং ধরায়াম্ভবণ সুরাম্ ।

বহবো বৃষ্ণি ভোজনি বংশেমংপরমাশ্চমে ॥ ১৪ ।

হেদেবগণ! ঐনা পৃথিবীগী অরাব অক্লম্ মাংহনলগনি করিগী কিরি কিগহু? নখোয়  
পুন্নমক্ পুন্নিদা যৌ ওইনা মকম্ মকম্ ধুদিংদা পোকউরো ঐবু নিংজবা বৃষ্ণিবংশ, অমন্তুং ভোজ-  
বংশ, কয়া অহুদা ঐ অবতার তৌরারগে ॥ ১৪ ।

জায়ায়াম্ কস্তুদেবসা দেবক্যাং গর্ভপঙ্ক্তরে ।



অহং জ্ঞানং সুরবরাং ব্যোভবো মাশমজবঃ ॥ ১৫ ।

হেনুরবরো। নখোই পুন্নমক্কা নপুন্নিদা নুংগাইত্রিকা অদো থাদোকউ ঐন্ অরেন্না ওইনা বসুদেবগী মচা ওইন দেবকীসী গর্ভাদ পোককে করিগী কিরি ৭ ॥ ১৫ ।

দেবক্যা অষ্টমোগর্ভে ভাবন্তিহ্যজ্ঞাপমাস্মনা ।

অপাণ্ডেবো ধরাতারংতৈঃ সার্কং শূক্ণীশ্রিবঃ ॥ ১৬ ।

দেবকীসী নিপান্শুবা গর্ভদা মহাকি মচা ওইন ঐনা অবতার ওইরগা কংত্রব মপাজ বনবাসিং লোউনচনা প্রলয়োগী মৈগী মতোশ্মনা পৃথিবীসী অক্কা অধা কোকহনগে ॥ ১৬ ।

শেষোহস্মৎ যাতু দেবক্যা গর্ভে পরবলমদং ৷

ততোহহং বলদেবেণ সহ বৎসামি গোকুলে ॥ ১৭ ।

অকনবাসিং নৈহংনবগীদমক্ অষ্টশুনা অনন্তদেবনা দেবকীসী গর্ভদা চংগা বলদেব কোতুন কাওরসমু অতুগী তুংদা ঐগা অষ্টশুনা বলদেবগা লোউনচনা মতম্ গোকুলদা লৈগে ॥ ১৭ ।

ইহ্যাদিষ্টা ভগবতা দেবাঙ্কে পাজধম্বনা ।

যয়ঃ স্বংস্বং প্রমুদিতা ধামতে ত্রিদিবৌ কসঃ ॥ ১৮ ।

শারঙ্গ ধমু পাউরগা ভগবাণনা লাই ময়্যম্ রেংগা অশ্মনা হাইরকই লাই পুন্নমকি মবুংগো ক্রীকৃষ্ণগী রাথঃ ফংগবদা থোইদোকা হরাওরতুনা পুন্নমক্ অদো মাসী মাসী মক্কা চংনথে ॥ ১৮ ॥

অজিরাউবাচ। - নমামিতে পাদপঙ্কজগুমাথ পুনীহিনঃ ।

বাসুদেব শুণোৎকর্ষ স্বধূনী পাৎসা বিভো ॥ ১৯ ।

অজিরানা ব্রহ্মাদ হংগি - হেনাথ ! শুক্ণদেবগী চরোন ধম্বাল অনিদা ঐখোয় পুন্নমক্কা থুকম্জরি। হেবিভো ! গঙ্গাগী জল্গা মাননারবা বাসুদেব ক্রীকৃষ্ণগী বারিনা মরম্ ওইরতুনা ঐখোই পুন্নমকিদমক্ নহাক্কা তাক্ পিতুনা সেংহলবিরো ॥ ১৯ ।

তয়া কৰ্ম্মানাদারানি ভবাদীনি ভরস্যচ ।

ব্রাহ্মিনঃ ব্রহ্মধানানাং শুশ্রুযুনাং পিতামহ ॥ ২০ ।

হেপিতামহ ! ব্রহ্মন ! ভগবাণগী চান্দমনিংগাই লৈহবা ধবক্ অয়্যাত্কা অমদি পোকপগী বারি অয়্যাত্কা ঐখোয় পুন্নমক্কা পুন্নিদা থাজবগা লোইনান তাজরি ঐখোয়খিবিভিত্তা অয়্যাত্কা বারি শন্দোকা তাক্ পিতু ॥ ২০ ।

ব্রজোবাচ। - অসৌম্যহীক্ষিতোজস্য মধুমায়াং পরাৰ্দ্ধিণঃ ।

সুরসেনো বহৎকীন্তিগুণে ভোজ্যাক্কেযচ্চ ॥ ২১ ।

ব্রজাণ অজিরাউ হায়খি - বৎস ! অকনবা নৈহংনবা ব্রজ চাওবা মমিং চংপা মতো অশ্মনা (অজি মহৎগুণবান্) ভোজ্যবংশ, অশ্মনং ব্রহ্মকবংশ অনিদা শুরসেন কোবা মধুমায়াং নিখো অমা লৈরমমি ॥ ২১ ।

মধুরান শৌরসেনাংশ বায়ুনান জজ্ঞকোণলান ।

চীন হুন বিদভাংশ বর্করান পার্শ্বতান খণান ॥ ২২ ॥

পট্টচর কিরাতাংশ যবনান কাশি গোপুরান ।

রাজধান্য ভবন্তম মধুরায়ান নরেশিত ॥ ২৩ ॥

মধুরাদ শৌরসেন বায়ুনা মপান লৈবা ব্রহ্মভূমি, অযোধ্যা, চীন, হুন, বিদভ, বর্কর, পার্শ্বভীর, মতো অমুয়া খল, অসিনচিংবা ( পার্শ্বীক দেশপট্টচর ) অর্থাৎ মৈগা মাল্লা শৈলাল ডাকুণা দেশ কিরাত, কনোজ, অসিনচিংব যবনগীদেশ মতো অমুয়া কাশী অমল গোপুর অসি নচিংবা দেশ পুয়মক মহাকি মধা পোলা লৈ অচুগুয়া শুরসেন রাজন ময়াইদ। পুয়মক পুলা ভোতুন মধুরাদ মহাকি কোমু শাহুনা লৈ ॥ ২২—২৩ ॥

দেবকশেচাগ্রসেনাংশ বৈখানর সমদ্যতি ।

অধরায়ান মজায়েতাং মহাদেব্যাং তপস্বিনঃ ॥ ২৪ ॥

হেতপস্বিশ্রবর ! ঋষিগণেরা ! মহাদেবী অধরা মহাকি ভার্যা অনি মডাল লৈবী মৈগী মডালগুহ দেবক অমল উগ্রসেন কোবা মচা অনি পোকই ॥ ২৪ ॥

বলবন্তো মহাত্মানো সর্বাশ্রবিদ্রুমারো ।

পাংগো সর্বাশ্রাদ্বেবর্হৎগুণ যশস্বিনো ॥ ২৫ ॥

অচুগুয়া মচিন মনাও অনি মপাল কাল অনি অদো মহাত্মা ওই ( সর্বাশ্র ) হৈ শান্ত সাগর হৈতবা লৈতে থোইদোকা মমীং চল্লি গুণলৈ ॥ ২৫ ॥

উভো সুহৃদ্ব বর্মানো শত্রু সংখ্য রিমর্দণো ।

অশ্বাস চুগ্রসেনোগ্রো রাজ্যমাপ্ত ধর্ম্যতঃ ॥ ২৬ ॥

অনি অতুন চারবাসিগা সু িন থবক, ভোমিরে যেরাববু লাকশিলি অহল ওইবা উগ্রসেন মহাকি ক্ষত্রি ধর্ম্মগী মতুং ইয়া যোবরাজ্য ফাখি ॥ ২৬ ॥

অবুবাহ কোশলজাং জয়ন্তীং জরতাম্বরঃ ।

দেবকো দেবসংকাশ মনবদন্তাং শুচিশৃণাম ॥ ২৭ ॥

পুয়মক ওমজব; ময়ান্বা উগ্রসেন কোশল রাজগী মচাচুগী জয়ন্তী লুহোংখি অমনা লাইগা মাল্লা মডাণ ওইবা দেবক ( অনিন্দিতা দেবরূপা ) সোডবা গুণনা চংখোজবা শুচি কোবি ( পণ্ডীয় পাণিগ্রহণ করেন ) ॥ ২৭ ॥

অশ্রাং যজ্ঞে বরারোহী দেবকৌদেবসুজিহ্ব ।

জয়ন্ত্যমুগ্রসেনস্য জজিরে বহবঃ সূতাঃ ॥ ২৮ ॥

হেজিহ্ব ! অচুগুয়া দেবককা সুগী শুচিগী গর্ভদা দেবমাতা ওইবী লাইবক কবী অর্থাৎ সধর্ম্মগী ওইবি অথোইবী দেবকী পোকখি । অমনা কোশল রাজগী মচাচুগী জয়ন্তী দেবগী গর্ভদা উগ্রসেনগী মচা সুপা অমল সুগী অয়ান্বা পোকখি ॥ ২৮ ॥

কংস'স্তাঃ সুদুরাচ্ছানো মহাবলপরাক্রমাঃ ।

দেবদ্রাক্ষণ হস্তারো যজ্ঞার্হন বিহিংসকাঃ ॥ ২৯ ॥

মণলঙ্গ কল্লবা কংশানচিৎবা উগ্রসেনগী মচা ওইনা অথোই পুন্নমক্ লমচৎ যজ্ঞদে অর্থাৎ  
মী ওইনা পোকলগা আমুর ধর্ম ওই অথোই অদো দেব তানচিৎবা অমসুং শল ভ্রাক্ষণ মাং-  
হল্লি মতো অসুয়া যাগ, যজ্ঞ, পূজানচিৎবা পুন্নমক্ ঐক্ককগী থবল্লা কৈগী মতোগুম মাংহল্লি ॥ ২৯ ॥

দেবকো মার্গ মানোহপি নোপলেভে বরং বরম্ ।

কন্যার্থে পরিতো বিদ্বন্ রাজ কল্লায়য়েমুসঃ ॥ ৩০ ॥

হেবিদ্বন্ ! নিংথোনা দেবক্কি মচা সুপী দেবকীংগ মত্তিক্ চাবা বরা য়েংগা লুহোংনবগী-  
দমক্ দেশ খুদিং মফম্ খুদিংখি তোইগুহ্যাসুং দেবকীংগা মান্নবা অথোইবা গুণলৈবা বর কল্লি  
মচা নিংথো মচা কংসে অংগী তুংদা রাশকলে ক্ষাত্র নত্রাবসু মগুণ লৈরবদি নিংথো ওইরবদি  
মাতোন্না দান্ তোরগনি ॥ ৩০ ॥

অধিগতায়ুহে সর্কান্ গুণোজাযশসঃ পরান্ ।

বসুদেবস্য মৈত্রেয়া দদত্তাৎ যোগিতাৎ বরাম্ ॥ ৩১ ॥

হেমুনে ! মতুং অদুদা বসুদেবগী অথোইবা মিচৎ গুণনাতনবা উরগা হরাওঞ্জে মতো  
অসুয়া হান্নাদগী হোন বসুদেবব মরুপ ওইছন লৈ মাবু মুংগি অমনা বিধিনসু তম্ভাবান থল্লগা  
নগুণ লৈবি অথোইবি দেবকীবু বসুদেবদা লুহোংথে ॥ ৩১ ॥

বিধিনা ভুয় সম্বোধ্য বিধদৃষ্টেন কশ্মণা ।

কতোদ্বাহায় প্রদদৌ পার্বণ্য নেকশঃ ॥ ৩২ ॥

থবক্ থউনা থাগলছনা নিপা ওইবা বসুদেববু কোরাছন শাক্সগী বিধান উন কশ্মাদানগী  
কশ্ম লোইরবা তুওদা বর, কশ্মা, অনিদা দেবকনা মখল্ মখা অয়াস্বা আউন্গোং পীরে ॥ ৩২ ॥

দাসীনাং নিষ্কণ্ঠীনাং সহস্রদ্বিতয়াং দ্বিজাঃ ।

দাসাং করি পাদাত রথান্ত মহিমান থরান্ ॥ ৩৩ ॥

হেদ্বিজগণ ! স্না পরেং শিবী মিনাট শিখি অনি সুপী নিপা সগোল্ শামু থোওমী লাল্মী  
খুংলাই থননা হান্না রথ মতো অসুয়া ঈরোই অমসুং গদ্বিত মসিংখা বা ওমদবা ॥ ৩৩ ॥

উষ্ট্র মেবাজ বস্ত্রাণি মহার্হান্তরনানিচ ।

রত্ন মাণিক্য হীরানি মাণিমন্ত্রাণ সঞ্চয়ান্ ॥ ৩৪ ॥

উষ্ট্র, মেঘ, ছাগ, মতো অসুয়া (তল্লোমজাত) কি মখল কয়া অমসুং নিংথোগী মত্তিক্  
চাব সেনা ঈরবা মণি, রত্ন, হীরানাচিৎবা মণিময় ওইবা রথ ময়াম্ ॥ ৩৪ ॥

শ্বেতচ্ছত্রাণ শতশো বাসাংস্যজিণ কয়লান্ ।

প্রায়চ্ছৎ পৃথিবী পালো দুহিভুঃ পত্যয়েম্বকান্ ॥ ৩৫ ॥

চাম চাম অভৌব, কিরানি শুভথোকতবা কি মথল কয়া (ইলাদিচর্চ) অমন্তুং করিয়া মথল  
মথা অয়াহা মহাকি বাধহার পোং পুন্নমক বর কয়া অনিদি দেবকন চংখোননা আউন পোং  
সীরে ॥ ৩১ ॥

কতোদহঃ স্বপ্তায়লো হুতাগ্নিগন্তমুত্ততঃ ।

পত্ন্যানবোচয়্যাসার্কিং রথ মনুহুহেহেথ ॥ ৩২ ॥

হেমিন্দ্ৰাপ অগ্নিরা! বিবাহ লোইরবদা বস্তুদেববু থবক্ অতুগী মন্তানা অহানবদা মৈদা  
ঘিন আভুতি কংলি নোনা লুহাংবা বর কয়া লোইননা রথদা তোংহনহনা মনুহুদা ঘিননবা  
থৌরাং তৌরে ॥ ৩২ ॥

তং প্রয়াস্তং রনারুঢ় মৌদ্রসেনি যবেক্ষ্যচ ।

কংসঃ পামর সংহ্রষ্টমনা রথমবাকুহং ॥ ৩৩ ॥

দৈবকিগা লোইনহুনা বাসুদেব যুমলোমদা মাই ওনহুন লাকপা অতবু য়েংগা উগ্রসেনগী  
মচা কংস মচনগীদমক্ অওকপনা অপনবা ওইহুনা অপ্রোপ যুদা থমবা ওমখিজে হরাওরহুনা  
লাকলিবা রথ অতুদা তোংখংখু ॥ ৩৩ ॥

প্রণয়াতুপ যন্তত্বযুগ্মা তুদদয়ান্ ।

সামুদ্রান ভগিনীং সামবাচা মধুরয়া দ্বিজ ॥ ৩৪ ॥

হেদ্বিজ! কংস উবদা মচরা থুমখি বস্তুদেব অমন্তুং দৈবকী লোইনহুনা চংখু মনৌ  
কন্তুয়া মহাক্কা চংখোয়া সারাংখ ওইহুনা লগোল থুরুজি পাইহুনা মনেন মকুগী যুদা চংপা  
মচনবু অমতা ওইনা কুংগিবা রাইন শন্দোকা থেম্বকখি ॥ ৩৪ ॥

যচ্ছতো হরয়খৌধাণুবাচ মেঘনিশ্বনা ।

বাচামধুরয়া কংসমকায় বাকু ধরামর ॥ ৩৫ ॥

হেধরা ময় অগ্নিরা! কংসনা লগোল থুরুজি পাইহুনা লাকপা মতম্ অতুদা আকাশদগী  
লাই পুন্নমকা নোঙ খোংবক্তম্ হুংগিবা কুরনা মশাগী ওইবা রাই কংসবু থাগংলগা অমুয়া  
চাইরকই ॥ ৩৫ ॥

চুক্তিতে ত্রুনিবোধেদং মায়াতো মুখদংবচঃ ।

অন্ততুভারহরায় ভগবান্ প্রত্যগাম্বজ ।

জমিতাহ্রষ্টমে গর্ভে সন্তুহুহাং হিষ্টিতি ॥ ৪০ ॥

হেহ্রষ্টমতি কংস! ঐনা-মহাকি কুংগাইবা বা অত হায়গে তারো মহাক্কা অতুগুহি দৈবকিবু  
রথদা হাপ্তহুনা মাধো পুহুনা চংলি অরেন্না ওইবা অনাবা লৈত্রবা অমাং অতু লৈত্রবা ভগবান্  
নারায়ণনা পৃথিগী অকুগা লৌথোকনবগীদমক্ মহাকি নিপান শুবামচা ওইনা পোকলাগনি মতো  
অমুয়া পোকলাগা মহাক্শু মাংহলুগনি ॥ ৪০ ॥

এবমাকৰ্ণ্য ভূতাক্য সৰ্গমন্ত্ৰাঃ প্রহৃদসি ।

ভূতাক্যো বরারোহা বৈবকাং সে হত্যধাবত ॥ ৪১ ॥

অতঃপা লাইগী বা ভাবনা দুয়ায় কংস খুঁবা তৌদনা মগী থাং পাইছনা লুহোংবদা  
ভাইরিবী দৈবকী হাংক হাইনা খল্লাছনা শম্ পাইথে ॥ ৪১ ॥

যুদ্ধজং প্রতিসংগ্রহ মন্যুনাচ পরিদ্রুতঃ ।

তং তথাভূতমালক্য বসুদেবঃ সূচয়্যাণাঃ ।

সান্ত্বয়ন্ প্রকরা বাচা যুগপুৰমমিত্রহণ ॥ ৪২ ॥

শাওখাছন কংসনা মতম্ অহুদা কোজাগী বেনীগা লোইনবা দৈবকীগী শম্ পুন্নমক্ ওইগী  
খুঁনা পাইবা অকুপ মও উরগা বসুদেব অরাবনা তিল্লাচনা কংসগী মকমদা লুংশিবা হাইনা  
খেমছনা তপনা তপনা হারজারকই ॥ ৪২ ॥ তাৎপর্য্য ।—কংস দৈবাক্য ভাবনা খোইদোকা  
কাখ মওম্ অহুদা অমুয়া খনখে অসিগুথী দৈবকীগী নিপান শুবা মচানা ঐবু মাংহনগদৌরি ?  
অহু ওইরবাদ কংসক্ মসি মাংহল্গে অহু ওইরবাদি নিপান শুবা মচাগী করিগী চিংগনি ?  
করিগীনো হারবদা উ যানথলবদি মই য়ালারোই ।

বসুদেবউবাচ ।—হত্রেমাং কুপণাংবালামবলাং রাজসত্তম ।

অযশোক্ষ্য মৈনস্ত্রুবপ্সসি সুদারুণম্ ॥ ৪৩ ॥

বসুদেবনা কংসদা অতঃপা, পাওতাক্ পাখি—হেরাজসত্তম ! শক্রেমদন ! নহাক্তি নিংথো  
পুন্নমক্গী অথোইবা গুণ লেবান খোইদোকা ঠাকুপি হৈবনি অসিগুথী নচন্ কুপী নহাক্তা মচাপোকত্রবী  
বারবীনি লুহোংবগী মতুংদা মাসিব হাংলবাদি নহাক অসে খোজান্ হৈত্রবাংপাজল শোলবী অঙাং  
খোইদোকা অমাং অতা লৈত্রবা । মচংখাংবা কংগনি মরম্ অসিনা ( অবশকর ) ওইরাগনি অসিগুথী  
কর্ম নহাক্তা ভোগদবা ওইদে ॥ ৪৩ ॥

যদহি যৎক্ৰনে পুংসাং বিরাগো যোগএববা ।

নিদিষ্ট বেধসা রাজন্ সত্যং তদগুথা নহি ॥ ৪৪ ॥

হেরাজন্ । ঐনা রাশকতুনা হাইজরি নিপা হাইবা অসিনু পোকলবদি অমন্তুং শিবা  
হাইবা অসে মুমিং খুদিংগী মওম্ পুন্নমক্গী বিধাতান মরম ওইছনা খঙহনজিবনি মুমিং খুদিংগী  
মওম্ পুন্নমক্গী মখোয় পুন্নমক পোকই অমন্তুং মাংহনবা সোইজাবনি মখোয় পুন্নমক অণ্ডোপা  
অমা নন্তে মরম্ অসিনা মন্তিক্চাদবা কুপী হাংপা নহাক্তা ভোরবদি নহাক অসে মিচং যীরগনি  
করিগী ভোগদগে ॥ ৪৪ ॥

জার মাণস্ত লোকস্ত যতুর্ধাবতি পৃষ্ঠতঃ ।

অবগুং জার মানস্ত যতুর্জগন্ যতস্ত চ ॥ ৪৫ ॥

ভো ভূপতে! অদ্বকি মঠে ওইবা লোক অসিদা পোকলিবা মথোই অদো মতুঙ  
মতুঙদা শিবা অমম্মং সোইত্রবনি অর্থাৎ পোকলিবা নিপা শিবা সোইত্রবনি মঠে অম্মম্মা পোক-  
লিবা পুন্নমক্ক শিরগা পোকপা হায়বা অসে সোইত্রবনি মরম্ তন্ননা পোকপা শিবা অনিনা  
চক্রগুয়া কোইন্ননা লৈরিবনি ॥ ৪৫ ।

যদ্বি বৎস্কনে দণ্ডে যন্নগ্নে বনুহুর্ভকে ।

তস্মিৎ স্তম্ভিন্ ভবেত্তনোগ্রথা রাজসত্তম ॥ ৪৬ ।

হেবাজসত্তম কঃস! যে যে দিনে, যে যে ক্ষনে, যে যে লগ্নে, যে যে মুহূর্তে, মী পুন্নমক্ক  
মণ্ডং অম্মম্মা ওই হাইরিবা অসিদা অপ্রোপ করিগুদদা ওইরোই পোকপা শিবগী জাকনানবা  
উপায় খললবদা ওইথোকত্রৈ অরোপদি রাবল্ তৌবিব । চুমগনি ॥ ৪৬ ।

বেধস্য যত্নু বিহিতং সুকৃতেজ্ঞাবশাঙ্গনাম্ ।

অঘোনাহসি হস্তত্ৰমমাং তে পুল্লিকোপ মাং ॥ ৪৭ ।

মহারাজ! মহাক্সা তোরক্পা কক্ষগী মঠেনা থোঙ ওইরুনা বিধাতানা মণু ওইন্ননা  
মী পুন্নমক্ক মাগী মাগী ওইবা পুক্রিং তন্না ওইরিবনি মাদ্দদা কনানা কক্ষংপা ওমদে অরোপা  
ওইয়ে মাদ্ধবু তোগদবা ওইরে মরম্ম অসিনা নহাকি নচাপ্পীগুয়া যোকপিবা অসিগুথী দেবকী  
অসিবু লুহোংবগী মতুংদা হাংপা হায়বা অসে নহাকী অকবা ওইরোই ॥ ৪৭ ।

রোগিণাং বাল্লবুদ্ধোচ প্ৰাংত্রৌয়ং ব্রাহ্মণং গুরুম্ ।

নহগ্যাচ্ছত দোষাপ্তং হস্তেনা কস্যমাপ্পু য়াৎ ।

অমশো বাপ্পুয়াং সর্বং ত্রিলোকং সচরাচরম্ ॥ ৪৮ ।

হেবাজন্! অনাবা, অঙাং, অহল্ . যণ ব্রাহ্মণ, নুগী, অমম্মং গুরু হাইরিবা অসে হাংপা  
মাদ্দে দোষ কয়া লৈ হায়রিবাসিং অসে হাংলবদি অমাং অতা লৈত্রাব নরক্ক সোইদনা তাগনি  
মঠে অম্মম্মা অচং চন্তা মরোপ অম্মম্মা ময়াইদা মফম্ম পুন্নমক্ক মহাক্কি মিচংথীবা ছিনবা  
গুনা মতম্ কুইনা লৈহোরগনি ॥ ৪৮ ।

বরং যুত্যানচা শ্রেয়ং কৰ্ম্ম ত্বং কৰ্ত্তু মহষি ॥ ৪৯ ।

মহারাজ! অথোইবনি শিবা হাইবা অসে লাইবক্ক কবনি অম্মম্মাদি ওইরগা নিপা ওইবগী  
থবক্তি নন্তে মরম্ম অসিনা নহাকী মঙ্গোল ওইরোদবা থবক্ক তোণে হাইনা থোরাং ভৌবিগন্ন  
মরম্মদি সংসার অসিদা লৈরিবা নীপা পুন্নমক্ক মফম্মদা মসে মক্কিক চাদবা থবকনি ॥ ৪৯ ।

সন্ত্যবিতোংসি শুরাণাং রাজ্ঞাং পুণ্যবতামপি ।

অসন্ত্যব্যাং কথং কুর্য্যাং কৰ্ম্ম লোকবিগহিতম্ ॥ ৫০ ।

ভোভূপতে! নহাক্কি কাওরবা অথোবনি পুন্না চেনবা রাজ বংশদা পোকপনি মরম্ম অসিন  
মীনা জাংনাগদবা তৌহৈদবা কৰ্ম্ম তৌগাদোবগী নহাক্সা কয়িগী থোরাং তৌরি? ॥ ৫০ ।

অষ্টমোহাং কুপণাং বালাং রাজন্তং দীপবৎসলঃ ॥ ৫১ ॥

হে রাজন্ ! নহাতি ভেদবাসিবে খোজানবিজে নহাতি নচাঙ্গীতি তোলবি নহাতি নচন  
কুপী অঙাং ওইরিবী দেবকীবু হাংনবগী খোরাং তোরিবা অদো খাদোকপিয় ॥ ৫১ ॥

ব্রজোবাচ ।—তথা পথাং প্রয়োবাক্যং নিশ্চয়াচর্য্যণাভূষম্ ।

জহৌ শোক পরৌ তাক্ষোবীরঃ স্বগৃহ মাগমৎ ॥ ৫২ ॥

ব্রজানা অজিরাং হাইখি—বৎস ! বসুদেবনা হায়জবা মন্তোল ওইনবগী লম্বী ওইবা বাঙাং  
ভারবদা নহাবির কংস খাঙবা ওমদবা ওইখে, মতুঙ অহুদা মঙল মঙল খললগা অবাবা ওইচুনা  
মশা অদো দেবকীবু খাদোক লম্বগা মহাকি ময়ূদা চংখে, অর্থাৎ বসুদেব—দৈবকী অনিদি  
চংখিত্রে ॥ ৫২ ॥

বসুদেবোহপি সংহর্ষো গিরন্তে কুপণাং শপে ।

কংসে স্বভার্য্যা মাদায় জগাম স্ব নিবেশণম্ ॥ ৫৩ ॥

কুলাঙ্গার ওইবা কংসনা মচনবু হাংকে তৌরমবদগী ইঞ্জনিখিবা মতুং অহুদা হাইনিংঙাই  
জৈন্তনা ইরাওচুনা বসুদেব মহাকি ওইবী লুহাংবদা ওইরিবী দেবকীবু পুহুনা ময়ূদা চংখে ॥ ৫৩ ॥

এতস্মিন্তরে দেবো বিবিচ্য পরমং হিতম্ ।

নাৎ প্রেবয়ামাস ত্বরা কৃষ্ণাংগমা শ্রী ॥ ৫৪ ॥

বসুদেব মহাকি ময়ূদা যৌখাবা মতুং অহুদা লাই পুয়মক্কা মখোরগী কনানবগীদমক্  
খননাগি পুথিবীদা মহাক্কা ঐক্কনা থুনা অবতার ওইনবগীদমক্ খীনদানা কংসগী নাক্কা বারদ  
খাননবা খননাখে ॥ ৫৪ ॥

গচ্ছন্তং মোহিতার্থায় যথালীল্যং ধরাং ত্রভুঃ ।

ঈদান্তং প্রযত্নং ত্বং হিনঃ পরমো গুরুঃ ॥ ৫৫ ॥

লাই পুয়মক্কা নারদা তরেং তরুক্ ওইবা মোল্লকপা রাই হাইজখি হে মুণে ! কংসবু  
ওক্হনংগা মরমদি মতৌ অস্ত্রা মফম্ অহুদা পুথিলা প্রত্নাংগাং থুনা জয় ওইরারগনি মরম্  
অসিগী নচাক্কা মরম্ অসিদা বাখল অমন্তঃ তোবিয়ু ইবুঙো নহাতি লাই পুয়মক্কা অমতা  
ওইবা অথোইবা কনাবা দেব অমন্তঃ অথোইবা গুরু ওইবিয়ু ॥ ৫৫ ॥

ইত্যাদিষ্টো মম্বতঃ নারদো দেবদর্শনঃ ।

ইচ্ছন্দেব হিতং যজ্ঞাদাঙ্গণশ্চ বিশেষতঃ ॥ ৫৬ ॥

সরারেশগী পাওতাক শীরবদা খোইদোক্কা ( দেবদর্শন ) নারদ মুণি লাই পুয়মক্কা কনানবা  
অহুকি মথে ওইরাসমু অমনা ওইদাসমু খোইদোকপদি ইবুঙো নহাতি খললগা মদা তোবি-  
গদবা ওই ॥ ৫৬ ॥

আলম্ব্য কথাক্ষেপে কথয়ন্ত ধূম্রাঃ কুণ্ডিঃ ।

বীণাং কক্কশ্চশোমচ্চাং কক্কশ্চ পুরমাবিধং ॥ ৫৭ ॥

নারদনা বীণা খণ্ডত্বনা সুশিরা সুরনা ক্রীড়কণী শুক শকলা শকলাহনা যিৎনাকুশপি  
অমগী মনুদা ভোক্তবাজ কংসনী কোংহুদা লাকত্বনা চংখে ॥ ৫৭ ॥

আরায়াস্তু মালোক্য দেবসিং দেবলোকতঃ ।

মগুমানঃ কৃতার্থঃ স্ব মাংসানং পুন'বাশীবাগ্ ॥ ৫৮ ॥

মহাক্সি সিংহাসন্দা কুমত্বনা কংসনা য়েবদা অহুগুহা দেবলোকতগী দেবসি নারদ ঐনী  
কোংহুদা লেংঙকলি অচম ওইবা নিংখোনা মহাক্সি মপুঙ কাবা মলোন্ ওইগাদোরি মতো অমুগা  
ঐনা কমানবা করি তৌ'সগে অমুগা মেল মঙল্ খলখি ॥ ৫৮ ॥

প্রতাপাণাভিবাধাষ্টে রহমার্হীশ্বরম্ ।

কৃতান্তি খোপবিষ্ঠা স মুনিরাহনুপং তদা ॥ ৫৯ ॥

নারদ মুনি লাকুপা উবদা কংস আসনদগী হোগংত্বনা খুমত্বনা পূজাগী পোংলম্ মুণিী  
আসন কংত্বনা পূজা ভৌখি নিংখোনা কংপা আসনদা হুংঙাইনা কমলগা দেবসি নারদনা  
নিংখোনা মতম্ অহুদা অমুগা হাইরকই ॥ ৫৯ ॥

সাধু প্রীতিরাদৃশীতে মদ্বিধেযু নরেশ্বর ।

প্রীতোহহংতে নবদোদন শীলেন বচনেণচ ॥ ৬০ ॥

হে নরপতে ! ঐভোন্না তোবা অমুগ সাধু পুয়ামকসু পেলহল্লি মরম্ অসিনা নহাক্সি  
হুংখিবা বাইহনা মতো অমুগা হুংঙাইহল্লি মহোণা ওইবা গুননা ঐনা তরেং মঙা খোন্না  
খললে ॥ ৬০ ॥

বগেরংস নিবোধেদং হিতংতে রাগিশা স্বতং ।

যেজাতা বক্ষিভোজ্যাকৌ বদ্বক্ক কুলেবুচ ॥ ৬১ ॥

বংসকংস! নহাক্সি অসিগুহা সম্পতি মাইর অরেন্ননি অকবানি অরেন্না ঐনি ঐনা  
নংভোন্না হাইগে নহাক্সা পুংকং চংনা তাও ব'ক, ভোজ, রজ, মতো অমুগা অক্কবংশ পুয়ংক  
সংসার অসিদা পোকল্লি ॥ ৬১ ॥

কুরু পাঞ্চাল বাঙ্কলীক কুকুরেষু নরেশ্বর ।

গোকুলে নন্দনোপাভ্য দেবক্যাক্তা যজ্ঞপ্রিয়ঃ ॥ ৬২ ॥

হে নরেশ্বর । কুরু, পাঞ্চাল, বাঙ্কলীক, মতো অমুগা কুকুরবংশ অমনা গোকুল নগরদা  
নন্দানজিবা গোপ অক্সোপা অমনা যজ্ঞবংশনা দেবকীনা চিংবী সুপী কন্না অবা পোন্নি ॥ ৬২ ॥

বশোদাত্তা গোপনার্যাঃ ক্রীড়ামাত্তাশ্চবালকাঃ ।

সর্বদেবগিরাস্তে গোলোকাদা পতানুপ ॥ ৬৩ ॥



হে রাজনা যশোদানচিহ্নী গোপকী সুদী মরাম্ অমদি ত্রিদামনচিহ্না গোপবচা কয়ান্  
পোককি মথোন্ অলো দেব রূপনি লাইগা মাইন্ দেবকীর্থাগীদমক্ পোলাকভগী পৃথিবী  
লাকজগা ওইশিবনি ॥ ৬৩ ॥

তাদৃক্কজিয় ভুভার হারাম্ জ ভুবান্ভিতঃ ।

কৃষ্ণঃ কমলপত্রাকো দেবক্যষ্টক গর্ভজঃ ॥ ৬৪ ॥

নহাকি মতো অসে (অঃ রত্নায়) কত্রগী ভারনা লুমমবা পৃথিবী অহাবব মাংহনবীগে  
হাসবগীদমক্ ত্রক্ষাণ মরম্ ওইরহনা হারজবদগী পম্ম লোচন ওইরা ভগবাণনা দেবকীগী নিপান্  
গুবা মচা ওইনা পোককাদোরি ॥ ৬৪ ॥

সংভূয় অচিরাদেব হস্তা তদৃগ্ভনরেখনান্ ।

বধা ন নাশ মভোতি লোকং তৎ গুরু মাচিরম্ ॥ ৬৫ ॥

হে রাজন দেবকীগী মচা ওইনা পোকজগা ত্রিকক্ষনা নহাকপু মাংহলগনি সোইজাবনি  
অহুগী তুঙদা নিংখো কয়ান্ হেতবা ওইহুনা মাংহলগনি হোজিক্ ঐনা নগীদমক্ হায়রিবা  
অসিনি পুম্মক্ মাংত্রীউদা থীনদানা মহাক্কা মহাকপু মাংনবা উপায় তো ॥ ৬৫ ॥

তংস্ত্র ভা বচণং তস্য পরমোদিত্ত মানসঃ ।

অনার্য্য প্রকৃতিং সর্বাঃ পুরোহিত পুরোগমাঃ ॥ ৬৬ ॥

মহারাজ কংসদা নারদনা খংহনবা মহাকি মজোল্ ওইরোইদবা রা হাইরকপা ভাবনা  
অহাবা ওইহুনা মতুঙ হুদুদ' মহাকি পুরোহিত্ অঙম্ অখো মজি মহাকি নাক্কা কোহুনা লাক্কে ॥ ৬৬ ॥

মজ্জয়ামাস যতুনা মিচ্ছমাস্তা হিতং নৃপম্ ।

কংসে দুঃখত্রিভিঃ সান্ধং তৃণবর্জ বকাদিতি ॥ ৬৭ ॥

অহুগী তুঙদা অহাশ্বা কংত্রাবা মজ্জী তনাবর্জ বক্ অসিনচিহ্না লোইনহুনা রাজা কংস  
মহাকি কননবগীদমক্ বাখল্ নানবা যতোল্ তোনা খননাঞ্জে ॥ ৬৭ ॥

নিগৃহ্য পিতরং রাজা মংগাং পৃথিবী পতিঃ ।

আপীর বসুদেবক্ দেবকীং পিতরং ভদ্রা ।

কারাগারে কধরৌহনিগরে বৃষ্টিভোজকান ॥ ৬৮ ॥

কংস মহাকি পীতঃ উগ্রসেগব্ লাক শিনহুনা মহাক্কা পৃথিবীগী নিংখোরেন ওইখি মতো  
অশুয়া বসুদেব দেবকী কোরুহুনা কারাগারনা যোংকি পোরিনা পুনহুনা থম্খি হাংনানবগীদমক্  
অপ্রোণা বাক বংশ ভোজ বংশনচিহ্না নিপা পুম্মক্ বন্দি যোরদা পুঞ্জনা থম্খি ॥ ৬৮ ॥

দৈবকা কসবে পুঞ্জান হটকং সোণ্যহন চতুর্ণা ।

ভতোধক্ষজ আভ্রাপা শেযং পর্য্যঙ্কপিমহ্ ।

দেবক্যাঃ সপ্তমে গর্ভে জন্মার্থং স্বাংশরূপিনম্ ॥ ৬৯ ॥

অহুগী তুঙদ দৈবকীণী মচা তরুন্ কারাগৃহ মন্থদে। মথঙ্ মথঙ্ পোকপা অহু-হুয়া  
ওইবা কংসনা পুন্নমক্ মুন্থনা মাংহলখি ভগবাণগী শৈজ্যাগী মশক্ ওইবা অনন্তদা জিনারায়ণ  
হায়খি দৈবকীণী তরেন্ডুবা মচা ওইনা নহাকি অংশনা পোকউ হায়না স্বাংগী গীথে ॥ ৬৯ ॥

তে নাজপ্তে ভগবতা মহত্ৰা নন যুদ্ধিবান্ ।

বিশেষ দৈবকী গৰ্ভঃ দরীং মেরো যুগেন্দ্রবৎ ॥ ৭০ ॥

ভগবাণগী স্বাংগী লোরাহুনা মচাই লিখি অম্মং মকোক লিখি ওইবা অনন্তদেবগী অংশনা  
দৈবকীণী গৰ্ভদা লাকতুনা চঙখে প্রমানদি সাজিগী লোকা ছাগী নিংথো নোংশানা চংবাঙখি ॥ ৭০ ॥

তস্মিন্ প্রবিষ্ট তস্মিৎ স্তু বীক্ষ্য সর্বদিবোকসঃ ।

ব্রহ্মান্ ভোজ্যাক্ষকাৰীংশ্চ বসুদেবঞ্চ দৈবকৌম্ ।

ব্রহ্মন্থস্তান বিলান্শ্চ ক্রিয়ানামন্ চুরায়ানা ॥ ৭১ ॥

দৈবকীণী গৰ্ভদা অনন্তদেবনা চঙখে মতো অম্মা বৃষ্টি, ভোজ, অক্ষক, শাগৈসিদা লাই  
ময়্যা নিপা ওইনা চঙবা উরুগা অমনা হুয়ায়া কংসনা দৈবকী বসুদেব অসিনা চিংবা সাদ-  
বসিং নৈহংগা পাজল ময়ে তানবা থোইদোঙ্গা অরাবা ওহরবদা ভগবাণনা কাত্যায়নীদা পাও-  
তাক গীথে ॥ ৭১ ॥

কাত্যায়নাং মহামায়ামাজ্জাপয়ত জন্মনে ।

আকুস্ত দৈবকা গৰ্ভাৎ শেখং গোকুলমণ্ডলে ।

রোহিণ্যা গৰ্ভে আধায় যশোদায়ঃ ভবিষ্যসি ॥ ৭২ ॥

মুংখিবা রাইহনা বলদেবগী অম্ম ওইনামবা মরমগী মহামায় কাত্যায়নী দেবীদা নারায়ণনা  
অম্মা হাউখি-হে মাতঃ! নহাকি দৈবকীণী গৰ্ভদগী অ-তবু পুরগা গোকুলদা লৈবা রোহিণীগী  
গৰ্ভদা অম্মুরো নহাকি যশোদাগী গৰ্ভদা পোকউ ॥ ৭২ ॥

ইত্যাদিষ্টা ভগবতা দেবী কাত্যায়নী শুভা ।

আকুষ্ট দৈবকা গৰ্ভে রোহিণ্যা গৰ্ভে অদধৎ ॥ ৭৩ ॥

মঙ্গোলগী মশক্ ওইবী কাত্যায়নী ইবেদদা ভগবাণগী স্বাংগী মতুং ইননা ময়ুরাদা লৈবী  
দৈবকীণী গৰ্ভদা চংহনা অনন্তবু পুরকতুনা বসুদেবগী পক্ষী রোহিণীগী গৰ্ভদা অম্মে । ভাংগা—  
বন্দাবনদা নন্দানচিংবা গেপ মথুদা বসুদেব দৈবকী মতো অম্মা কংসগী মনাইসিং মহামায়ান  
তোরিবদো কনানা খঙবা ওমদে মথোইনা খঙবদি (দৈবকীর গৰ্ভস্রাব) ওইরে অম্মা সন্দোকখি ॥ ৭৩ ॥

ততো যুক্শ্মো ভগবাণ স্তয়া স্বাং শেণ চাৰিষৎ ।

যশোদা গৰ্ভে আনন্দ যুদহন গোকুলো কসাম্ ॥ ৭৪ ॥

অহুগী তুঙদা অগংপু লান্খিবা ভগবাণ গোবিন্দ অহুগুদী মহামায় ভগবতীগা লোইন্দু

অমৃত্যু ওইনা যশোদাগী গৰ্ভদা চঙখে অতুদা গোকুলদা হৈয়া বা যী পুন্নয়ক মুণ্ডাইনখে অৰ্বাৎ যশোদা ব্রজবাজ—পত্নী অসে মচা পোকয়ে ডায়েনবা ময়ম্ অতুদা মহাকী গৰ্ভগী মতো উবদা পুন্নয়ক মুণ্ডাইনবি । ৭৪ ।

আবির্ভূত ভগবান স্বয়ং দেবো রজা পতিঃ ।

দৈবকী গৰ্ভদর্শাস্ত শঙ্খচক্রগদা ধরঃ ॥ ৭৫ ॥

শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম পাইবা চতুর্ভূজ লক্ষ্মী কাস্ত ওটব স্বয়ং ভগবান্ বিষ্ণু দৈবকীগী গৰ্ভদা লাকতুন ( আবির্ভূত হইলেন ) অৰ্বাৎ অযানিসম্বব নারায়ণ মুসিংকী মতোগুয়া দৈবকীগী গৰ্ভদা চাবনি । ৭৫ ।

অথ বলদেব দ্বাবির্ভাব ।

তং প্রবিষ্ট যুপান্তায় ভগবন্ত যুক্তক্রম ।

সচাবতিরহং বিষ্ণু সখীঃ সোমা মহেশ্বরম্ ॥ ৭৬ ॥

উরুক্রম ওইবা ভগবান দৈবকীগী গৰ্ভদা চঙখে হাইবা অতু উবদা খণ্ডতুদা লক্ষ্মী লোইনতুদা নারায়ণ অমনা উম লোইনতুদা মহাদেব লাই ময়াম্ ॥ ৭৬ ॥

ঐরাবত করীন্দ্রস্তঃ সখ্যাভূক্ষঃ সহস্রহৃক্ ।

আহয়াহুতভূগ দেব সমবতী সবাছনঃ ॥ ৭৭ ॥

ঐরাবত্ তোঙতুদা মামং লিপিং পানবা দেবর জ ইন্দ্র দেবগনগা লোইনতুদা মহাক্তি বাহন তোংতুদা মৈ মহাদেবীগা লোইনতুদা ॥ ৭৭ ॥

নৈমিত্ত্যঃ পবনে যুতুরপাং পতি রুদারধীঃ ।

সপ্তহু গুহকা ধীশো দীশো রাক্ষস খেচরাঃ ॥ ৭৮ ॥

পুত্ৰগী মশক্ ওইবা গৈল্লাতপতি মুসিং প্রেতপতি যমরাজ উদারবুদ্ধি জলাধিপতি বক্ৰন্থ যক্ষাসিংগ লোইনতুদা কুবের সন্দহা তোঙতুদা ত্রিশূল পাইবা মহাদেব মাইকৈ ডাকপা লাই মতো অতুদা রাক্ষস অময়ং আকাশদা দৈব ময়াম্ ॥ ৭৮ ॥

অক্লয়ঃ সরিতাং শ্রেইর্জ্জ্বাহবসব এবচ ।

দেবরাজর্ধয়শ্চৈব ব্রজা বিশ্বর্য়োনব ॥ ৭৯ ॥

হে পাপ লৈতব! অগ্নির! অথোই অথোইবা তুরেল লোইনতুদা বক্ৰন্থ লয়জানতিবা নবগ্রহ অময়ং প্রবন চিত্রা অতুবস্থ মতো অতুদা দেবর্ষি রাজর্ষি অময়ং ব্রহ্মর্ষি লোইনতুদা ব্রজা ॥ ৭৯ ॥

যুনয়ো যুগিপজ্জাস্ত মণবো মনুজাপয়ে ।

মিহরোরগ পেণাচ দৈত্য ষাণর পরপাঃ ॥ ৮০ ॥

যুগ্মি অমর্যুঃ পদ্বীতিনীনাং অশ্বত্থাং ময়্যুঃ অমর্যুঃ মতা ময়্যুঃ মতো ময়্যুঃ তিহর্যুঃ মর্যুঃ পিলাচ  
বৈক্যো দারব ময়্যুঃ পদ্বীতিনীনাং অশ্বত্থাং ময়্যুঃ মতো ময়্যুঃ ॥ ৮০ ॥

বৃত্তরষ্টাদি নাগেশো বাতুধনঃ সহস্রধঃ ।

কুয়াণ্ড তৈরবঃ সর্কৈ ডাকিনী পুতনাধরঃ ॥ ৮১ ॥

বৃত্তরষ্ট অসিনচিংবা লিল্ ময়্যুঃ অমর্যুঃ মকোঙ্ক লিপিং লিপিং পানবা কুয়াণ্ড, তৈরব  
ময়্যুঃ ডাকিনী অতঃ হাথি পুতনা অসিনা চিংবা দৈরকোণী সুতিকা বরদা লাকিন্দুন লৈরলে ॥ ৮১ ॥

নারদোগন্ত্য ভগবো মার্কণ্ডেয়ো মহাওপাঃ ।

জমদগ্নিভরদ্বাজঃ সর্গিযো রেণুকাসুতঃ ॥ ৮২ ॥

অহুগী তুংদা মুণি ময়্যুঃ লাকলে মকধ অহুদা নারদ অহন্ত্য ভুগু, মহাতপস্বী মার্কণ্ড, জমদগ্নি  
ভরদ্বাজ অমর্যুঃ গিযাণিগা লোইনাতুনা পরশুগাম ॥ ৮২ ॥

কৌশিকো দেবলো ধোম্যো মৈত্রেয়শ্চ কৌমুনি ।

দৈপায়ণঃ শুকঃ কষো গর্গ গোতমকাদরঃ ॥ ৮৩ ॥

কৌশিক, বিশ্বামিত্র, দেবল ধোম্য, মৈত্রেয়, উত্থ্য অমর্যুঃ বেদ ভোক্তান ভোক্তা পুরাণ  
করা লেংবা কৃষ্ণদৈ পায়ন, মহাক্তি মচা মহাযোগ শুকদেব অমর্যুঃ যজুঃ বেদচংপী কষ মঙাল  
লৈবা মতো অমর্যুঃ তর্ক শাস্ত্র চৈবা গোতমন চিংবা মুণি ময়্যুঃ ॥ ৮৩ ॥

সনিষ্যাঃ সানুগাঃ সর্কৈ সপ্রিয়াঃ সপরিচ্ছদাঃ ।

সামুধাঃ সহযানাস্ত সহভূবাঃ সবত্রকাঃ ॥ ৮৪ ॥

হাটখিবা পুন্নমক্ অসে মগী মগী গিযা অমর্যুঃ তুট্টনবা পত্নী ময়্যুঃ লোইনাতুনা অমর্যুঃ  
পুংসু খুংলাই ভোক্তানবা বাহোন মগী মগী (বিশ্বভূষণ) সেত্না ইননবা পুত্ন লাকলে ॥ ৮৪ ॥

পরমং বোগমাস্ত্রায় দবকা গ৩ পঞ্জরম্ ।

বিবিশুর্যোনি রক্ষোণ ভগবন্ত মধাক্রম্ ॥ ৮৫ ॥

হাটখিবা লাই ময়্যুঃ খোটেদে কপা যোগী পালনা মরম ওইতুনা (যোনিরক্তদ্বারা) দেব-  
কীণী গর্ভদা পুন্নমক্ চতুঃপাং মখাদা লৈতুনা ভগবান্ নারায়ণব সুতী তোখি ॥ ৮৫ ॥

শখ চক্রাজ পরিখ শ্রোতসং করপঙ্কজম্ ।

গীতাস্বরং স্মেরপাথো জনুবদর নাননম্ ॥ ৮৬ ॥

অশ্বকৃপা ওইবা ভগবান্। শক, চক্র, পদ্ম, অমর্যুঃ গদা পাত্হোম্ ২রিদা লৈতেংগি স্মা-  
কিসেং খোনবা মোমোন নোকপা অতঃবা থম্বাল মানবা হাটখোং ॥ ৮৬ ॥

কিরিট কেয়ুর তাড়কা ভাতি ভাসিতম্ ।

কৌন্তভোরক্ষমাসীনঃ কুণ্ডলভোতিঃ ত্রাননম্ ॥

কৌটি কন্দর্প লাবণ্য বুরুহা সমুদ্রকম্ ॥ ৮৭-৮৮ ॥

কোন্না মণিগী ক্রীটী লৈতেডবা খোঁসিনা স্না পরেং খোঁসবা কেবুয়, তারহ লৈতেডবা দেহী মঙাল কজবনা ( কোটিকন্দপ ) তুণালবন্ত উরুক্রম ভগবানগী হৃদিকা কোন্না লৈতেডবা না অনিকা রত্নগী কুণ্ডল ভাঙ্গি মুখপক্ষজ দেবকীগী হৃদি মংক্তা ভাঙ্গি অহুগুয়া গোবিন্দবু লাই ময়াক্সা লৈলি লৈখোলাখি ॥ ৮৭ ৮৮ ।

দেবাত্তুঃ । নমঃ পক্ষজানা ভায় নমন্তে পক্ষজায়ৈ ।

পক্ষজোড়ুতয়ে পক্ষজোড়ুবে ভুত য়ে নমঃ ॥ ৮৯ ।

হে মহাভাগ ! ইবুংঙো নহাক্সা খোইদৌদগী থ্যাল পুথোকই চরোণ থ্যাল লক্ষ্মীনা খোঁগল গৌরি থ্যাল পুথোকপা সংসার শেষনানবগীদমক্ ইবুংঙো নহাকপু ঐথোয় পুন্নমক্সা চরোণদা হর হর! থুরমজরি ॥ ৮৯ ।

পক্ষজাতায় তে নাথ নমঃ পক্ষজাবাহবে ।

নমঃ পক্ষজত্রেলায় ভক্তহং পদ্ম ভাণবে ॥ ৯০ ।

হে নাথ ! ইবুংঙো নহাক অ স ফুগাইনা শাংপা থ্যালনা তমজা নিংঙাট ওইবা মাইথোং ( পদ্মবাহ ) পক্ষজগমণ মতো অশুরা ভক্তগী হৃদীগী থ্যালদা সুমিংকি মশক্ ওইনা ডান্‌বিবা ইবুংঙো নহাকপু থুরমজৈ ॥ ৯০ ।

হৃদীকেশায় দেবায় হৃদীকপতয়ে নমঃ ।

হৃদীকানামধিষ্ঠায় হৃদীকায় নমো নমঃ ॥ ৯১ ।

হে ভগবান ! অয়াহা ইন্দ্রিগী ঈশ্বরনি ইন্দ্রি পুন্নমক্সি মগুনি ইন্দ্রি পুন্নমক্ খোঁদাবনি অয়াহা ইন্দ্রি পুন্নমক্সা লৈবী মতো অশুরা অয়াহা ইন্দ্রি পুন্নমক্সি মশক্ ওইবা ইবুংঙো নহাকপু হর! হর! থুরমজরি ॥ ৯১ ।

সাধুভাণায় সাধুনাম ভবায় নমো নমঃ ।

সাধু পূজা নু গম্যাসাধুপেশয় তে নমঃ ॥ ৯২ ।

হে জগবন্ধো ! ইবুংঙো নহাক্সা সাধু পুন্নমকপু ডাকগীগে কংক্তবা পুন্নমকপু মাংহননবগী মরম্ ওইবা ইবুংঙো নহাকপু হর! হর! থুরমজরি ইবুংঙো নহাক্ অসে ননাই পুন্নমক্সা মতম্ পুন্নমক্সা পূজা তোরিবা অহু চংখোয়া ডাকুনা থম্মপা অহুগী তুংদা সাধু পুন্নমক্সি হৃদিকা লেংদনা লৈবীবা নহাকপু থুরমজৈ ॥ ৯২ ।

সাধবে সাধুসাধয়ে সাধুসংগল তে নমঃ ।

দৈত্যারয়ে দৈত্যধপ' সুকনার নমো নমঃ ॥ ৯৩ ।

হে পরমাশ্রম ! নহাক্ অসে সাধুগী মশক্তি সাধু পুন্নমক্সা নিংজাবনা অমসুং ননাইসিনো থুরম্ চলিবা নহাকপু থুরমজরি নহাক্ অসে দৈত্যবু মাংহনবা অমসুং দৈত্যগী নাপন মাং- হননবা ওইবা ইবুংঙো নহাকপু হর! হর! থুরমজরি ॥ ৯৩ ।

গোবিন্দায় গোপ বালবয়স্তা হারি নাসিনে ।

যোগায় যোগ গম্যায় যোগনাথায়ন্তে নমঃ ॥ ৯৪ ।

হে গোলাকি যশু ওইবা । নহাকি গোবিন্দনি অর্থাৎ সঙ্কল্পানি পুষ্পমক্ ডাক্‌পীবনি অমমঃ  
ধর্ম পুষ্পমক্ ডাক্‌পীবনি জীদামনা চিংবা গোপ ময়াম্ সমবাস মতো অম্মা গোবুলগী য়েকাবা  
মাংহন্বিনবা ওইবা নহাকি যোগরূপ ওইবা পুষ্পমকি নিংনাকম ওইবা ইবুঙো নহাক্পু  
খুম্‌জরি ॥ ৯৪ ।

এপন্নান দুঃখশোকার্ভাণ পরণাগতপালক ।

ত্রাহিমাং পরমে শান্ তুং হি নঃ পরমাগতিঃ ॥ ৯৫ ।

চংকব্ব ডাক্‌পীবা হে দীনবন্ধো ! অসিদ্ধ য় তোল্লাবা লাই ঐখোয়গী নহাকি পান্‌লনি  
ইবুঙো নহাক্‌ নন্তনা অপ্রোপা উপাতি লৈজাদে ঐখোয় পুষ্পমকি অরাবা সুঙাইতবানা খাংবা  
জমদবা ওইহুনা নহাকি, নহাকি তুং ইনহুনা ডাক্‌পী-বগী দমক্ ঐখোয় পুষ্পমক্পু ইবুঙো নহাকি  
ডাক্‌পীমু ॥ ৯৫ ।

অজ্ঞোবাচ ।—ইত্যাকর্ণ্য বচন্তেমাংভূত ভাবন ভাবনঃ ।

এসন্নাক্ষণ পাথোজনয়ণঃ প্রহসন্ততান্ ।

অবদদত্যাং জ্যেষ্ঠো ভগবানাদি পুরুষঃ ॥ ৯৬ ।

জগৎপীতা ব্রহ্মাণ অজিন্নাদ হারখি—বৎস । জীব পুষ্পমক্পু পোক্রানবগী অমমতা ওইবা থবক্  
অম্মা ডাক্‌পীবা অথোইবা ভগবান্ { আদিপুরুষ, গোবিন্দগী তভাং ওভাংবা চরোণ থাংল  
অনিদা লাই পুষ্পমক্কা অহুককী মঠে হাংজাবা তয়বদা পেনবৌহুনাঃমোমন্ নোক্তুন, অক্‌মুনা  
হাইখি ॥ ৯৬ ।

ভগবানুবাচ ।—ততর্থোহয়ং মমারন্তোনাস্তিবে ভয়মমপি ।

স্বপদং প্রাপ্যথ ক্ষিপ্রমুদ্রি যোগমহৈতুকম্ ॥ ৯৭ ।

ভগবান্‌না থেমজ্জনা লাই ময়ামদা হাররকহ—হে লাই না নথোইবা কৌরিবদো কীনমু  
মরমদি নখোয়গী অকিবা কোকনবা মরমুগীদমক্ ঐনা অবতার ওইগাদৌই অরাবা কোকলগনি  
চাওখংনবগীদমক্ নংগী নংগী অথোইবা অহুঙবা মফম্ চিংনাদনা ফঙাগনি ॥ ৯৭ ।

সাধুনাং সমচিত্তানাম ভাবায় সুরক্ষ হাম্ ।

ধরা ভারায়মানাষা মভাবায় সুরাধিলাঃ ॥ ৯৮ ।

হে সুরাধি পতিরা । পুষ্পমক্কা অমমতা ওইনা উবা সাধু পুষ্পমকি অকীবা মাংহমগে হাট-  
গীদমক্ মঠো অম্মা লাইগী য়েকবা লৈহললোই অমন দৈত্যগী ভারবা হারবা পৃথিবী অক্‌মু  
লোথোকে হারবাগীদমক্ ঐনা হৌরকলিবনি থংডো ॥ ৯৮ ।

সম্ভবোহয়মব্যয়শ্চা মূর্ত্ত্ত পরমেষ্ঠিনঃ ।

ধাম গচ্ছত ভজ্ঞঃ বঃ করিষ্যে নাত্রসং শয়ঃ ॥ ৯৯ ।

অধ্যায়াদ্বা ওইবা অপাঙ্গা লৈত্তবা অমঙ্গা ওইবা লেংদবা অমঙ্গা মরি লৈত্তবা পরমেষ্ঠর  
ওইবা ঐবা অবতার ভোগাদৌরিবা অসে নখোই পুন্নমকিদমকি নংগী নংগী নশক্ নংগী নংগী  
লৈকম্ভা চংলো কীরাগঙ্ চিংনারগন্ ঐনা নখোরগীদমক্ মঙ্গল ওইনবা রায়েন্ ভোরগে ॥ ৯৯ ।

ব্রহ্মোবাচ ।--ইত্যাভাষিত মাক্ষত্যা দেবান্তে মনুবা যুনে ।

ধামং স্বস্থ প্রমুদিতা যযুঃ প্রপত কন্বরাঃ ॥ ১০০ ।

মহর্ষি অজিরাদা মক্তিক চাওবা ব্রহ্মানা হায়ধি--হে দ্বিজবর । ভগবাণগী অসিগুদ্বা থেম-  
জনবা রা তারবদা হায়গী মতোগুদ্বা হরাওরহ্না ইবুংঙো মাঙোন্দা থুরম্মগা লাই পুন্নমক্ মাগী  
মাগী মকম্ভা হমাঞ্চে ॥ ১০০ ।

অথ বলদে বের জন্ম

জ্যোষ্ঠে মাসি সিতপ্ঠমাং নক্ষত্রে যমদৈত ।

জাতোরামো রোহিনেয়ঃ শেষোংশেব পরাক্রম ॥ ১০১ ।

লাই ময়ান্না হন্থবা তুংদা অফবা মতম্ কালেলগী পান্থংলক্কা নিপান্নি পান্ধা জুমিংভা  
( যমদৈবত্ত মঘানক্ষত্র ) ওইবা মতম্ পাঙ্গলদা চাংদমনিঙাই লৈত্রবা অনন্ত ভগবাণনা পুন্নমকী  
পুঙ্কিং জুমহংনবগী মশক্ রামরূপ রোহিণীগী গর্ভদগী পৃথিবীদা অবতার ওইথে ॥ ১০১ ।

দেবাদ্যন্দুভয়োনেতৃঃ পুঙ্গবষ্টি যুচৌ দ্বিবি ।

জগুর্গন্ধর্বপত্যরো ননুতুশ্চাপ্সরো গনাঃ ॥ ১০২ ।

বলরাম দেবনা জন্ম ওইরবদা ( সূতিকা গরোপরি ) আকাশদগী লৈনা নোংচুবত্তম্ চাই-  
থরকই মতো অনুগা আকাশদা লৈহ্না লাইময়ান্না ( মহাংসবজ্ঞানে ) হুন্দুভি থীন্থে গন্ধর্বপতি  
হা হা হু হু তুতুকনা চিংবা পুঙ্ ভগবৎক মঙ্গোলগীদমক্ জৈশে জগোই মতো অনুগা জগোই  
শাবী জগোই শাথে জৈশে শক্থে ॥ ১০২ ।

অথ শ্রীকৃষ্ণ বির্ভাব

ভদ্রমাস্তা সিতপ্ঠমাং রোহিণ্যক্ষ যুতেহহনি ।

হরিস্তান্ সুদৃঢ়ান্ মত্বা কারাগারশ্চ রক্ষিণঃ ।

মায়েশো মায়া মেথে রাবণোং থং থরস্বনৈঃ ॥ ১০৩ ।

বলদেব জন্ম ওইরবগী তুংদা থরানগী অসিগদবা নিপানী বাংপ রোহিণী নক্ষত্র ওইবা  
মতম্ অহুদা মক্তিক চাওবা কংলনা থম্মিবা কারাগার ডাকলিবা ময়ান্ন অহু থঙডাছনা ময়ান্ন  
মপু ভগবান্ গোবিন্দ নোঙ খোডবনা মরম্ ওইরহ্না আকাশ পুন্নমক্ ছিনবা থুংনা নোঙ  
চুখাধি । ১০৩ ।

ইরশ্বদক্ষ্যুর্গ্যাপুত্তিঃ স্তম্ভাঃ স্তম্ভাঃ স্তম্ভাঃ

ঘনঃ ঘনঃ স্তম্ভাঃ প্রথমঃ ঘোরঃ ঘোরঃ

ভীক্সস্তুভিঃ স্তম্ভাঃ ভাগ্যভিঃ স্তম্ভাঃ ॥ ১০৪ ॥

আকাশদগ্নী চুখারকৃপা নোঙ অকরা অকরা খোজেল (ঘন ঘন) (বহুভিত্ত শব্দে) মী  
পুন্নমক্ অকরা ৩৪থে মতো অকরা অকরা লৈলনন ছোরালেননা ব্রহ্মা খাদে জিবা পুন্নমক্  
চিংনারক্লে মরক্ মরক্। মাটিকৈতরা থুনা নোংখাঃ কুপ্তী মডালা লংডি ॥ ১০৪ ॥

কুর্কটৈন ধাতু পটসং নিবিড়ং পয়মোজনম্ ॥

হ্রদাঙ্গার গিরিবরৈঃ প্রাসাদা টুল তোরনৈঃ ॥ ১০৫ ॥

সৈরেন্ লোক্ চিৎ স্নাতোঙ চেকপন্ থাঙমপাং থোইদোকা অকিবগী মশক্ ওইরে মশনা  
অকিবগী মশক্ ওইনা কুপথে, অর্থাৎ কদাইদা যুমলৈ চেকপন্ মণ্ডির হ্রদ কদাইদা চিৎ  
অমদি অমশনা কুপ্তনা উবা কংজে অসিনি ভাইবা খঙজে ॥ ১০৫ ॥

প্রাচীর গিরিশ্রেষ্ঠ পতিতৈধরগী সুর ॥

চতুর্ভুত প্রমুদিতৈর্গাঢ়স্তম্ভাঃ ধরাতলম্ ॥ ১০৬ ॥

হে অবনীশ্বর! অজিরা! কোহুং চেকপন্ অমশা অমশা মাংগদোরে, চীংগী চীংদোন  
অকরাগা মুংগিহনা খুদেক্লে অমশা মকম্ পুন্নমক্। ভারে উ বা তেকপা পৃথিবী উবা কংজে ॥ ১০৬ ॥

পততাং ক্রমসংস্থানাং প্রাচীর গিরিবেশানাং ॥

প্রাসাদ ভোরাগাটুল রথাস্থর দন্তিগাং ॥

নাতিবৈনঃ দিগাঃ সর্বা ধরাকঞ্চলক্লে ॥ ১০৭ ॥

তেকপা উগী মপৈ অমশা যুম চেকপন্ মন্দির মতো অমশা চীংদোন নিংখাইবগী খোজেল  
ভাষদা লগোল্ নাম্ গর্দিত পুন্নমক্ কীজনা খোংঙে অকরা অমশনা নিনবা উজিদি পৃথিবী  
মকম্ খুদিং নিনখি মতো অমশা অতেকপা যুম অমশানা কুপখিবনা পৃথিবী উবা কঙখিদে  
চংগা ওমখিদে ॥ ১০৭ ॥

ধরস্থলোষ্ঠৈ লোকানাসারৈ রিষ্টকো পটেমঃ ॥

পয়োদাঃ পীড়য়া সাসুর্য়ুর্নস্তুইব সগ্নতঃ ॥ ১০৮ ॥

সম্বর্তা নাচিবা নোঙ পুন্নমক্। থোইদোকা অকীবগী মশক্ ওইনা চুবা প্রলোইগী মতোঙম্  
উবদা জীবা পুন্নমক্ অরাবা ওইরে মতম্ অকরা পুন্নমক্। থনৈ মতম্ লোইহনা প্রলয় থুঙরে ॥ ১০৮ ॥

গোহশোষ্ট্র মহিবাণ্ডস্তি থরমেথ বরাহকান্ ॥

মহুজ্ঞান গীড়িতান্ বীক্য ঐনিরে যুগসংক্রমম্ ॥ ১০৮ ॥

গো, অশ্ব, উষ্ট্র, মহিষ, হস্তী, গর্দভ, মেঘ, বরাহ, অমদি মী পুন্নমক্ অকীবা কংনা  
চুবা নোঙ উরগা মতম্ অদহা মহ'প্রলয় ভৌগাদোরে হায়ন' জীবা পুন্নমক্। থনান্ধে ॥ ১০৮ ॥



নন্দরামনভোভাষি ন প্রভান্ সুযোগবিৎ ॥ ১১০ ॥

নিবো পুন্নমক্ কাইরে মতো অস্মা অবাবা ধুঙেরে পুন্নম্ মম্থে, মাইকৈ খঙ্জে অহিং  
সুখিল সজ্জা অমদি পৃথিবী অকাশ অযুকল্ নোঙান্ বা হাইবা অসে খঙবা ওম্জে ॥ ১১০ ॥

আসারৈঃ প্লাবামানান্তু বালিক্যত নভোদ্বতৎ ।

পেতিরে শতশস্ত্র নভসৌকাশনি প্রভাঃ ॥ ১১১ ॥

ইঙা উঙেনদা চুবা নোঙদগী শরুক চাম হেল্লি মতম্ চাদনা প্রলয়গা মাম্থে, পৃথিবী অসে  
পাতান্ধা যৌবতারে করম্ তোরগা অহাংবা আকাশ উগদগে উবা কংঙরোই মতম্ অহুদা পুন্নমক্  
অসে পুন্নম্ মম্থে, অমদি নোঙ্ মরক্তা চামা চামরক্ নোঙ্ খাংগী বভায়া খজ্জিক্ উবা  
ওইখি ॥ ১১১ ॥

এতস্মিন্নস্তরে বিদ্বন্ নিশার্দ্ধং সমমৃতত ।

ভৌব্যাক্য তুদ্দিন খোরং কারাগারশুরক্ষিণঃ ।

সুসুপ্তনিদ্রায়াচ্ছন্ন নায়য়া শঙ্গধ্বনঃ ॥ ১১২ ॥

হে বিদ্বন্! সুখিন্দা তুদ্দিন হোখে, অমাব্ অমনা উবা কংনদে মথং মথং ( দ্বিতীয়প্রহর )  
অহিং ওইরে অহুগী তুঙদা অমম্বনা নোঙন্তু কুপ্থে, অহিংগী মতো উরে দৈবকীগী কারাগার  
ঙাকলিবা কংসগী মনাই ময়াম্ পুন্নমক্ ভগবাংগী মায়ানা হিপতুনা পুন্নমক্ তুম্থে ॥ ১১২ ॥

এতস্মিন্নস্তরে নন্দ গেহিনৌ স্তৃতিকাগৃহম্ ।

প্রাবিশং প্রসবায়ৈব বেদবার্তা ধরাসুর ॥ ১১৩ ॥

হে অবনীদেব অজিরা! অহুগুহা মতম্ অহুদা থোইদোকপা ( নন্দরাজ গৃহিনী ) যশোদা  
ইবেশ্বা অদো অঙাং উনবগী মতম্ ওইরাহুনা থোইদোক্কা অবাবা ওইরে অঙাং উনানবগীদমক্  
স্তৃতিকা গৃহদা চংথে ॥ ১১৩ ॥

সুসুবে মিথুনং রাজ্যৌ কন্যামেকং স্তুতঞ্চহ ॥ ১১৪ ॥

অহুগী তুঙ্ দা ( নন্দ মহিলা ) যশোদা রাণী মচানুগী অমা সুপা অবা থোইদোক্কা কজবা  
মচা অনি কংথে ॥ ১১৪ ॥

নবীন জলধ শ্রাম পাথো ধর বরচ্ছবিম্ ।

সুগাসং সুকপোলক সাম্যদন্তোষ্ট বাজকম্ ॥ ১১৫ ॥

নবীণ-নীল-নীরদ, শংবান্না কজবা অমদি ফুইনা হোবা নোঙ্গী মচুগুয়া নিংখীনা ডান্ বা  
অনি অদো নাতোলা মাইখোং চিনবান্ পাথোম্ চপ্ মাই ॥ ১১৫ ॥

চার্কার্যত ভূজবন্দ্যং বণমালা বিধাজিতম্ ।

বেজ্জবেণু বিবাণাদি স সংযুক্ত যুজচ্ছবিম্ ॥ ১১৬ ॥

পাশোম্ অনি অদো শানৈ কলৈ অজোবা; লৈ পরৈ ধোন্না কেহ, বংনি শূদাদি সত্ত্ব  
অৰ্থাৎ খুং অনিনা চংখোয়া পাই মুরলী খাঙদা সাকিগেং সজেনজৈ খেংদি মতো অম্মা  
পুহিং হবা মূহি মজায়া তিনবা ॥ ১১৬ ॥

বেণুবাদনমিরতঃ প্রসঙ্গী জরুনা নমঃ ।

অজযোনন্দ সৎসঙ্গ কোটি সূর্য প্রভাষিকঃ ॥ ১১৭ ॥

অউৎসী গৈউনা বেণু খোঙবা ফুগাইন শাংপা অঙাংবা খহালনা তমজানিঙাই ওই  
মুখপঙ্গ কজামুক কজবা কোটিসূর্যসঙ্গ জাববা তঙাং ডঙাংবা চরণ অনিদা ব্রহ্মা, মতো অম্মা  
দেবরাজ পুরমৈ অহুংদা চরণ অনিদা ॥ ১১৭ ॥

কোটি কন্দর্প লাবণ্য হৃদয় শাস্ত্রধরনঃ ॥ ১১৮ ॥

কোটি কন্দর্পের ত্রায় কজবনা তিনবা ভগবাগী কপ্ ভোইগুম্মং কন্দর্পগা চাংদমনিঙাই  
ওইবদা খোইদোকই মরম্দি কজবা হাইবদো ভগবাগী অংশদগী ওইবনি হাইনৈ ॥ ১১৮ ॥

প্রভাতারুণ সূর্য্যভাং বিভূজাং পরমা রুচা ।

নচোপলপতাং কন্যাং যশোদানন্দ গেহিনী ॥ ১১৯ ॥

অম্মা ধোকপা মুহিংকী মজান গুমা তঙাং তঙাংবা পাশোম্ অনি মুগী অমা পোকলে  
ভোইগুম্মং নন্দগুহিনী যশোদ অহুদি মতম অহুদা উবদি কংখিদে ॥ ১১৯ ॥ অহুগী অরোপ-  
পদি মচা অমা কংঙে হাইবদি খেঙি নিপানি হায়বা খেঙিদে মতম অহুদা মহামায়না মহাকপু  
জুমখিবদগী মরম্দি দৈবকীগী মচা ওইনা লৈনবগীদমক্ মহাক্কা মতুদা কোংদোকলগা  
খঙতাগদবনি ॥ ১১৯ ॥

এবংবাক্যদম্পতীতো জাতা তৎ পরমেশ্বরম্ ।

তুষ্ঠাবতু যুদায়ুক্তো নত্ৰাশ্রনত কন্ধরো ॥ ১২০ ॥

অঙকপা ওইনা কজবা লৈখোয়া তিনবা মচাবু পরমেশ্বরনি হায়না খঙহুনা খোইদোকনা  
হরাওজরহুনা পুকনিংনা নোহুকা পুরমতনা নন্দ যশোদ অনিনা মজোন্না স্তুতি তোখি ॥ ১২০ ॥

মায়েশো মান্নরাজ্জরো দম্পতী ব্যাকুলোল্লিরো ।

নিদ্রয়াচ্ছন্ন গাত্রো ভৌ সুষাপতুরধো নিশাম্ ॥ ১২১ ॥

মায়া পুহুমক্তি মবুংডো; অিকুগী; মায়ানা মরম্ ওইহুনা পুহুম্ চনবনা নন্দ যশোদ অনিনা  
উবুংডো মাজোন্না স্তুতি তোবদি ওম্খিদে অহুগী মরম্দি যোগমায়ানা মতম অহুদা অনিমক্  
লোংবা ওম্খিদে নিজানা পুহুমচনবনা অহাংবা ওইখি অনিমক্ লৈপাক্তা তুমহুনা অহিং মতো  
অম্মা লেল্খু ॥ ১২১ ॥

এভগ্নিস্তরে বিদ্ব নির্মলকাভবরতঃ ।

ববুর্গন্ধবহা দিব্যা ননুতু শ্চাপ্পাংগো গনাং ॥ ১২২ ॥

ব্রহ্মাণা অজিরাদা হাইথি।—হেবিবন। অহুগী ভুজ্জা মথুরাদা মতম্ অহুদা অহুকুপা নোঙ  
চুরমবদগী লৈপমিবা অমকুপা লৈত্রবা আকাশদা ধোবামিচাক্ নিংখীনা ধোকখি পুক্রিংছনা কজখি  
জুংখিবা মনম্ পুহুনা জুংখি শিখি অহুককি মথে ওইবা অগোই শাবী অগোই শাগকোবগী  
জৈলৈ শককাদৌষগী হোখে ॥ ১২২ ॥

জায়মানেন জনে সর্কে দেবাং ঋষিগনা খগাঃ ।

বিভ্রা ধরোরগা যজ্ঞাঃ পিশাচাশ্চ উপাবিশন ॥ ১২৩ ॥

গোকুলদা গোকুলচক্ষু অবতার ওইরে অহুগী ভুজ্জা মথুরাদা দৈবকী ইবেমাস্থ ভগবাণ্  
জন্ম ওইরমদাইগী অরাবা ওইরে মতম্ অহুদা আকাশদা লৈরিবা অরাবা লাইময়াম্ ঋষিগন,  
পক্ষিগন, বিভ্রাধর, উরগন, যজ্ঞগন, মতো অহুয়া পিশাচগন, অমাং অতা লৈত্রবা পরমাস্থা  
নারায়ণদা পুয়মক্কা লৈলি লৈখোনখি ॥ ১২৩ ॥

অবিরাসী অজগরাথঃ শস্যাজ পরিষা যুধাঃ ।

গীতবাসা বৃহদ্রাজ রজাসোজ পদদয়ঃ ॥ ১২৪ ॥

পুক্রিংছনা কজবা মতম্ অহুদা দৈবকী স্মৃতিকাগারদ অজগরাথ শস্য চক্র গদা পদ্ম পাইবা  
পাদ্যাম সাংবা চতুভূজ স্নাকিগেং খোলবা অঙোবা লৈ পরেং খোলবা মাইখোং ফুগাইনা  
শাংপা থ্যাল্গুদা অভাংবা থ্যাল্ মানবা ভগবাণগী চরণ নারায়ণ মহাকী ( পরিকরসহ ) অবতার  
ওইরে ॥ ১২৪ ॥

এবমালোক্য তক্রপং বসুদেবো যুদাষিতঃ ।

অন্তোষীদবধার্ষাথ দণ্ডবৎ প্রণমনুহুঃ ॥ ১২৫ ॥

পরমেশ্বরগী স্বরূপ, লক্ষণ ভিনবা মচাব্ উরে বসুদেব খোইদোক্কা পুক্রিদো হরাওখি মতুং  
অহুদা ঐগী যুধদা ভগবাণনা অবতার ওইরারে অহুয়া মহাকি রাখলদা থল্লুনা লৈপাক্কা দণ্ডবৎ  
তাচুনা হুয়া হুয়া খুরগ্গা লৈলি লৈখোনখি ॥ ১২৫ ॥ তাৎপৰ্য্য—করন্না স্তুতি তোখিবগে হাইবা  
অহু ( ভাগবত ) তা ফোহদোক্কা হাইখে । ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ । অসিদ্দ ঐরাধাগী মাহাত্ম্য বর্ণন  
ঐক্যগীদি সংক্ষেপতঃ ওইনা ॥ ১২৫ ॥

ততোহুষ্ঠোচ্যতৌদেবঃ প্রাহতাতং কপাণিধিঃ ।

মেঘস্তীরয়া বাচা ক্রসন্ন পঙ্কজা ননঃ ॥ ১২৬ ॥

অহুগুদা বসুদেবগী স্তুতি পেন্‌বিরুগা ভগবাণগী মাইখোং ফুগাইনা শাংপা থ্যাল্ তমজা-  
নিঙাই ওইবা ঐমুখনা নোং ডংবগুম অহুকুপা রাইনা মণাগী মশক্ ওইবা বসুদেবদা অহুয়া  
হাইরকই ॥ ১২৬ ॥

শ্রীভগবাণ নৃবচ।—তাত মাংসিদি পরমং তপঃ কলমুপাপতম্ ।

ইতুক্তা সংজহারান্তরূপটম্‌বর যুক্তমম্ ॥ ১২৭ ॥

ভগবাণনা হাইথি—হে পিতঃ! নহাক্সা নিজেবাগী মইনো ঐবু অসেবনি খংঙো অসিতং হাইরমযগা থুনা অথোইবা ঈশ্বরগী রূপ হজ্ঞনখে ॥ ১২৭ ॥ তাৎপর্য।—বসুদেবদা ভগবাণনা হায়রিবদি অসিনি নহাক্সা নহান্ মুক্তি মপোক্তা ঐবু নিংখি অহুগী মইনো নচাগী মশক্ ওইররি নহাক অসে মমাংউদা পুন্নি হাইনা ফাওরম্মি—নহাক্সি পত্নীণ শতরূপা কৌরম্মি নথোই অনিনা ঐবু নচা ওইনা ফংজগে হাইনা নপুকনিংদা অকনবা তপ্ তৌখি মরম্ অহুনা বসুদেব—দৈবকী কোহুনা হন্দকি মপোক্তা ঐবু নচাগী মশক্ ওইনা ফংজরি ॥ ১২৭ ॥

অথ বসুদেবা বিভাবঃ

ভাত্তংগ্রহ পুণঃ শীধং নয়মাং গোকুলং প্রতি ।

তদাশ্রিত্য তত্ত্বাক্যং মইষমানন্দ গোকুলম্ ।

সুতিকাগৃহমধ্যে তং বেণয়িত্তাণম্ভণ সূতাম্ ।

যশোদয়া মহাভাগ কারাগারমথা গমং ॥ ১২৮ ॥

হে মহাভাগ অঙ্গিরা। ভগবাণনা অমুক হয়া বসুদেবদা হাইথি—হেতাতঃ! নহাক্সা ঐবু থুনা পুহুনা গোকুলদা চংলো নন্দালয়রোরগা যশোদগী সুতিকাগারদা চংঙগা মহাক্সি মনাক্সা ঐবু থম্মম্মু মহাক্সি মচানুগী অদো অমুক পুরকউ অহুয়া বসুদেবদা হাইবা বা তারবদা থুনা পুহুনা নন্দ গোকুল যোরগা সুতিকা গৃহমধ্যেদ যশোদাগী নাক্সা মচা থম্মে মহাক্সি মচানুগী অহু পুহুনা লাকপনা মহাক্সি কারাগারদা লাকুনা থুংডরে ॥ ১২৮ ॥ তাৎপর্য।—ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ অসিনদি বসুদেবদা কৃষ্ণ পুহুনা চংপদা অনন্তনা নোঙ খনবা যমুনাদ কৃষ্ণ তাখিবা অমদি মহা-মায়ানা লমহুইগী মশক লোহুনা বসুদেবদা লম্বী তাকপা যমুনা লানবা মতৌ অহুয়া বসুদেবদা কত্থা পুরকলগা কারাগারদা থুংডবা অসিনচিংবা ফোংদোকা ইজে—অণোপা পুরাণসিংদা চাওনা লেংখে—অকুপা পুন্নিমক অহুদি লেংজে অননা মতম অহুদা বসুদেবদা মচা থম্মা মতম্ দা যশোদাগী মচা ঐকৃষ্ণ বসুদেবগী মচা কৃষ্ণ অনি অদো অমত্তা ওইথি (পূর্বরূপ) ফোংদোকাখজে ॥ ১২৮ ॥

ততোবুধান্ততে সর্বে কারাগারস্ত রক্ষিণঃ ।

বালশযমবাশ্রিত্য ত্রারাজেন্দ্ৰবেদম্ ॥ ১২৯ ॥

অহুগীতুঙদা কারাগারদা বসুদেবদা দৈবকী নাক্সা মহামায়াবু থম্মা মতম্ অহুদা অচোয়া অঙাংগুয়া কপ্পি কপ্পগী খোঞ্জে তাবদা লৈরিবা পুন্নিমক্ হোংগেতুনা থুনা লাকলগা রাজা কংসদা হজ্ঞংখি—মহারাজ! দৈবকী ওঁস মচা ফংঙে ॥ ১২৯ ॥

অবেত্যাভবচঃ কংস স্তুরসেত্যা বধাচচতম্ ।

বিহু জপ ধরা গৌরী জগাম শঙ্করাপ্তিকম্ । ১৩০ ॥

মনাইশিংনা হাইবা দৈবকীগী মচা ফংঙে তাবদা কংসরাজ মশম্ ফানা চেললক্লে সুতি কাদগী অহুগুথী কত্থা অদো লৌরগা থুংপাক্সা হাইহংকে তৌবদা মাহামায়া জগংকি মবা ওইবা

অসদা কৃষ্ণা পোকহিন্মবীনি কথুং নিগান্ পানবী ওইছনা আকাশদা লেগগা মহাদেবী নাক্সা  
চংখে । অর্থাৎ জগৎকি মশক ওইবী (ঐশ্বরী শক্তিকে) মহাকপু কনানা মাংহনবা জগদগে ?  
মহাকি শক্তিনা অসিগুদা জগৎ পুথোকুনা লৈরি ॥ ১৩০ ॥ তাৎপৰ্য্য।—শ্রীমদ্ভাগবততা অহুগুদা  
পোকলিবা অসদা লোট কদিবীশ্বরি । অর্থাৎ কংসগী খুংতগী কৃষ্ণগী মচন্ অহুনা আকাশদা  
লেগগা নোকুনা হাইখি—রেতুর্বিবীত! বংগুদানস্ ঐব্ মাংহনবা নাক্সা করি লৈ? নং  
হাংলগদবা নংগী রেতুবা অহুদি—মকম্ অসদা পোকখে অসুদা হাইরগা দেবী মকম্ অহুদগী  
চংখে ॥ ১৩০ ॥

ব্রজাঃ পুরাণ অসিদি কৃষ্ণা পোকপগী বারি শ্রীরাধিকা জগা ওইরবগী তুঙদা বাল্যলীলাগী  
বারি অমদি গোকুলদা নন্দাউসব পুনা তুনাবর্ত অয বক বংসবখাদি অমসুং ভগবাণগী গো-  
ভারণ আশা লীলা অহুদি ইত্রে অসেবেদি শ্রীরাধিকগা লোইনছনা শ্রীকৃষ্ণগী (বিলনাবধিমাধুৰ্য্য)  
লীলা বক্তিকং ইরি শ্রীকৃষ্ণগী বাল্যলীলাদি অগায়া পুরান্দ য়েবিগদবা ওইয়ে ॥

মতাঃ অসিদা ব্রজাঃ মহাপুরাণ ব্রজাগী মচা তরেৎকা

ওংনবা রাধা হৃদয় শ্রীকৃষ্ণ জগ্ম মাংপন শুবা

অধ্যায় লোইয়ে ॥ ৯ ॥

অধ্যায় তরাশুবা - ১০

দৈবকীগী মচা ওইনা পোকলগা ( স্তনপান্ ) ওইদবগী বারি হেডা যুগল শ্রীরামগা  
কৈকেয়ীগা অনিনা হাইনব অনিগী বারি খরদঃ ইজবা ।

ভৌকংখ পরে অ সি লেম দেশে ।  
কৈকেয়ীশুনিল রাখবের আগমণ  
পুর্ষের কলঙ্কে লজ্জ যুক্ত হয়ে মন  
মধ্য পথে বলি রাহে ছুঁখিনী যে মন  
ছরহেতে উরথ দেবিল কৈকয়ীরে  
রাম পথ আন্তর্লিয়া কহে স্নোড়করে  
এই পথ পরিত্যাগ কর প্রভু রাম

চহি তরা মরিগী তুঙদা নন্দী আয়দা খুংতরে ।  
কৈকেয়ীনা রাম লাকলে ভারবদা ॥  
হায়গী রাথোক খল্লবদা ইকাইবনা তিল্লি ।  
আরাবা ওইছনা লহি ময়াইদা কমছনা লৈখি ॥  
অরাগদা ভরতনা কৈকেয়ীম্ উবি ।  
রামগী লহি খংতুনা খুং লোরাখি ॥  
লহি অসো দা লেংগনু রঘুমনি রাম ।

এই পথে যাউতে রাম মণেভরবাসি  
পথি মধ্যে বসি যাহে হরন্তু রাক্ষস—  
হাসিয়া বলেণতবে দেব রঘুবর  
রাক্ষস পাইলে মোর আনন্দ বিস্তার  
রাক্ষস অশ্রুত অসি তারেনা ডারাই  
সেরাক্ষস নহে এই শুন রঘুমনি  
মায়ী পাতি বসেছে কৈকয়ী চণ্ডালিনি  
ঐরাম বলেন ভাই নাবল এ কথা  
চল চল মাতা; কেন বসি রাজ পথে  
এত বলি রঘু নাথ ক্রোধগতি গেল  
কৈকয়ী চরনে গিয়া প্রানতি কলিল  
কৈকয়ী বলেন এস দয়ানিধি রাম  
যে কর্ম করিলু আমি প্রবনে অদ্বুত  
চঞ্জালিনী হয়ে তোরে পাঠাই বন  
ত্রেকবার ঘোরে রাম ডাকহ মাবলি  
এতবলি কোলে করি চুপিল বদন  
এক সত্য কর রাম কমল লোচণ  
অকাশ ভাঙ্গিয়া পড়ে ভাং তেরমুণ্ডে  
পুণঃ কিবা বনেতে পাঠান রঘুমনি  
ভরত বলেন শুণ আরে চণ্ডালিনী  
পুণঃ যদি রাখরে বলহ কিছু বানী  
খাণ্ডা পানে চাহি কথা কহিব বুঝিয়া  
কৈকয়ী বলেন শুন কমল লোচণ  
এই মত চৌদ্ধর্ষ করয়ে শাসন  
এতেক শুনিয়া তবে বলে রঘুমনি  
কহ কেনঃ মাতারে কহিছ কটু বানী  
পুণঃ বনে পাঠাতে মায়েরহর মন  
ক্রন্দা বরিয়া তবে বলে রাজরানী  
আর পোড়া মুখেকি বলিব হেনধানী  
ভরত বলেন যারু থল আচরল

লহি অসোমদা চেলবদি পুষ্কিন্দা অকিবা উটরে ॥  
লহি মরাইদা তমখিবা রাক্ষসী অমা লৈরে  
ঐরামনা নোক্রগা হার মতম্ অহুদা ॥  
হিঙচাববু কংডবদি ঐদি খোইদোক্রা হুংডাই ।  
হিঙচাবগী বমনি ঐদি মখোইবু কিদো ॥  
হিঙচাবী নন্তে তাবিবু বধুমনি ।  
কংত্রাবী কৈকয়ী মায়ী ভোহনা লৈরি ॥  
ঐরামনা হার অহুগুয়া বা হারগরু ইবুংডো ।  
চেলসি ইমা করিগী লখিদা কম্ববো ॥  
অসি হারহনা দামনা চেনসন্লাকুই ।  
কৈকয়ী চরন্দা চহনা পুরম্থে ॥  
কৈকয়ীন হার লাও দয়ানিধি রাম্ ।  
পুরমক্ ঐননি খলুবদা ওক্লে ॥  
হাখন চুমদবদগী নহাকপু বোলা খাট ।  
অমুক্তা ঐডোন্দা ইমা হাইখো রাম্ ॥  
অসি হাইহনা তম্পাক্তা পমহনা চুপ্থে ।  
রাম অমুক্তা রাক্ষসী কমল লোচন ॥  
ভাবদা ভরতকি কোক্রা আকাশন ননহাণ্ডম্ ।  
রামবু অমুক বন্দা খাগদৌরিত্রা ॥  
ভরতনা হাই ভাও চণ্ডালিনী ।  
ঐরামদা অমুক হরা অহুগুয়া বা হাইগরু ॥  
হারগদবা বা খাং রেংডগা হাইবু ।  
কৈকয়ীনা হাই ভাও কমল লোচণ ॥  
অশ্রম ভোনা চহি তরা মরি সেঙ্গি ।  
ভাংনবা বা ভারবা তুঙদা ঐরামনা হার ॥  
করিগীনা ইনালা অহুগুয়া বা হারবদি ।  
হরা বন্দা খারবহ ইমানা নিংবা ভৌসগু ॥  
রাজ রানীনা কপপগা হ ইরকই ।  
অহুগুয়া বা অদো ইচিনদগী ওইথে ॥  
ভরতনা হার হাগী কংত্রাবা লমচহ ।

কালমর্গে যুখে যদি তালিয়েগীয়া  
মিথের সংযোগে দেখসে হয় হিব  
শুনিয়া ভরতে নিবারিল রত্নমনি  
যে আশ্রয় করিবে মাতা পালি বসন্তরে  
এই সত্য কর পুত্র হবে জগদন্তরে

গর্ভে যে জনম বেল করিব পালন  
শুণিগা লবে ন তবে রত্নসন্দন  
গর্ভে জন্মিবে ওবে উথে নাহি আন  
কিন্তু মাতানা করিব ভবন্তন পান

শুণিয়া কৈকেয়ী বলে শুন বাপধন

শ্রীরাম বলেন মাতা শুন তার কথা  
পূর্বে মোরেমুখু খেতে নিখে ধিলে  
অভিষে ককৈলপিতা রাজ্যের কারন

দশ দশ বেল য়ে কবিল নিরূপন  
প্রাতঃ কাল বধি আমি কিছুইনা খাই  
কৌশল্যা জননী দুহু আনি লেন  
ভগন আমারে যা বিদায় দিল বন  
কৌশল্যা বলেন দুহু কররে ভক্ষণ  
তুমি তাতে কহিলে না খাও দুহু আর  
নগর হাতির গিয়া কর ফলা হার  
তব অজ্ঞা শিরে ধরিনা খাইব পয়  
দুহু বাটি ফেলিয়া কৌশল্যা মোহ হয়

সে কারনে দুহুনা খাইব তব কোলে  
হেন কথা ছিলবটে আমি চণ্ডালিনী  
সেবরশে মোরে তুণ্ডেহেল দুহুচেন

লিলগী মলিনা অমৃত্য তৈলনশু হ ওজি ॥  
জগব ভিন্নবদি অমৃত্য বদো হ ওজি ।  
শ্রীরামনা ভরতপু খামুখে ॥

ইমা ভাক্গীয়া নচা হাকগে ।  
হাশকউ হাইবদি হরেং মুক্তি যপোক্তা  
ঐগী গর্ভনা চংছনা পোকউ হাইবনি ॥

পোকলবদি পমত্চনা অমৃত্য ইনজগে ।  
তাবনা শ্রীরামনা হায় ॥

ইমাগী গর্ভনা পোকচগে চিংনবীগনু ।

অমুনদি ওইরগা ইমাগী অমৃত্তদি  
থকখারোই ॥

তাবনা কৈকেয়ীনা হায় করিগীনা ইমুংগো  
পোকলগা অমৃত্য থকওই হায়বদি হায়নু ।

শ্রীরামনা হায় অমৃত্তগী রা তারো ইমা ॥

মমাংগৈদা ঐভোল শঙ্কোম শিথকুখিদি ।

পিতানা নিংখো ওইহনবিনী হাইছনা ঐব  
মুমিদাং অদো বত্রা ভোরে অভিবেককীদমক ॥

নোংগলগা পুং তরাদা নিংখো হাপকনি ॥

নোংডানবদগী ঐ করি অমৃত্য চাজে ।

কৌশল্যা ইমানা শঙ্কোল পুরকই মতম অদো ॥

মতম অত্চদা ঐব ইমানা বনদা চংলো হায় ।

কৌশল্যা ইমানা হায় শঙ্কোম থকখ খাম্মি ॥

নহাক হায় মতম অসিদা শঙ্কোম থককু ॥

খুল অসে লালগা উইহ চাও ভাক্গী ॥

ইমাগী য়াথং পুত্চনা ঐশিং কাওবা থকুতে ।

কৌশল্যা ইমা ওক্চলত্চনা শঙ্কোম চকু অত্চ  
লংখোকুখি অরেন্দা মাংবি ॥

মরম অত্চনা নতহাক্চা অমৃত থকওই ।

রা অশি লৈবদগী ঐব চণ্ডালিনী কৌখিবনি ।

বিধিনা পুত্চম চনখিছন ঐগী ইচিরা অসিনা—

ওহাকপা রা হাইকইক ।



ভরত বলেন এই তব ভাগ্য চাই  
কিবা লিখ দেই কালে আমিথা কিনাই  
শিয় বাক্য বলি শাস্ত কৈল বারায়ণ  
মরম অসিনা কারাগারিণী পাত্ৰোম মরি পান্দুনা পোকলিখনি অমৃত থকঙই হাইবদঙ্গী  
অমৃত গোবলদা খেঁরিবনি ।

### কৈকেয়ী-সংহিতা

তবে লক্ষ্মণে রে রানী লইলেন কোলে  
কিবা ধন দেখি বাপু তব কটিতলে  
লক্ষ্মণ বলেন মাতা শুনি গোবচন  
যবে আমি তিন জনে শাঠাইল বন  
তিন মুষ্টি ক্ষুদ্রদিলে পথের সম্বল  
সেই ক্ষুদ্রনা খাই ভকত বংসল  
অত্যাধি আছে বাছা সহিত বাকল  
এত শুনি কৈকেয়ী শিরেতে কর হানে  
এ অখ্যাতি খাবনা হই লজ্জা ভুবনে  
বৃক্শেতে কলঙ্ক কেণ দেখিয়ে লক্ষ্মণ  
সৌ মিত্রি বলেন রাবনের যুদ্ধ কালে  
বৃক্শেতে বিজিল মাদারান শক্তিশেল  
শুনেছ সেসবহু মারনের মুখেতে  
কৈকেয়ী বলেন ধন্য ধন্য পুত্র তুমি  
তব কর্দ দেখিয়া বিস্মিত হৈলু আমি  
মোর বাক্যেকৈল বাপু কাননেগমন  
সে কারণে শক্তিশেল পড়িলে লক্ষ্মণ  
তুমিহ করহ সত্য পুনঃ জন্ম-স্তরে  
জন্ম লভিবে বাছা আমার উদরে  
লক্ষ্মণ বলেন তবহব গর্ভ জাত  
পূর্ণনা হইতে কিন্তুহবে গর্ভ পাত  
কপট করিয়া যেণ কহিছ আমারে  
সে কারণে অবিভাব হইব উদরে  
এই মত পরস্পর হৈল নিরুপন

ভরতনা হার মাদো মহাজি লাইবক কৈদা ॥  
করি হাইনি মতম্ অদো ঐ লৈতে ঐ লৈরবদি ।  
মুখিবা হাইনো খেমজনখি নারায়ণনা ॥  
পান্দুনা পোকলিখনি অমৃত থকঙই হাইবদঙ্গী  
অহুগী হুঙদা লক্ষ্মণব রানীনা তম্পাক্ত পমখি ।  
করিব ইবুংডো খাদেগী অদ রেংগে ॥  
লক্ষ্মণনা হার তাবিমু ইমা হুঙংচগে ।  
ঐখোই অহম বন চংলমদাইদা ॥  
লক্ষ্মণনা চাঙ হাইচুনা চেঙ, মুং অহমগী ।  
চেঙ, অহু চাদে মনাইনা খুচু চনবা রামনা ॥  
অহুদগী উকুনা পুনচুনা থমমিখনি ।  
অহু তাবদা কৈকেয়ী কোক্তা খুংছাপথে ॥  
অসিনা মরোল অহমদা মিচংখীরি ।  
থবাক্তা চিহু অমা উউ করিগী লক্ষ্মণ ॥  
জুমিত্রাগী মচানা হার রাবণগী লালদা ।  
থবাক্তা তমখিবা শক্তি শেণনা খাবনি ইমা ॥  
পুন্নমক হনুমাত্রা হাইবদঙ্গী তারে ।  
কৈকেয়ীনা হাই নংগুয়া ইচাঁদ অতাংবনি ॥  
নংগী থবক উবদা ঐ ঙকলে ।  
ঐনা বনদা চংহনবদাগী থোকপনি উবুংডো ॥  
মরম্ অহুদগী শক্তি শেণনা থাবনি ।  
নহাক্তা অমুল্ল রাশকউ হরো মুক্তি মপোক্ত ॥  
ঐগী গর্ভদা উচা ওইনা পোককে হাইনা ।  
লক্ষ্মণনা হাই নহাক্তি গর্ভদা পোককে ॥  
তোইগুয়াশুং মপুং কাদনা গর্ভ পাত ওইগু  
লৌনম্ তোইচুনা ঐডোলা হাইবি ॥  
মরম্ অহুদগী অবিভাব ওইগে ।  
মতো অমুল্ল অমগা অমগা হাইনাখি ॥



জ্যেষ্ঠা যুগল্য কৈকেয়ীগ, লক্ষ্মণনী অনিনা হাইনখিবা অন্ননা বাণুবদা দৈবকিনী গর্ভদা থা  
ভয়ে লৈরগা যগমায়ানা পুখিছুনা রোহিণী গর্ভদা থা অহম্ লৈরগা জন্ম ওইখি আসোমদম্  
রোহিণী অদ দৈবকিনী গর্ভ ওইবদা রোহিণী গর্ভ ওইবনি। দেহগা যিগা ভৌবগম্ যগমায়ানা  
ভৌবনি।

লক্ষ্মণনা বলদেব কোটনা রামনা কৃষ্ণ কোটনা  
পোকপা অনিগী নৈনবা বারি লক্ষ্মণনী লমন।

রাম অগ্রে লক্ষ্মণ রহেন যোড় কর  
সকরনেজিজ্ঞাসেন ত্রৈলোকা ঈশ্বর  
কহদেখি লক্ষ্মণ কিবলে মুণিগণ  
চৌদবর্ষ কাননে কিনা কৈলেতক্ষন  
চৌদবর্ষ রমণীর মুখ না দেখিলে  
চৌদবর্ষ নিজালস্ত ত্যজিলে করিলে  
চৌদবর্ষ নিজালস্ত ত্যজিলে লক্ষ্মণ  
নিজালস্তস্থানে তাহা করেছি আশ  
চারিকর্ষে পারক নহিলে কদাচন  
ইন্দ্রজিত অতিক্রমে না হয় নিখন

পুণঃ পুণঃ এইত কহেন মুণিগণ  
এক কর্মে তাহারে প্রণয় পাই যনে  
আরতিন কর্ম কিবা করিলে লক্ষ্মণ  
আমারে সাক্ষাতে বল স্বরূপ বচন  
শুনিয়া সৌমিত্র কহে মুড়িহুই কর  
যেবলিলা মুণিগণ সত্য এ উত্তর  
রাম বলে চৌদবর্ষ সঙ্গিতে জাগরী

একদিন বদন কিনা দেখে ঋণুকী  
লক্ষ্মণ বলেণ গুণ কমল লোচণ  
যাতার চরণ বিনা না দেখি বদন  
কণ্ঠের কুসুম জ্বলন দেখি কে মুর

শ্রীরামগী মাংকা লক্ষ্মণ খুং লোটৈ ।  
মুখিঃনা হংডি বরোল অহম্গী মপু শ্রীরামনা ॥  
মুণি মমায়ানা হায়রিবাসে চুম্বা লক্ষ্মণ ।  
চহি তরা বনদা করি অমত্তা চাঙ্গবরা ॥  
চহি তরা মরি মুণীগী মাংটেথোং য়েজ্ঞদে ॥  
চহি তরা মরি বিষ্ণু সেবা তোজা ॥  
চহি তরা মরি তুমদায়া তনদায়া ।  
তুমদায়া তনদায়া নিজালাস অনিদগী তারে ॥  
করিগুদা থবক মরি অসি ওমবোই ।  
থবক মরি অসি ওমবা মিনী মথুংতা  
ইন্দ্রজিত অতিক্রয় শিগনি হাইরি ॥  
হয়া হয়া হাইরি মুণি মমায়ানা ।  
থবক অমদি থংডে অরেন্না ওইবা ॥  
থবক অহমদি করম তোই লক্ষ্মণ ।  
ঐডোন্দা অরেন্না হাইবু লক্ষ্মণ ॥  
তাবদা লক্ষ্মণ খুং অনি লোটৈ ইঙ্গংটে ।  
মুখিঃনা হাইরিবা অসে অচুম্বনি ॥  
শ্রীরামনা হায় চহি তরা মরি অসি সিঙগা  
লোঙনতুনা লৈরিবা অসিদি ।  
নোংম কাঙবা সীতাগী মাইথোং য়েজ্ঞদে বাণুকি ॥  
লক্ষ্মণনা ইঙ্গংনি তাবিসু কমল লোচণ ।  
উমাগী চরণ নন্তনা মাইথোং য়েজ্ঞদে ॥  
খোরিদা খোনবা স্না পরে লৈ পরে অমনা  
ভুগী শমজি য়েজ্ঞদে ।

সবে কাজ দেখি তাম্ চরমে নন্দন

রায় বলে কহ সীতা রূপ রূপ  
দেখিলে কি লক্ষণের কেমন নয়ন

সীতা বলে যখন দেবদ্বিভিতে চাই  
অথো মুখে থাকে চক্ষু চেধিবে আপাই  
তুনিয়াদরায় নিখি ছোকে বাড়ে মনে  
কহ ভাই বিষ্ণু পূজা করিলে কে মনে  
সেমিঙ্গি বলেল প্রভু অপণাবিস্মৃতি  
বিধাতার খাতা তুমি গোলোকেরপতি

তুমি বিষ্ণু তোমা সেবিতাম স্বাক্ষি নিম্নে

অন্তমাহি জানি আই পাদপদ বিনে  
আই পদ সিবিনিতা লক্ষ পদ হরি  
আই পদ সেবি তুমি দেখি তাম নারী

কলমুল অন্ন কিবা নাহি খাই পর  
যখনকু ধায় অঙ্গ হইতে দাহন

আই পাদপদে মতি দি তাম তখন  
ভাবিলে অতপদ কুণ্ডা যেত হরে  
চৌদবর্ষ কাননে বকিলু এ প্রকারে  
কুটীরে বিরাজ কর লক্ষী নারায়ণ  
হাজে অস্ত্রদ্বারে আমি করি জাগরণ  
রায় বলে চৌদবর্ষ ন খাও কে মনে

আমি বল তোমারে দিভার দিনে দিনে  
সে সকল বল তোমার কহবে লক্ষণ

সেবেবদি আমখক ইমতি চরমক খোজরা  
নন্দনকী হেমা দেবেদে ॥

শ্রীরামনা হার লীতা অরোণা হাইয়

উত্রা উত্রা লক্ষণকী মাইথো  
মোংরা মাইথো ॥

সীতানা রায় ইনাঙ্গী মাইকৈদা দেবেদা ।

রঘুমণি ইনাঙদি দেওবদা লুকখাতনা

হেতা সেরমী নোংমা কাওবা মাই উদে ॥

তাবদা চানবী হৈবা আরাবা ওইরে ।

হাইয় ইবাঙো বিষ্ণু পূজা কররা ভৌই ॥

লক্ষণনা হজংলি কাওবীরত্রা প্রভু ।

ইবাঙো নহাকু অসে ত্রাঙ্গী মবাংগোনি নহাকু  
গোলোকী মমুনি ॥

ইবাঙো নহাকু অসে বিষ্ণুনি অহিং মবাংগিন  
সেবা ভৌই কাওবিরবননি ।

চরণ খগাল নন্দনা অপ্রোপ অমা খঙরদে ॥

চরণ সেবা ভৌজবদা তুম্বা তনবা কাওই ।

চরণ সেবা কংসধরা হুগী মাইথোংদি করি  
লৈ উংকুমি ।

উইহ চাকু অহদি ইনিং কাওবা থকুচদে চাজদে ।

মতম্ অহদা অহদা বৌরাংবনা চাকলবদা দেহা  
অসে আরাবা ওউরাদা ॥

চরণ খগাল নিংসংজবদা উবিভুনা ।

কৃপাদকী অরাণা খৌরাংবা চেন্দ্ৰে ॥

চহিতরামরি বনদা অহুয়া লেজৈ ।

উনাঙ্গী মমদা লক্ষী নরায়ণ চেপ্পগা ॥

খংলাই পাটুনা খোদ ঐনা লৈজৈ ।

শ্রীরামনা হার চহিতরামরি কররা চাতিবনো  
হাইয় লক্ষণ ॥

ঐনা নংগোলা হৈগী মুমিং খুদিংগী ।

হৈ অহদি কহাইদা খম্বি হাইয় লক্ষণ ॥

